1 руб. 50 коп. Индекс 73607



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Юрию Поликарповичу Кузнецову, современному великому рус-

горию поликарповичу кузнецову, современному великому русскому поэту, исполняется 50 лет.

Творческий путь нашего земляка-кубанца — это крестный путь (реальный и предстоящий) русского народа к своему исцелению, обретению родного лица, к свободе. Путь через «ложные святыни», «наваждения» и «видения», через вселенское зло.

Редакция журнала поздравляет с юбилеем своего постоянного ав-

тора и члена редколлегии и желает ему высокого жизнстворчества во благо Отчизны.

Февраль 1991

Издается с 1945 г.



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ и ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ — ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ И КОЛЛЕКТИВА РЕДАКЦИИ

Содержание

РОССИЙСКОЕ 2	Иоанн Восторгов. Идея отечества
58	Евгений Трубсикой. Звериное царство и грядущее возрождение России
проза Судьбы кубанского 39	Иван Солоневич. Россия в концлагере. Продолжение Гавриил Солодухин. Жизнь и судьба одного казака
голоса 29 из глубинки	А нна Новак. Живому — не жить. Рассказ
лоэзия 7 37 28	Борис Савинков. Из «Книги стихов» Вадим Неподоба. Спор. Из поэмы-исповеди «День Спасения» Владимир Фомичев. Враги Руси. «Какому-то шкурнику, жизни ошметку». «Рвал мое поколеиье фугас». Стихи
публицистика 49 56	Петр Придиус. «Звездопад». Повесть-хроника. Продолжение Эдуард Володин. Новый раскол?
наши публикации 67 80	Василий Криворотов. Придворный ювелир Распутиниада н ее секретарь Георгий Люсьмарин. Кубаиская чрезвычайка
на перекрестке 87	Сионские протоколы

С Кубань, 1991

ИДЕЯ ОТЕЧЕСТВА

Мы утверждаем, что малоценное п недостойное, низменное знамя в движении и жизни народа неизбежно приведет его к гибели. Мы утверждаем, что в этом отношении долг служителей православных — говорить и не умолкать, не опасаясь того, что их слово может показаться кому-либо несвойственным храму или ненужным вторжением в чужую мирскую область жизни. «Крест — царей держава», — тан говорит нам песнь церковная.

Под какими знаменами обычно совершается движение народов в их историн?

Есть знамя национализма, ныне, кажется, наиболее и у нас, и в Европе прославленного. Под ним шел великий царь эллинов Александр Македонский. Он дошел до сопредельных Оренбургскому краю стран. Что же стало с его царством и что от него осталось? Ничего! Под н же, во имя славы Рима, двигались грозные легионы цезарей: и народа Римского, как и древнего эллинского теперь тоже не существует, Под ним, ради славы Франции, щел прегордый Наполеон: в только что окончившихся юбилейных торжествах Отечественной войны мы не могли не вспомнить, не могли не убедиться, что это знамя для мирового делания и призвания народа оказалось негодным, оказалось слишком слабым источником воодущевления.

Есть знамя патриотизма. Патриотизм шире национальности, и в великих государствах, объединяющих множество народиостей, становится уже не национальным только, а именно государствениым. Но нравственная ценность его зависит от высоты идеалов, к ноторым он стремится, и если эти идеалы суть мирские, и если он сам исходит из животной любви ко всему своему, только за то и потому, что оно - свое, то не является ли тогда и патриотизм чем-то зоологическим, животным? Ибо и птицы зашищают свои гнезда, и животные - норы и логовища, и звери ищут себе добычи и пропитания за счет других. Не таково ли и расширение границ государства во имя патриотизма, ничем иным, высшим, не одухотворенного? И что же он, в таном случае, несет

миру, кроме постоянных столкновений, вражды, насилия и разделения?

И национальность, и государство — суть явления временные в истории мира; а человек ищет руководящих начал жизни вечных и неизменных, в свете их он должен принимать и жизнь народов, и государств.

И вот, перед нами попытки дать такие якобы всемирные и неизменно пре-

бывающие основы жизни.

Есть знамя обогащения народа путем приобретения новых земель как рынков для сбыта продуктов труда. Сюда, для возвышения этого невысокого стремления, обыкновенно прибавляют, что производство возвышает культурный уровень государства-завоевателя, что торговля его в других странах приобщает дикие народы, в них живущие, ко благам просвещения и культуры. Культура, говорят, - это есть начало жизни, достойное человека... Напрасная попытка скрасить некрасивое, возвысить и облагородить низменные и грубые стремления, возвести эгоизм в добродетель и даже в орудие благодеяния миру! Пожар способствует иногда благоукращению городов, но пожар остается пожаром и бедствием, и никто и нигде не будет допускать поджогов ради цели укращения городов.

Мы знаем царство, разумеем Испанию, в котором не заходило солнце — так велики были его владения, в которое вливалось золото Нового Света, всей Америки: оно не разбогатело и теперь является жалким и ничтожным. Не возмездие ли здесь за то, что оно следовало слишком низкому знамени жизни?

Есть еще одно знамя, модное для современности, имя ему - коммунизм. Он совсем отрицает и народ, и государство; он проповедует объединение всех людей экономическое, взаимную и общую работу производства и потребления, и на этой почве - соединение всех пролетариев, объединенных интересами свое го класса, братством бедняков, живущих ненавистью к богатству и капиталу. Но представляя из себя, по исходной точке привязанности к земле и материальным благам, по воззрению на жизнь человека, ее сущность и задачи, представляя одно и то же с капитализмом, коммунизм дает те же животные идеалы народам и миру. которые пригодны только бессловесным: «будем есть и пнть, ибо завтра утром умрем». Что же особенное и ценное совершили мы, если умели есть и пить, и

затем умерли?

Нет, никогда великому народу не совершить ничего великого, если он ие имеет в своем историческом шествии пред собою вековечного и истинно достойного знамени! Византия сошла со сцены мировой истории, но она несла пред собою на Восток Крест Господен и Евангелие, она дала христианство многим другим народностям, - и тем дала им вечную жизнь и вечное спасение. Она погибла потом физически под ударами мусульманства, но духовно жива и никогда не забудется в истории мира Она свершила великое историческое дело и преемственно передала его России. Ни блистание искусства, ни наука, ни поэзия, ни архитектура — не это составляет ее мировую славу, слава ее - в постоянной верности православию, призванию, которое и давало содержание, огонь, воодушевление и поэзии, и науке, и архитектуре, и праву, и государственности

Больше и шире ее захватил область завоеваний Тамерлан, шире шли Мамаевы орды, больше распространился Чингисхан; но что же они все оставили в истории? Безводное шумящее облако пронеслось над небом человеческой исто-

рии — и только,

Бесплодны будем и мы если последуем этим низменным человеческим знаменам, если не воцерковим их и в воцерковлении не исправим.

Бесплодны будем и мы в жизин личиой, семейной, общественной и государственной, если изменим вечному Христову знамени — Кресту Господню

Крест и Евангелие, сохранение и распространение христианства, усвоение людьми искупительных заслуг и благодеяний Богочеловека — вот что яв. чел достойным знаменем великого и мирового народа. Тогда и национализм станет воцерковленным и будет не целью, не плодом, а средством для служения Царству Божию. Тогда и патриотизм будет воцерковленным, и государству земному укажет беспредельную ширь идеалов и цетей небесных и вечных: дать поднумирное и безмятежное житие во всяком благочестии и чистоте.

Тогда и культура, просвещение, право, экономическое развитие, экономическая жизнь — все станет не целью — таковая цель недостойна и не удов атворит человека, — а средством к тому, чтобы шире и глубже насадить на земле Царство Любви.

Может быть, скажут: все это общеизвестные истины...

Ах, в том-то и ужас современности. что приходится доказывать то, что не иуждается, собственно, в доказательствах, а нногда и по существу является недоказуемым: приходится уяснить то, что открыто и ясно непосредственному сознанию нормальных здоровых людей.

Больное время больных людей приводит нередко если не к подавлению и уничтожению. то, по крайней мере, к значительному ослаблению того, что ясно само по себе, и в таком случае в высокой степени важно и полезно поддержать падающее и ослабевающее чувство долга доводами человеческой мысли, иауки,

заветов истории человечества.

Что мы видим и наблюдаем вокруг себя в отношении к тому, о чем у нас сейчас речь? Видим как патриотизм и национализм нередко совершенно отделяются от нравственной почвы и православного смысла и чрез это обращаются в нечто животное, зоологическое узкое, жестоко и недостойное человека. Это во-первых. А во-вторых, видим, что сущест ч целые направления мы ли и жизни, и при том давни и все усиливающиеся, которые в корне отрицают саму идею отечества и связанный с нею патриотизм, и при том по разным мотивам, от стмых якобы высших, даже мнимо христианских, до самых низших, опять-таки чисто животных.

«Передовые н «мысляшие» кругч русского общества давно уже усвоили себе начала так называемого тиберального космопо титизма, они противополагают иде отечества идею человечества, по их мнению, более широкую и даже всеобъем пощую: они заменяют любовь к отечеству то есть любовь и ближним, «любовь к дальнии» и ко всем людям вообще без различия, не различают своих и чужих, отрицают народности и право ну на отдельное существование. Разумея такую унимую широту тюбви и ссылаясь на неправильно толкуемые слова апостола о том, что в Церкви Христа нет эллина и иудея, они почитают космополитизм истинно христианским явлением, патриотизм противоречием Еванге-

Для низших классов обществ и, собственно. Для многочисленной ныне полунителлигенции нашлись и более низменные, но и более ощутимые основания для отрицания отечества - в господствующем ныне мировоззрении социализма, точнее, социал-демократии. Здесь вместо нден отечества указывается нечто другое «вне общества тюдей,говорится в одной брошюре, назначенной к распространению в войсках, вне общества людей, сгруппировавшихся в цетях производства и потребления продуктов необходимых для жизни, не существует родины», и поэтому ни любить, ни защищать отечество нет смысла, «Патриотизм», говорится здесь черным по белому с циннчною откровенностью, -«есть своего рода религия, и как всякая религия он является ложью и орудием порабощення». Вот, к примеру, вышедшая в Кизанн брошюра III Альбера «Отечество, война и казарма». Она представляет письмо к солдату, и вот что она

проповедует: «Привычка повиноваться

Св Новомученик Российский Память 5 фев раля.

«во имя отечества» создает только нравственную трусость». «Сын народа, надевая солдатскую форму, служит не отечеству, а становится предателем народа и своих братьев». Высшее благо — начать добросовестно работать над уничтожением армии. «Для этого одно средство: отказ повиноваться». Это (отказавшиеся повиноваться и отвергнувшие отечество) - истинные герои, память которых грядущие поколения будут так же чтить. как теперь мы чтим тех, «которые осмелились первыми восстать против тирании попов»... Кончается брошюра призывом: «необходимо организовать военную забастовку; для достижения этой цели необходима неустанная н широкая пропаганда»...

Идее гражданина эдесь противополагается идея пролетария; вместо любви к отечеству указывается преданность экономическим интересам только своего рабочего класса, где бы он ни был на земном шаре, то есть «пролетариев всех стран»: вместо духовного единения в социальном организме — отечестве и в народности, указывается простое общение материальных интересов; вместо заботы о будущем отечества — исключительная забота о настоящем положении узкого класса людей и при том только в отношении пищи, одежды и жилища; человек ценится не сам по себе, не по своей духовной ценности, а по получаемой от него выгоде, и выгода, расчет материальный заменяет нравственное чувство и нравственный интерес, тогда как в отечестве основа жизни есть любовь братская к человеку, требующая самоотречения, в социализме проповедуется любовь только к своему классу, то есть к своим собственным личным и узким экономическим интересам. При таком мировоззрении нет ничего удивительного в том, что в дни самых возвышенных исторических воспоминаний, - разумеем переживаемые юбилеи, - питающих высокие патриотические чувства, до нас доходят и ясные и темные слухи о том, что патриотическое чувство ослабевает там, где оно должно быть особенно напряженным, именно во флоте и армии, где наблюдаются бунты и восстания под влияннем демократической пропаганды... По странному противоречию, социализм и коммунизм отрицают отечество во имя человечества и любви к нему и рядом с этим проповедуют классовую борьбу, вражду и ненависть и стремятся разжечь эти чувства всеми видами обмана, клеветы и подстрекательства, взывая к крови братоубийственной междоусобной войны.

Преподобный Сергий был великий патриот. Отечество, родина — были для него ие пустым звуком.

По любви к Богу и истине крестился равноапостольный Владимир. Приводя к крещению не себя одного, но и народ. чем он руководствовался, как не любовью к отечеству, и что он имел в виду, как

не будущее своего народа?

Первый после него христианский киязь Ярослав, умирая, заповедует своим детям: «Вот я отхожу от света. Любите друг друга... Если будете жить в любви между собою, то Бог будет с вами, если же будете ненавидеть друг друга, то н сами погибнете, и погубите землю отцов своих, которую они добыли великим трудом своим». Другой князь, не счастный Василько, ослепленный предательскою рукою, отдается воспоминаниям о том, как хотел он идти походом на землю Лядскую, защитить Землю Русскую, как мечтал после того идти на половцев в одной решимости: «Либо славу себе найду, либо голову сложу за Русскую Землю». Таним образом, жить для родины и умереть за нее составляло сладкую мечту лучших наших князей. Вот Владимир Мономах, потеряв сына, весь в скорби от ужасной потери. Встает в воображении трогательная картина из жизни этого благороднейшего из князей, ясно говорящая о его глубоком религиозном мировоззрении: «И вземь псалтирю в печали, разгнух я, и то ми ся выня: всякую печалуеши, душе, всякую смущаеши, душе, всякую смущаещи мя? Уповай на Бога» В виду отечества и в виду религиозного долга и послушания пред церковью умолкают в нем личные чувства. К виновнику своего горя, убившему его сына, князю Олегу, Владимир Мономах обращается не со словами мстнтельности, а с высоким призывом: «Приди ты в Киев, там уладим мы порядок о Русской Земле пред епископами, игуменами и пред людьми градскими и подумаем, как оборонить Русскую Землю». То же делает князь Вячеслав Владимирович; он уговаривает других русских князей. «Не проливайте крови христианской, не губите Русской Земли. Мне сделали бесчестье и сильно обидели, у меня полки и силу я имею, но ради Русской Земли и христиан я все забываю».

Та же мысль о благе Русской Земли слышится и в градских людях, в словах Посольства киевских граждан к князьям при Святополке: «Если станете воевать друг с другом, то поганые обрадуются и возьмут Землю Русскую, которую приобрели деды и отцы ващи: они с великим трудом и храбростью поборали по Русскую Землю, да и другие земли приискивали, а вы хотите погубнть и свою». Так уже тогда сознавалась сынами родины ответственность пред прошлым и будущим отечества. И какое благородное негодование звучит в устах древнего русского безымянного поэта, в «Слове о полку Игореве», по поводу княжеских распрей, сколько заботы о благе всей земли, сколько возвышенной хвалы добтести воинов, что отдали жизнь за отечество. - «в кровавом пиру сватов напоиша и полегоша за Землю Русскую»!. Не то ли самое слышится и в

словах нового поэта, главы и славы нашей поэзии: «Пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы»? (Пушкин).

Нужно ли еще умножать примеры? Заметим и отметим одно: думать о будущем и ради него жить, помнить сознательно прошлов и на нем строить будущее. — это одно из преимуществ и отличий человека от животного, ибо животное живет обыкновенно только текущим моментом. Здесь приговор социал-демократии, ее духовной ценности, точнее ее духовному полному ничтожеству... Умирать за будущее, которого мы уже не увидим сами на земле, -- это высокий пример истинного самоотречения, любви к людям и достойнейшего героизма. И здесь также показатель нравственного ничтожества социал-демократии, способной вдохновить только звериные инстинкты. С этой точки зрения поучительно вспомнить упомянутых князей древнерусских Дух их не умер. Мы слышим его даже в Грозном царе, у которого сознание общего блага отечества выражалось даже в болезненных формах беспощадного преследования защитников частного интереса; мы слышим его особенно в величавых словах «Утвержденной грамоты» - грамоты избрания на царство Михаила Романова, всецело основанной на заботах и самопожертвовании для блага будущего. Неоднократно в ней читаем как бы с особливою настойчивостью подчеркиваемую мысль о будущем: «да будет впредь крепко, и неподвижно, и настоятельно во веки, как в сей утвержденной грамоте написано... на будущие лета, в роды и роды».

Позднее и Петр Великий под Полтавою, и Александр Благословенный пред войною, получившей знаменательное название «Отечественной» — обращались к тому же чувству любви и сознанию долга перед отечеством, призывали иарод и воинов к подвигу. Можно привести примеры патриотизма даже из той области, где религиоэные и нравственные основы действий человека сознательно устранены, и где все же остается место для любви к родине. Один из выдающихся и известнейших революционеров Франции, в ответе на предложение бежать с родины и наверняка получить безопасность, говорит грустно: «Разве я унесу отечество с собою на подощвах?» (Дантон).

Итак, если идея отечества так сильна в людях, то, очевидно, она не ничтожна, не бесполезиа, не случайна; ее нельзя назвать искусственной и вымышленной. Каковы же ее оправдания?

Прежде всего идея эта прирождена

нам; она — естественна для нас так же, нак семья и место рождения: человек не может родиться вне времени, места и условий окружающей среды. Отечество поэтому есть одиа из ступеней, притом совершенно неизбежных, — ступеией любви

к тому же человечеству, причем не преходящая, а постояиная, как и семья: это школа любви к человечеству. Превосходно это изображает русская народная мудрость в присловиях своих: «За отечество живот и голову кладут»: «Кости на чужбине и в могиле по родине плачут».-но здесь нет исключения всего прочего мира из содержания духовной жизни человека: «Рыбам -- море, птицам -- воздух, а человеку -- Отчизна -- вселенный круг». Так гласит народная мудрость. Нельзя дорасти до чувства и сознания Вселенной, не имея чувства и сознания отечества. Потому-то и неправ так называемый либеральный космополитизм: между идеями человечества и отечества вовсе нет противоположения, а есть только последовательность, притом постоянная, и в одном и том же лице одно чувство не уничтожает другое, напротив. служит для него неизбежным и постоянным источником.

Отечество, давая человеку то прошлое и будущее, без которых, как мы сказали, человек принижается до животного, удовлетворяет далее и еще одной иеистребимой потребности человека, естественной, врожденной ему: мы разумеем потребность общественности. Отечество справедливо поэтому называется одной из величайших общественных идей, и те, которые много твердят об общественном подвиге, об общественной работе, о так называемом социальном вопросе, не исключая и последователей социал-демократии, — те просто не дали себе труда и задачи продумать до конца мысль о полноте и жизненности таковой работы, если отрицают все и всякие отечества на свете. Это значит забивать, засорять, уничтожать источник, и наивно при этом полагать, что течение воды из этого источинка продолжится.

Для общества идея отечества безмерно ценнее идеи человечества, ибо именно в отечестве вырабатывается способность жертвовать частным во имя общего; в жизии отечества преследуются и достигаются цели не той животной классовой борьбы, о которой говорит социализм, а того разумного и нравственного согласования интересов, того симбиоза, без которого жизнь людей перестает быть общественной: здесь система и путь взаимных услуг и уступок, о которых говорит история каждого государства и особенно государства русского, где князья и служилые люди, в их числе и родитель преподобного Сергия, приобретали далекие и блиэкие земли, как и это былое княжество Радонежское, -- для крестьян, а крестьяие отдавали в жертву дорогую свободу передвижения для колонизации государства. В отечестве истинная школа общественных чувств, мыслей и действий, как в семье — школа любви к людям, ничем не заменимая. И не насилие, не эксплуатация сильными слабых совершается в отечестве, как низко кле-

Поэзия•

вещет коммунизм. напротив, здесь условие жизни слабых, сусловие безусловное», ибо слабые, как, например, дети. старцы и больные, вообще чем-либо обездоленные. - неминуемо бы погноли если бы не было семьи, рода, племени, народа, -- т. е. отечества, и планомерно, по общественному началу устроенной в нем государственности. Не видит этого только слепой или, что еще хуже, тот зрячий. который намеренно закрывает глаза и отворачивается от света.

Здесь же, в отечестве. в длительном процессе историческом, в процессе организации правильного общежнтия общественного управления и государственного устройства вырабатывается преемственность исторических задач и осуществление народом мирового своего призвания, своего соотношения на земле к человечеству и в высшем вечно провиденциальном смысле Народ без чирового призвання, без сознания и исполнения этого Богом указанного призвания, — все равно что отдельный человек бродяга, не помнящий родства, выбитый из колеи жизни; это - недоделанная недоразвитая нация, обречениая на увядание раньше расцвета и плодоношения.

Неудивительно поэтому а прямо необходимо и благодетельно то. что история движется не в русле ндеи человечества, никому не открытого в целом, а в русле народностей и государств, и история мира есть история государств; даже Александр Великий и Цезарь шли к осуществлению всемирных задач общечеловеческих — через государство н нацию и от государства и нацин.

Трудно ответить определенно на вопрос, кто в большей мере были строителями Земли Русской: святые или государственные деятели... Возвышенный патриотизм наших святых и подвижников. во всяком случае, не подлежит никакому сомнению. И преподобный Сергий был

великим патриотом: н его дорогую подпись иы видим под встиким актом государственным утверждавшим новый порядок престолонае тедня на Руси; его участие в де их гос дарственных вообще есть общензв стный факт. В молитве к нему читає и «Вся Богопросвяшенная Россия, твоими чудесы исполненная и милостями облагодетельствованная, исповед ет тя быти свосто покровителя и заступника. Он любил народ русский звлия отечество но он любил народ и отечество в царстве Божием. Знаменательно в этом отношении стово преподобного Сергия к великому князю Мо ковском ввиду нашествия хана татарского «Если требует чести. отдай, если ищет золота. - отдай; но за веру православную и Христову Церковь нам подобает и кровь свою пролити, и живот свой положити»

О. если бы мы любили отечество воцерковленны т. правос тавным, духовно преуспевающим и в Бога богатеющим! Тогда мы не поддавались бы соблазну тех новых идей подменного христианства н гу ланнзма, которые, вытравляя дух народа, постепенно готовят гибель отечества, а с ним в ликого и незаменимого поприша воспитания нашего духа в высших добродетстях тюбви и самоотречения во имя Бога и блага ближних.

Тогда не было бы у нас позорной, часто даже беспознательной уступчивости тем надвигающимся соблазнам либерального космополитизма и всеуравнивающего и обезличивающего, убнвающего человеческий дух демократизма, которые постепенно завоевывают умы и незаметно ведут нас к равнодушию к вере и Церкви, к равнодушию по отношению к родине

Статья перепечатана из приложения к «Церковным ведомостям»; издававшимся при Святейшем правительствующем Снноде, № 41 от 15 октября 1912 года.

Борис Савинков

из «книги стихов»

Читатель много потеряет, если вздумает подойти к этой книге, как к обыкновенному (еще одному!) сборнику стихов. Потеряет и профессионал, со своей точки зрения ни стихи прежде всего и паче всего — как на «стихи»... Но дело в том, что поэзия (и поэзич особенно) требует, в иных случаях, более глубокого проникновения, а не чисто «поэтических» оценок.

Книгу писал поэт не совсем обыкновенный, а потому и книга не совсем обыкновенная.

Я не буду касаться (насколько это возможно) автора, как человека, ни его, достаточно известной, биографии: здесь речь о Ропшине прозаике и поэте -- о поэте главным образом. Но, конечно, самая необычность его поэзии в том, что за нею, как за его прозой, стоит он вссь, во всей своей беспримерной сложности, иглибленной изости и — самой реальной действительности. Не много из отмеренного ему времени мог он уделить стихотворчеству; однако и в нем сумел как-то отразиться весь: со своей жизнью, с се центральным трагическим острием.

Необходимо отметить, что Савинков-Ропшин обладал удивительным свойством, которое ч не знаю как назвать и чем объяснить: талантливостью, пожалуй, мило; гениальностью нельзя, потому что в душе, где непрерывно стальива шсь такие огромные противоречия, ни одна, самая яркая, способность не могла дойти до остроты гениальной. Свойство, о котором говорю, — это какое-то волшебное имение угадывать и схватывать то, что оказывалось ему в данный момент нужным и меновенно претворялось в собственную действенную силу. Он точно вспоминал, находил себя еще в новой какой-нибудь стороне, в новом даровании. Так нашел он и себя — писателя...

Из предисловия 3. Н. Гиппиус к изданной в 1931 году в Париже «Книге стихов» Б. Савинкова (посмертное издание).

Не князь ли тьмы меня лобзанием смутнл? Не сам ли Аваддон, владыка звездных сил, Крыламн к моему склонился изголовью И книгу мне раскрыл, написанную кровью: «О горе, горе... Вавилон не пал... Час гнева Божьего ужели не настал? Кто в броне огненной, в пураурной багрянице, Отважный, вступит в бой с Великою Блудинцей? Иссяк источник в п. горька звезда Полынь,

Ты - ветвь несохшая.

прах выжженных пустынь».

Я меду внял речей лукавых и надменных, Я книгу прочитал деяний сокровенных, Я, всадник,

острый меч в бездумье обнажил, И ангел Аваддон опять меня смутил. Губитель прилетел.

склонился к изголовыю И на ухо шепнул: душа убита кровью...

H

Он опять присел ко мне на кровать И взял мою руку: Я пришел тебе рассказать Про твоего внука. Когда ты умрешь, он родится. Он будет такой же, как ты, Но он будет в церкви молиться И соблюдать все посты. Он будет, как ты. А когда он умрет, родится Его двойник, его внук,

¹ Псевдоним Бориса Савинкова

И он опять прнобщится Тех же, твонх же, мук. Лучше бы ему не родиться, Пока должиое не свершится, Пока человек не спасется, Пока ие замкнется начертанный путь.

Ш

Дай мне иемиого нежиости:
Сердце мое закрыто...
Дай мне нечного радости:
Сердце мое забыто...
Дан мне немного кротости;
Сердце мое, как камень...
Дай мие немного жалости:
Я весь изранеи..
Дай мне немиого мудрости:
Моя душа опустела...
Дай мне немного твердости:
Душа моя отлетела...
Или благословн мою смерть!...

IV

У нее былн большие руки И волиистые волосы... И от скуки. Оттого, что в небе таяли серые полосы. Оттого, что черт кувыркался, Оттого, что я любви нспугался, Я целовал эти руки. Сиова корндоры камеиные сомкнулнсь...

Ты лн, Ты мне улыбалась? Ведь я от скуки, Только от скуки, Целовал твои бледные, твон милые, Твои любимые рукн...

\mathbf{V}

Я на кладбище прочел эпитафью: «Господи пожалей Рабу твою Агафью. Она много любила н потому умерла. Ведь в этом вся ее жизнь была. Господн, пожалей Рабу твою Агафью...» И еще я прочет эпитафью: «Господи, пожалей Рабу твою Людмилу. Она никого не любила И поэтому умерла. В этом вся ее жизиь была Господи, пожалей Рабу твою Людмилу...»

Плакал дождик уиылый... Я до земли поклонился И помелился: «Господи, равио пожалей Обе жеиские эти могилы...»

VI

Любовиица и верная жена, Ты друг, ты мать. сестра и королева, Ты для меня не жеищина, а дева. Но волей высшего ты в жены мие даиа. Ты прелестью греховною полна, В грехе зачатая, грехом святая Ева. В дни благочестня, смиренья или гнева, В дни похоти и тяжкого внна. Ты — я. Ты зеркало души моей иесчастной. Будь сложной. Будь простой. И будь бесстрастной.

VII

Хмурые звуки Расстроенного рояля, Испуганные руки Маленького мальчика Вали. В темиоте два зеленых глаза, Два горящих глаза, два изумруда... Никогда не свериштся Божье чудо, Никогда не простится мой грех Исава: Голубая отрава Сразу меня убила... Пожалей меня, мальчик мой милый...

VIII

В зале шуршали мыши, Стучал дождь по крыше, За окном пароход свистел. А он висел. Маятиик тикал звоико, Мать качала ребеика. В черной раме Христос скорбел, Лампа дымно чадила...

IX

Нет родины - и все кругом неверио,

Нет родины — и все кругом инчтожно, Нет родины — н вера иевозможна, Нет родины — н слово лицемерно, Нет родины — н радость без улыбки, Нет родины — горе без названья, Нет родины — и жизиь. как призрак зыбкий, Нет родины — и смерть, как увяданье... Нет родины. Замок висит острожный, И все кругом ненужно изи ложио...

Иван Солоневич

РОССИЯ В КОНЦЛАГЕРЕ*

СИНЕДРИОН

На другой же день меня снова вызывают на допрос. На этот раз Добротин не один. Вместе с ним еще каких-то три следователя, видимо, чином значительно выше. Один в чекистской форме с двумя ромбами в петлице. Дело идет нсерьез,

Добротин держится пассивно и в тени. Допрашивают те трое. Около пяти часов идут бесконечные вопросы о всех моих знакомых, снова выплывает уродливый, нелепый остов Степушкиного детективного романа, но на этот раз уже в новом варианте. Меня в шпионаже уже не обвиняют. Но граждане X, Y, Z и прочие занимались шпионажем, и я об этом не могу не знать. О Степушкином шпионаже тоже почти не заикаются, весь упор делается на нескольких моих иностранных и неиностранных знакомых. Требуется, чтобы я подписал показания, их изобличающие, и тогда — опять разговор о молодости моего сына, о моей собственной судьбе, о судьбе брата. Намеки на то, что мои показания весьма существенны «с международной точки зрения», что ввиду дипломатического характера мосго этого дела имя мое нигде не будет названо. Потом намеки — и весьма прозрачные — на расстрел всех нас троих. в случае моего отказа и т. д. и т. д.

Часы проходят, я чувствую, что допрос превращается в конвейер. Следователи то выходят, то приходят. Мне трудно разобрать их лица. Я сижу на ярко освещенном месте, в кресле, у письменного стола. За столом Добротин, остальные в тени, у стены огромного кабинета, на каком-то диваме

Прорваться я не могу, хотя бы просто потому, что я решительно ничего не выдумываю. Но этот многочасовой допрос, это огромное нервное напряжение временами уже заволакивают сознание какой-то апатией, каким-то безразличием. Я чувствую, что этот конвейер надо остановить.

— Я вас не понимаю, — говорит человек с двумя ромбами. — Вас в активном шпионаже мы не обвиняем. Но какой вам смысл тоинть себя, выгоражиная других. Вас они так не выгораживают.

Что значит глагол «не выгораживают» и еще в настоящем времени? Что эти люди или часть из них уже арестованы? И действительно «не выгоражинают» меня? Или просто это ноный трюк?

Во всяком случас, конвейер надо остановить.

Со всем доступным мне спокойствием и со всей доступной мне твердостью я гонорю приблизительно следующее:

— Я журналист и, следовательно, достаточно опытный в советских делах человек. Я не мальчик и не трус. Я не пнтаю никаких иллюзий относительно своей собственной судьбы и судьбы моих близких. Я ни на одну минуту и ни на одну копейку не верю ни обещаниям, ни унещеваниям ГПУ, весь этот роман я считаю форменным издором и убежден в том, что таким же вздором считают его и мои следователи; ни один мало-мальски здравомыслящий человек ничем иным и считать его не может. И что ввиду всего этого я никаких показаний не только подписывать, но и вообще давать не буду.

— То есть, как это вы не будете? — вскакивает один из следовате-

[•] Продолжение. Начало в № 1 на 1991 г

лей и замолкает. Человек с двумя ромбами медленно подходит к столу и говорит:

— Ну, что ж, Иван Лукьянович. Вы сами подписали ваш приговор... И не только ваш. Мы хотели дать вам возможность спасти себя. Вы этой возможностью не воспользонались. Ваше дело. Можете идти.

Я встаю и направляюсь к двери, у которой стоит часовой.

— Если одумаетесь, — говорит мне вдогонку человек с двумя ромбами, — сообщите вашему следователю. Если не будет поздно...

Не одумаюсь.

Но когда я вернулся в камеру, я был совсем без сил. Точно вынули что-то самое ценное в жизни и голову наполнили бесконечной тьмой и отчаянием. Спас ли я кого-нибудь в реальности? Не отдал ли я брата и сына на расправу этому человеку с двумя ромбами? Разве я знаю, какие аресты произведены в Москве, и какие методы допросов были применены, и какне романы плетутся или сплетены там. Я знаю, я твердо знаю, знает моя логика, мой рассудок, знает весь мой опыт, что я правильно поставил вопрос. Но откуда-то со дна сознания подымается что-то темное, что-то почти паническое, и за всем этим кудрявая голова сына, развороченная выстрелом из револьвера на близком расстоянии.

Я забрался с головой под одеяло, чтобы ничего не видеть, чтобы меня

не видели в этот глазок, чтобы не подстерегли минуты упадка.

Но дверь лязгнула, в камеру вбежали два надзирателя и стали стаскнвать одеяло. Чего они хотели, я не догадался, хотя я знал, что существует система медленного, но довольно верного самоубийства — перетянуть шею веревочкой или полоской простыни и лечь. Сопная артерия передавлена, наступает сон, потом смерть. Но я уже оправился.

— Мне мешает свет.

Все равно голову закрывать не полагается.
 Надзиратели ушли, но волчок поскрипывал всю ночь.

приговор

Наступили дни безмолвного ожндания. Где-то там, в гигантских и беспощадных зубцах чекистской машины вертится стопка бумаги с пометной «Дело 2248». Стопка бежит по каким-то роликам, подхватывается какими-то шестеренками. Погом подхватит ее какая-то одна, особенная шестеренка— и вот придут ко мне и скажут: «Собирайте вещи»...

Я узнаю, в чем дело, потому что они придут не вдвоем и даже не втроем. Они придут ночью. У них будут револьверы в руках, и эти револьверы будут дрожать больше, чем дрожал кольт в руках Добротина в вагоне номер 13.

Снова бесконечные бессонные ночи. Тускло с центра потолка подмигивает электрическая лампочка. Мертвая тишина корпуса одиночек лишь изредка прерывается чьими-то предсмертными ночными криками. Полная отрезанность от всего мира. Ощущение человека, похороненного заживо.

Так проходит три месяца.

...Рано утром часов в шесть в камеру входит надзиратель. В руке у него какая-то бумажка.

— Фамилия?

- Солоневич, Иван Лукьянович.

 Выписка из постановления чрезвычайной судебной тройки ПП ОГПУ ЛВО от 28 ноября 1933 года.

У меня чуть-чуть замирает сердце, но в мозгу уже яспо: это не расстрел. Надзиратель один и без оружия.

...Слушали: дело 2248 гражданина Солоневича Ивана Лукьяновича, по обвинению его в преступлениях, предусмотренных статья ми 58 пункт 6; 58 пункт 10; 58 пункт 11 и 59 пункт 10...

Постановили: признать гражданнна Солоневича Ивана Лукьяновича виновным в преступлениях, предусмотренных указанными статьями, и заключить его в исправительно-трудовой лагерь сроком на 8 лет. Распишитесь...

Надзиратель кладет бумажку на стол, текстом книзу. Я хочу лично прочесть приговор и записать номер дела, дату и пр. Надзиратель не позволяет. Я отказываюсь расписаться. В конце концов он уступает.

Уже потом в концлагере я узнал, что это — обычная манера объявления приговора; впрочем, крестьянам очень часто приговора не объявляют вовсе. И человек попадает в лагерь, не зная или не помня номера дела, даты приговора, без чего всякие заявления и обжалования почти не возможны и что в большей степени затрудняет всякую юридическую помощь заключенным.

Итак, восемь лет концентрационного лагеря. Путевка на восемь лет

каторги, но все-таки не путевка на смерть.

Охватывает чувство огромного облегчения. И в тот же момент и мозгу вспыхивает целый ряд вопросов: отчего такой милостивый приговор, даже не 10, а только 8 лет? Что с Юрой, Борисом, Ириной, Сгепушкой? И в конце этого списка вопросов — последний: как удастся очередная — которая по счету? — попытка побега? Ибо если мне и советская воля была не-

втерпеж, то что же говорить о советской каторге?

На нопрос об относительной мягкости приговора у меня ответа нет и до сих пор. Наиболее вероятное объяснение заключается в том, что мы не подписали никаких доносов и не написали никаких романов. Фигура романиста, как бы его ни улещали во нремя допросов, всегла остается нежелательной фигурой, конечно, уже после окончательной редакции романа. Он уже записал все, что от него требовалось, а потом из концлагеря начнет писать заявления, опровержения, покаяния. Мало ли какие группировки существуют в ГПУ. Мало ли кто может друг друга подсиживать. От романиста проще отделаться совсем: мавр сделал свое дело, и мавр может отправляться ко всем чертям. Документ остается, и опровергать его уже некому. Может быть, меня оставили жить для того, чтобы ГПУ не удалось создать крупное дело. Может быть, благодаря признанию советской России Америкой. Кто его знает, отчего?

Борис, значит, тоже получил что-то вроде 8—10 лет концлагеря. Исходя из некоторой пропорциональности вины и прочего, можно было бы предполагать, что Юра отделается какой-нибудь высылкой в более или менее отдаленные места. Но у Юры были очень плохи дела со следователем. Он вообще от всяких показаний отказался, и Добротип мне о нем говорил: «Вот тоже ваш сын, самый молодой и самый жутковатый». Степушка своим романом мог себс очень сильно напортить.

В тот же день меня переводят в пересыльную тюрьму на Нижегородской улице.

в пересылке

Огромные каменные коридоры пересылки переполнены всяким народом. Сегодня — «большой прием». Из провинциальных тюрем прибыли сотни крестьян, из Шпалерки — рабочие, урки (профессиональный уголовный элемент) и к моему удивлению всего несколько человек интеллигенции. Я издали замечаю всклокоченный чуб Юры, и Юра устремляется комне, уже издали показывая пальцами — гри года. Юра исхудал почти до неузнаваемости: он, оказывается, объявил голодовку в виде протеста против недостаточного питания. Могив, не лишенный оригинальности. Здесьже и Борис, тоже исхудавший, обросший бородищей и уже поглощенный мыслью о том, как нам всем попасть в одну камеру. У него, как и у меня, восемь лет, но в данный момент все эти сроки нас совершенно не интересуют. Все живы — и то слава Богу.

Борис предпринимает ряд таинственных манипуляций, а часа через два — мы все в одной камере, правда, одиночке, но сухой и светлой и главное без всякой посторонней компании. Здесь мы можем крепко обняться, обменяться всем пережитым и... обмозговать новые планы побега.

В этой намере мы как-го быстро и хорошо обжились. Все мы были вместе и пока что вне опасности. У всех и было ощущение выздоровления после тяжкой болезни, когда силы приб вают и когда весь мир кажется

ярче и чище, чем он есть на самом деле. При тюрьме оказалась старенькая библиотека. Нас ежедневно водили на прогулку. Сначала трудно было ходить: ноги ослабели и подгибались. Потом после того, как первые передачн влили новые силы в наши ослабевшие мышцы, Борис как-то предложил:

— Ну, теперь давайте тренироваться в беге. Дистанция — инс нило-

метров: совдения — заграница.

На прогулку выводили сразу камер десять. Ходили по кругу, довольно большому, диаметром метров сорок, причем каждая камера должна была держаться на расстоянии десяти шагов одна от другой. Не нарушая этой дистанции, нам приходилось «бегать» почти на месте, но мы все же бегали. Прогульщик, тот чин тюремной администрации, который надзирает за прогулкой, смотрел на нашу тренировку скептически, но не вмешивался. Рабочне посмеивались. Мужики смотрели недоуменно. Из окон тюремной канцелярии на нас взирали изумленные лица... А мы все бегали.

Прогульщик стал смотреть на нас уже не скептически, а даже не-

сколько сочувственно.

— Что, спортсмены? — спросил он как-то меня.

— Чемпион России, — кивнул я в сторону Бориса.

Вишь ты, — сказал прогульщик.

На следующий день, когда прогулка уже кончилась, и вереница арестантов потянулась в тюремные двери, он нам подмигнул:

А ну, валяй по пустому двору!

Так мы приобрели возможность тренироваться более или менее всерьез. И попали в лагерь в таком состоянии физической fitness, которое дало нам возможность обойти много острых и трагических углов лагерной жизни.

РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКАЯ ТЮРЬМА

Это была рабоче-крестьянская тюрьма в буквальном смысле. Сндя в одиночке на Шпалерке, я не мог составить себе никакого представления о социальном составе населения советских тюрем. В пересылке мои возможности несколько расширились. На прогулку выводили человек от 50 до 100 однонременно. Состав этой партии менялся постоянно, одних куда-то усылали, других присылали, но за весь месяц нашего пребывания в пересылке мы оставались единственными интеллигентами в этой партии — обстоятельство, которое для меня было несколько неожиданным.

Больше всего было крестьян, до жути изголодавшихся и наких-то поособенному пришибленных. Иногда встречаясь с ними где-нибудь в темном

углу лестницы, слышишь придушенный шепот:

— Братец, а. братец. Хлебца бы корочку... а?

Много было рабочих. Эти имели чуть-чуть менее голодный вид и были лучше одеты. И, наконец, мрачными фигурами, полными окончательного отчаяния и окончательной безысходности, шагали по кругу «знатные иностранцы».

Это были почти исключительно финские рабочие, теми или иными, но большей частью нелегальными способами перебравшиеся в страну строящегося социализма, на «родину всех трудящихся». Сурово их встретила эта родина. Во-первых, ей и своих трудящихся деть было некуда; во-вторых, и чужим трудящимся неохота показывать своей нищеты, своего голода и своих расстрелов. А как выпустить обратно этих чужих трудящихся, хотя бы одним уголком глаза уже увидевших советскую жизнь не из окна спального вагона?

И вот, месяцами они маячат здесь по заколдованному кругу пересылки (сюда сажали и следственных, но не срочных заключенных) без языка, без друзей, без знакомых, покинув волю своей не пролетарской родины и попав в тюрьму пролетарской.

Эти пролетарские иммигранты в СССР — легальные, полулегальные и вовсе нелегальные — представляют собой очень жалкое зрелище. Их привлекла сюда та безудержная коммунистическая агитация о прелестях со-

циалистического рая, которая была особенно характерна для первых лет пятилетки и для первых надежд, возлагавшихся на эту пятилетку. Предполагался бурный рост промышленности и большая потребность в квалифицированной рабочей силе, предполагался «небывалый рост благосостояния широких масс трудящихся» — многое предполагалось. Пятилетка пришла и прошла. Оказалось, чте и своих собственных рабочих девать некуда, что перед страной, в добавление к прочим прелестям, стала угроза массовой безработицы, что от благосостояния массы ушли еще дальше, чем до пятилетки. Правительство стало выживать из СССР и тех иностранных рабочих, которые приехали по договорам и которым тут нечего было платить и которых нечем было кормить. Но агитация продолжала действовать. Тысячи неудачников-идеалистов, если хотите, идеалистических карасей, поперли в СССР всякими не очень легальными путями и попали в щучьи зубы ГПУ.

Можно симпатизировать и можно не симпатизировать политическим убеждениям, толкнувшим этих людей сюда. Но не жалеть этих людей нельзя. Это не та коминтерновская шпана, которая едет сюда по всяческим, иногда даже не очень легальным визам советской власти, которая отдыхает в Крыму, на Минеральных Водах, которая объедает русский народ Инснабами, субсидиями и просто подачками. Они, эти идеалисты, бежали от «буржуазных акул» к своим социалистическим братьям. И эги братья пер-

вым делом скрутили им руки и бросили их в подвалы ГПУ.

Эту категорию людей я встречал в самых разнообразных местах советской России, в том числе и у финляндской границы в Карелии, откуда их на грузовиках и под конвоем ГПУ волокли в Петрозаводскую тюрьму. Это было в селе Койкоры, куда я пробрался для разведки насчет бегства из социалистического рая, а они бежали в этот рай. Они были очень голодны, но еще больше придавлены н растеряны. Они видели еще очень немного, но и того, что они видели, было достаточно для самых мрачных предчувствий насчет будущего. Никто из них не знал русского языка, и никто из конвоиров не знал ни одного иностранного. Поэтому мне удалось на несколько минут втиснугься в их среду в качестве переводчика. Один из них говорил по-немецки. Я переводил под проницательными взглядами полудюжины чекистов, буквально смотревших мне в рот. Финн плохо понимал по-немецки, и приходилось говорить очень ннятно и раздельно. Среди конвоиров был одии еврей, он мог кое-что понимать по-немецки, и лишнее слово могло бы означать для меня концлагерь.

Мы стояли кучкой у грузовика. Из-за изб на нас ныглядывали перепуганные карельские крестьяне, которые шарахались от грузовика и от финнов, как от чумы: перекинешься двумя-тремя словами, а потом Бог знает, что могут пришить. Финны знали, что местное население понимает по-фински, и мой собеседник спросил, почему к ним никого из местных жителей не пускают. Я перевел вопрос начальнику конвоя и получил ответ:

Это не ихнее доло.

Финн спросил, нельзя ли достать хлсба или сала. Наивность этого вопроса вызвала хохот у конвоиров. Финн спросил, куда их везут. Начальник конвоя ответил: «Сам увидит» и предупредил меня: «Только вы лишнего ничего не переводите». Финн растерялся и не знал, что спрашивать больше. Арестованных стали сажать в грузовик. Мой собеседник бросил мне последний вопрос:

— Неужели буржуазные газеты говорили правду?

И я ему ответил словами начальника конвоя; увидите сами. И он по-

нял, что увидеть ему предстоит еще очень много.

В концлагере ББК я не видел ни одного из этих дружественных иммигрантов. Впоследствии я узнал, что всех их отправляют подальше: за Урал, на Караганду, в Кузбасс, подальше от соблазна нового бегства — бегства-возвращения на свою старую и несоциалистическую родину.

умывающие руки

Однако самое приятное в пересылке было то, что мы, наконец, могли завязать связь с волей, дать знать о себе людям, для которых мы четыре месяца тому назад как в воду канули, слать и получать письма, получать передачи и свидания.

Но с этой связью дело обстояло довольно сложно: мы не питерцы, и по моей линии в Питере было только два мои старых товарища. Один из пих, Иосиф Антонович, муж г-жи Е., явственно сидел где-то рядом с нами, но другой был на воле, вне всяких подозрений ГПУ и вне всякого риска, что передачей или свиданием он навлечет какое бы то ни было подозрение: такая масса людей сидит по тюрьмам. что если поарестовывать их родственников и друзей, нужно было бы окончательно опустощить всю Россию. Nominae sunt odiosa — назовем его «профессором Костей» Когда-то очень давно наша семья вырастила и выкормила его, почти беспризорного мальчика; он кончил гимназию и университет. Сейчас он мирно профессорствовал в Петербурге, жил тихой кабинетной мышью. Он несколько раз проводил московские свои командировки у меня в Салтыковке, и у меня с ним была почти постоянная связь.

И еще была у нас в Питере двоюродная сестра. Я и в жизни ее не видал, Борис встречался с нею давно и мельком; мы только знали, что она, как и всякая служащая девушка в России, живет нищенски, работает каторжно и почти, как и все они, каторжно работающие и нищенски живущие, болеет туберкулезом. Я говорил о том, что эту девушку не стоит загружать хождением на передачи и свидания, а что вот Костя — так от кого же и ждать помощи, как не от него.

Юра к Косте вообще относился весьма скептически, он не любил людей, окончательно выхолощенных от всякого протеста... Мы послали по открытке — Косте и сй.

Как мы ждали первого дня свидания! Как мы ждали этой первой за четыре месяца лазсйки в мыр в котором близкие наши то молились уже за упокой душ наших, то мечтали о почти невероятном — о том, что мы все-таки как-то еще живы. Как мы мечтали о первой весточке туда и о первом куске хлеба оттуда!

Когда голодаешь этак по-ленински — долго и всерьез, вопрос о куске хлеба приобретает странное значение. Сидя на тюремном пайке, я както не мог себе представить с достаточной ясностью, что вот лежит передо мной кусок хлеба, а я есть не хочу, и я его не съем. Хлеб занимал командные высоты в исихике, унизительные высоты.

В первый же день свиданий в камеру вошел дежурный.

— Кто тут Солоневич?

— Все трое.

Дежурный изумленно воззрился на нас.

Эка вас расплодилось. А который Борис? На свидание.

Борис вернулся с мешком всяческих продовольственных сокровиш. здесь было фунта три хлебных огрызков, фунтов пять вареного картофеля в мундирах, две брюквы, две луковицы и несколько кусочков селедки. Это было все, что Катя успела наскребать. Денег у нее, как мы ожидали, не было ни копейки, а достать денег по нашим указаниям она еще не сумела.

Но картошка.. Накое это было пиршество! И как весело было при мысли о том, что наша оторванность от мира кончилась, что панихид по нам служить уже не будут. Все-таки по сравнению с могилой и концлагерь — радость.

Но Кости не было.

К следующему свиданию опять пришла Катя.

Бог ее знает, какими путями и под каким предлогом она удрала со службы, наскребла хлеба, картошки и брюквы, стояла полубольная в тюремной очереди. Костя не только не пришел; на телефонный звонок Костя ответил Кате, что он, конечно, очень сожалеет, но что он ничего сделать

не может, так как сегодня же уезжает на дачу. Дача была выдумана пло-

хо: на дворе стоял декабрь.

Потом, лежа на тюремной койке и перебирая в памяти все эти страшные годы, я думал о том, как «тяжкий млат» голода и террора одних закалил, других раздробил, третьи оказались пришибленными, но пришибленными прочно. Как это я раньше не мог понять, что Костя из пришнб-

Сейчас в тюрьме, видя, как я придавлен этим разочарованием, Юра стал утешать меня, так неуклюже, как это только может делать юноша

18 лет от роду и 180 сантиметров ростом.

- Слушай, Ватик, неужели же тебе и раньше не было ясно, что Костя не придет и ничего не сделает? Ведь это же просто Акакий Акакневич по ученой части. Ведь он же, Ватик, трус. У него от одного Катиного звонка душа в пятки ушла. А чтобы прийти на свидание — что ты, в самом деле? Он дрожит нап каждым своим рублем и над каждым своим шагом. Я, конечно, понимаю, Ватик, — смягчил Юра свою филиппику, — ну, ко-

нечно, раньше он, может быть, и был другим, но сейчас...

Да, другим. Многие были иными. Да сейчас, конечно, -- Акакий Акакиевич. Роль знаменитой шубы выполняет дочь, хлипкая истеричка двенадцати лет. Да, конечно, революционный ребенок; ни жиров, ни елки, ни витаминов, ни сказок. Пайковый хлеб и политграмота. Оную же политграмоту, надрываясь до тошноты, читает Костя по всяким рабфакам кому нужна теперь славянская литература. Тощий и шаткий уют на Васильевском острове. Вечная дрожь: справа — уклон, слева — загиб, снизу — голод, а сверху — просто ГПУ... Оппозиционный шепот за закрытой пверью. И вечная прожь.

Да, можно понять. Как я этого раньше не понял? Можно простить. Но руку трудно подать. Хотя, разве он один, духовно убиенный революцией? Если нет статистики убитых физически, то кто может подсчитать ко-

личество убитых духовно, пришибленных, забитых?

Их много. Но, как ни много их, как ни чудовищно давление, есть все-таки люди, которых пришибить не удалось.

явление иосифа

Дверь в нашу камеру распахнулась, и в нее ввалилось нечто перегруженное всяческими мешками, весьма небритое и очень знакомое. Но я не сразу поверил глазам своим.

Небритая личность свалила на пол свои мешки и зверски огрызну-

лась на дежурного:

- Куда же вы меня к чертовой матери пихаете? Ведь здесь ни стать, ни сесть.

Но дверь захлопнулась.

Вот, сук-к-кины дети! — сказала личность по направлению к

Мои сомнения рассеялись. Невероятно, но факт: это был Иосиф Ан-

И я говорю этаким для вящего изумления равнодушным тоном:

Ничего, И. А., как-нибудь поместимся.

- И. А. нацелился было молотить наблуком в дверь. Но при моих словах его приподнятая было нога мирно стала на пол.
- Иван Лукьянович! Вот это значит черт меня раздери. Неужели ты? И Борис? А это, как я имею основание полагать, Юра. — Юру И. А. не видел 15 лег, не мудрено было не узнать.

Ну, пока там что, давай поцелуемся.

Мы по доброму старому российскому обычаю колем друг друга небритыми щетинами.

Как ты попал сюда? — спрашиваю я.

— Вот тоже дурацкий вопрос, — огрызается И. А. и на меня. — Как попал? Обыкновенно, как все попадают. Во всяком случае, попал из-за тебя, черт тебя дери... Ну, это ты потом мне расскажешь. Главное — все

живы. Остальное — хрен с ним. Тут у меня полный мешок всякой жратвы. И папиросы есть.

 Знаешь, И. А., мы пока будем есть, а уж ты рассказывай. Я за тобой.

Мы принимаемся за еду. И. А. закуривает напиросу и, мотаясь по

камере, рассказывает:

Ты знаешь, я уже восемь месяцев в Мурманске. В Питере с начальством разругался вдрызг: они, сукины дети, разворовали больничное белье, а я эту хреновину должен был в бухгалтерии замазывать. Ну, я плюнул им в рожу и ушел. Перебрался в Мурманск. Место замечательно паршивое, но ответственным работникам дают полярный цаек, так что в общем жить можно. Да еще в заливе морские окуни водятся — замечательная рыба! Я даже о коньках стал подумывать (И. А. был в свое время первоклассным фигуристом). Словом, живу, работы чертова уйма, и вдруг ба-бах. Сижу вечером дома. ужинаю, пью водку. Являются: разрешите, говорят, обыск у вас сделать... Ах вы, сукины дети, — еще в вежливость играют. Мы, дескать, не какие-нибудь, мы, дескать, европейцы. «Разрешите». Ну, мне плевать. Что у меня можно найти, кроме пустых бутылок? Вы мне, говорю, водку разрешите допить, пока вы там чод кроватями ползать будете... Словом, общарили все, водку я допил, поволокли меня в ГПУ, а оттуда со спецконвоем — двух идиотов приставили — повезли в Питер. Ну, деньги у меня были, всю дорогу пьянствовали. Я этих идиотов так накачал, что когда мы приехали на Николаевский вскзал, прямо деваться некуда, такой дух, что даже прохожие внюхиваются. Ну, ясно, в ГПУ с таким духом идти нельзя было, мы заскочили на базарчик, пожевали чесноку, я позвонил домой сестре...

Отчего же вы не сбежали? — снаивничал Юра.

— Отчего же вы не соежали: — спалынали тори: — А какого мне, спрашивается, черта бежать? Куда бежать? И что я такое сделал, чтобы мне бежать? Единственное, что водку пил. Так за это у нас сажать еще не придумали. Насборот: казне доход и о политике меньше думают. Словом, притащили на Шпалерку и посадили в одиночку. Потом вызывают на допрос — сидит какая-то толстая сволочь

— Добротин?

 А черт его знает. Может и Добротин. Начинается, как обыкновенно: мы все о вас знаем. Очень, говорю, приятно, что знаете. Только, если знаете, так на какого же черта вы меня посадили? Вы, говорит, обвиняетесь в организации контрреволюционного сообщества. У вас бывали такието и такие-то, вели такие-то ч такие-то разговоры; знаем решительно все и кто был, и что говорил. Я уже соссем ничего не понимаю. Водку пьют везде, и разговоры такие везде разговаривают. Если бы за такие разговоры сажали, в Питере давно бы ни одной души живой не осталось. Потом выясняется: и кроме того вы обвиняетесь в пособничестве попытке побега вашего товарища Солоневича.

Тут я понял, что вы влипли. Но откуда такая информация о моем собственном доме? Эта толстая сволочь требует, чтобы я подписал показания и насчет тебя, и насчет всяких других моих знакомых. Я ему говорю, что ни черта подобного и не подпишу, что никакой контрреволюции у меня в доме не было, что тебя я за хвост держать не обязан. Тут этот следователь начинает крыть матом, грозить расстрелом и тыкать мне в лицо револьвером. Ах ты, думаю, сукин сын! Я восемнадцать лет в советской России живу, а он еще думает расстрелом, видите ли, меня запугать. Я. знаешь, с ними очень вежливо говорил. Я ему говорю, пусть он гыкает револьвером в свою жену, а не в меня, потому что я ему вместо револьвера и кулаком могу ткнуть... Хорошо, что он убрал револьвер, а то набил бы я ему морду.

Ну, на этом наш разговор кончился. А через месяца два вызывают и пожалуйста: три года ссылки в Сибирь. Ну, в Сибирь, так в Сибирь, черт с ними. В Сибири тоже водка есть. Но скажи ты мне, ради Бога, И. Л., вот ведь не дурак ты, как же тебя угораздило попасться этим идиотам?

Почему же идиотам?

И. А. был самого скептического мнения о талантах ГПУ.

 С такими деньгами и возможностями, какне имеет ГПУ, зачем им мозги. Берут тем, что четверть Ленинграда у них в шпиках служит И если вы эту истину зазубрите у себя на носу, никакое ГПУ вам не страш но. Сажают так, для цифры, для запугивания. А толковому человеку их провести ни шиша не стоит Ну, так в чем же, собственно, дело?

Я рассказываю, и по мере моего рассказа в лице И А псяьляет

выражение чрезвычайного негодования.

Бабенко! Этот сукин сын, который три года пьянствовал за може столом и которому я бы ни на конейку не новерил! Ох, какая дура Е Ведь сколько раз ей говорил, что она дура — не верит Воображает себя Мет тернихом в юбке. Ей тоже три года Сибири дали. Думаешь, поумне 1? Ни черта подобного. Говорил я тебе, И. Л., не связывайся ты в таком дет с бабами. Ну, черт с ним, со всем этим. Главное, что живы, и потом не падать духом. Ведь вы же все равно сбежите.

 Разумеется, сбежим — И опять за границу?

— Разумеется, за границу. А то куда же?

— Но за что же меня, в конце концов, выперли? Ведь не за комп революционные разговоры за бутылкой нодки?

Я думаю, за разговоры со следователем.

- Может быть. Не мог же я позволить, чтобы всякая сволочь м в лицо револьвером тыкала.
- A что, И. А., спрашивает Юра, вы на самом деле дала бы ему в морду?

И. А. ощетинивается на Юру:

А мне что, по-вашему, оставалось бы делать?

Несмотря на годы неистового пьянства, И. А. остался жилистым, ими старая рабочая лошадь, и в морду мог бы дать. Я уверен, что дал бы пьянствуют на Руси поистине неистово, особенно в Питере, где кроме в ки почти ничего нельзя купить, и где население пьет без просыпу. Так положим, делается во всем мире: чем глубже нищета и безысходность, тем страшнее пьянство.

— Черт с ним. — еще раз резюмирует нашу беседу И А В С бирь, так в Сибирь. Хуже не будет. Думаю, что везде одинаково паршиво — Во всяком случае, — сказал Борис, — хоть пьянствовать перс

Ну, это уж извините. Что здесь больше делать порядс и ловеку? Воровать? Лизать сталинские пятки? Выслуживаться перед почеть сволочью? Нет, уж я лучше просто буду честно пьянствовать. Лет на пя меня хватит, а там — крышка. Все равно, вы ведь должны понимать, Б. Л жизни нет. Будь мне тридцать лет — ну, туда-сюда А мне пятьдесят Чт ж, семьей обзаводиться? Плодигь мясо для сталинских экспериментов? Ведь только приедешь домой, сядешь за бутылку, так по крайней мер всего этого кабака не видишь и не вспоминаешь. Бежать с вами? Что п там буду делать? Нет. Б. Л., самый простой выход — это просто пить

В числе остальных видов внутренней эмиграции есть и такой, п луй наиболее популярный: уход в пьянство. Хлеба нет, но водил есть везде. В нашей, например. Салтыковке, где жителей тысяч десять, хло можно купить только в одной лавчонке, а водка продается в шест эди ти, в том числе и в кносках того типа, в которых при «проклятом царском режиме» торговали газированной водой. Водка дешева. Бутылка вод и стоит столько же, сколько стоит два кило хлеба, да и в очереди стоять н нужно. Пьют везде. Пьет молодняк, пьют девушки, не пьет только мужи у которого денег уж совсем нет.

Конечно, никакой статистики алкотолизма в советской России не с ществует. По моим наблюдениям, больше всего пьют в Петрограде, и боль ше всего пьет средняя интеллигенция и рабочий молодняк. Уходят в пьянство от принулительной общественности, от казенного энтузиазма, от к торжной работы, от бесперспективности, от всяческого гнета, от всяческо тоски по человеческой жизни н от реальностей жизни советской

Не все. Конечно, не все. Но по какому-то таинственному и уже тр 2 «Кубань» № 2

диционному русскому заскоку в пьяную эмиграцию уходит очень ценнал часть людей. Те, кто, как Есении, не смог «задрав штаны, бежать за комсомолом». Впрочем, комсомол указывает путь и здесь.

Через несколько дней пришли забрать И. А. на этап.

— Никуда я не пойду. — заявил И. А. — У меня сегодня свидание — Какие тут свидания! — заорал дежурный. — Сказано, на этап. Собирай вещи!

— Собирайте сами. А мне вещи должны передать на свидании. Не

могу я в таких ботинках зимой в Сибирь ехать.

Ничего не знаю. Говорю, собирайте вещи, а то вас силой выведут.

— Идите вы к чертовой матери, — вразумительно сказал И. А. Дежурный исчез и через некоторое время явился с другим каким-то

Дежурный исчез и через некоторое время явился с другим каким-то чином повыше.

- Вы что позволяете себе нарушать тюремные правила? стал орать чин.
- А вы не орите, сказал И. А. и жестом опытного фигуриста поднес к лицу чина свою ногу в старом продранном полуботинке. Ну, видите? Куда я к черту без подошв в Сибирь поеду?

— Плевать мне на ваши подошвы. Приказываю вам немедленно

собирать вещи и идти.

Небритая щетина на верхней губе И. А. грозно стала дыбом.

 Идите к чертовой матери, — сказал И А., усаживаясь на койку. — И позовите кого-нибудь поумнее.

Чин постоял в некоторой нерешительности и ушел, сказав угрожающе:

Ну. сейчас мы вами займемся...

— Знаешь, И. А., — сказал я, — как бы тебе в самом деле не вле-

тело за твою ругань.

— Хрен с ними. Эта сволочь тащит меня за здорово живешь куда-то к чертовой матери, таскает по тюрьмам, а я еще перед ним расшаркиваться буду. Пусть попробуют. Не всем, а уж кому-то морду набью.

Через полчаса пришел какой-то новый надзиратель.

— Гражданин А., на свидание.

И. А. уехал в Сибирь в полном походном обмундировании.

ЭТАП

Каждую неделю ленинградские тюрьмы отправльют по два этапных эшелона в концлагеря. Но так как тюрьмы переполнены свыше всякои меры, ждать очередного этапа приходится довольно долго. Мы ждали больше месяца.

Наконец отправляют и нас. В полутемных коридорах тюрьмы снова выстраиваются длинные шеренги будущих лагерников, идет скрупулезный, бесконечный и в сущности никому не нужный обыск Раздевают до нитки. Мы долго мерзнем на каменных плитах коридора. Потом нас усаживают на грузовики. На их бортах — конвойные красноармейцы с наганами в руках. Предупреждение: при малейшей попытке к бегству — пуля в спину без всяких разговоров.

Раскрываются тюремные ворота, и за ними целая толпа, почти исключительно женская, человек пятьсот.

Толпа раздается перед грузовиком, и из нее сразу взрывом несутся сотни криков, приветствий, прощаний, имен. Все это превращается в какой-то сплошной нечленораздельный вопль человеческого горя, в котором тонут отдельные слова и отдельные голоса Все это — русские женщины, изможденные и истощенные, пришедшие и встречать, и провожать своих мужей, братьев, сыновей.

Вот где поистине «долюшка русская, долюшка женская»... Сколько женского горя, бессонных ночей, невидимых миру лишений стоит за спиной каждой мужской судьбы, попавшей в зубцы ГПУской машины. Вот и эти женщины. Я знаю — они неделями бегали к воротам тюрьмы, чтобы узнать день отправления их близких. И сегодня они стоят здесь, на январском морозе с самого рассвета; на этап идет около сорока грузовиков, по-

грузка началась с рассвета и кончится поздно вечером. И они будут стоять здесь целый день только для того, чтобы бросить мимолетный прощальный взгляд на родное лицо. Да и лица-то этого, пожалуй, не увидят: мы сидим, точнее валяемся, на дне грузовика и заслонены спинами чекистов, сидящих на бортах.

Сколько десятков и соген тысяч сестер, жен, матерей вот так бьются о тюремные ворога, стоят в бесконечных очередях с «передачами», сэкономленными за счет самого жестокого недоедания! Потом, отрывая от себя последний кусок хлеба, они будут слать эти передачи куда-нибудь за Урал, в карельские леса, в приполярную тундру. Сколько загублено женских жизней вот так, мимоходом прихваченных чекистской машиной.

Грузовик еще на медленном ходу. Толпа, отхлынувшая было от него, опять смыкается почти у самых колес. Грузовик набирает ход. Женщины бегут рядом с ним, выкрикивая разные имена. Какая-то девушка, растрепанная и заплаканная, долго бежит рядом с машиной, шатаясь, словно пьяная, и каждую секунду рискуя попасть под колеса.

— Миша, Миша, родной мой, Миша!.. Конвоиры орут, потрясая своими наганами: — Сиди на месте! Сиди, стрелять буду!

Сколько грузовиков уже прошло мимо этой девушки и сколько еще пройдет. Она нелепо пытается схватиться за борт грузовика, один из конвоиров перебрасывает ногу через борт и отталкивает девушку. Она падает и исчезает за бегущей толпой.

Как хорошо, что нас никто здесь не встречает. И как хорошо, что этого Миши с нами нет. Каково было бы ему видеть свою любимую, сбитую на мостовую ударом чекистского сапога... И остаться бессильным.

Машины ревут. Люди шарахаются в стороны. Все движение на улицах останавливается перед этой похоронной процессией грузовиков. Мы проносимся по улицам «красной столицы» каким-то многоликим олицетворением memento mori, каким-то жутким напоминанием каждому, кто еще ходит по тротуарам: сегодня — я, а завтра — ты.

Мы въезжаем на задворки Николаевского вокзала. Эти задворки, повидимому, специально приспособлены для чекистских погрузочных операций. Большая площадь обнесена колючей проволокой. На углах бревенчатые вышки с пулеметами. У платформы бесконечный товарный состав — это наш эшелон, в котором нам придется ехать Бог знает куда и Бог знает сколько времени.

Эти погрузочные операции как будто должны бы стать привычными и налаженными. Но вместо налаженности — крик, ругань, сутолока, бестолковщина. Нас долго перегоняют от вагона к вагону. Все уже заполнено до отказа, даже по нормам чекистских этапов; конвоиры орут, урки ругаются, мужики стонут. Так, тыкаясь от вагона к вагону, мы, наконец, попадаем в какую-то совсем пустую теплушку и врываемся в нее оголтелой и озлобленной толпой.

Теплушка официально рассчитана на 40 человек, но в нее напихивают и 60, и 70. В нашу, как потом выяснилось, было напихано 58. Мы не знаем, куда нас везут и сколько времени придется ехать. Если на Урал, нужно рассчитывать на месяц, а то и на два. Понятно, что при таких условиях места на нарах — а их на всех, конечно, не хватит — сразу становятся объектом жестокой борьбы.

Дверь вагона с треском захлопывается, и мы остаемся в полутьме. С правой по ходу поезда стороны оба люка забиты наглухо. Оба левых — за толстыми железными решетками. Кажется, что вся эта полутьма от пола до потолка битком набита людьми, мешками, сумками, тряпьем, дикой руганью и дракой. Люди атакуют нары, отталкивая ногами менее удачливых претендентов, в воздухе мелькают тела, слышатся мат, звон жестяных чайников, грохот падающих вещей.

Все атакуют верхние нары, где теплее, светлее и чище. Нам как-то удается протиснуться сквозь живой водопад тел на средние нары. Там хуже, чем наверху, но все же безмерно лучше, чем остаться на полу посредине вагона.

Через час это столпотворение как-то утихает. Сквозь многочисленные дыры в стенах и в потолке видно, как пробирается в теплушку свет, как январский ветер наметает на полу узенькие полоски снега. Становится зябко при одной мысли о том, как в эти дыры будет дуть ветер на ходу поезда. Посредине теплушки стоит печурка, изъеденная всеми язвами гражданской войны, военного коммунизма, мешочничества и Бог знаст чого еще.

Мы стоим на путях Николаевского вокзала почти целые сутки. Ни дров, ни воды, ни еды нам не дают. От голода, холода и усталости вагон постепенно затихает.

Ночь. Лязг буферов... Поехали...

Мы лежим на нарах, плотпо прижавшись друг к друг. Поверпуться нельзя, ибо люди на нарах уложены так же плотно, как дощички на паркете. Заснуть тоже нельзя. Я чувствую, как холод постепенно пробир ется куда-то внутрь организма, как коченеют ноги и застывает мозг. Юра дрожит мелкой частой дрожью, старается удержать ег и опять начина пробивать.

— Юрчик, замерзаешь?

— Нет, Ватик, ничего.

Так проходит ночь.

К полудню на какой-то станции нам дали дров — немного и сырых Теплушка наполнилась едким дымом, тепла прибавилось мало, но стало как-то веселее. Я начинаю разглядывать своих соговарищем по этаму

Большинство — это крестьяне Они одеты во что полало, как их за хватил арест. С мужиком вообще стесняются очень мало. Его арсстовывают на полевых работах, сейчас же переводят в какую-нибудь у здную тюрьму, по сравнению с которой Шпалерка — это дворец. Там, в этих усздных тюрьмах, в одиночных камерах сидят по 10—15 человек, там действительно негде ни стать, ни сесть, и люди сидят и спят по очереди. Там в день дают 200 граммов хлеба, и мужики, не имеющие возможности получать передачи (деревня далеко, да и там нечего есть), если и выходят оттуда живыми, то выходят совсем уж привидениями.

Наши этапные мужнчки тоже больше похожи на привидения. В зв ри ной борьбе за места на нарах у них не хватило сил, и они заползы на пол, под нижние нары, расположились у дверных щелей Зеленые, оо рванные, они робко, взглядами загнанных лошадей посматривают на бо лее сильных и более оборотистых горожан.

«В столицах шум, гремят витии»... Столичный шум и столичные расстрелы дают мировой резонанс. О травле интеллигенции пишет вся миро вая печать. Но какая в сущности это ерунда, какая мелочь эта травля интеллигенции. Ни помещики, ни фабриканты, ни профессора оплачивают в основном эти страшные «издержки революции», их оплачивает мужик. Это он, мужик, дохнет миллионами и десятками миллионов от голода, тифа, концлагерей, коллективизации и закона о «священной социалистической собственности», от всяких великих и малых строек Советского Союза, от всех этих сталинских хеонсовых пирамид, построенных на сто мужицких костях. Да, конечно, интеллигенции очень туго. Да, конечно, очень туго было бы и в тюрьме, и в лагере, например, мне. Значит льно хумс боль шинству интеллигенции. Но в какое сравнение могут идти наши страдания и наши лишения со страданиями и лишениями русского крестьянства и не только русского, а и грузинского, татарского, киргизского и всякого другого. Ведь вот, как ни отвратительно мне, как ни голодно, ни холодно каким бы опасностям я ни подвергался еще, со мною считались в тюрьме и будут считаться в лагере. Я имею тысячи возможностей выкручивать ся -- возможностей, совершенно не доступных крестьянину. С крестьянином не считаются вовсе, и никаких возможностей выкручиваться у него нет. Меня плохо ли, хорошо ли, но все же судят. Крестьянина и расстре ливают, и ссылают или вовсе без суда, или по такому суду о котором и говорить трудно; я видал такие «суды». Тройка безграмотных и пьяных комсомольцев засуживает семью, в течение двух-трех часов се разоряют вконец и ликвидируют под корень. Я, наконец, сижу не зря Да, я враг

советской власти, я всигда был со врагом, и никаких иллюзий ГПУ на этот счет не питало. Но я был нужен, в некотором роде «незаменим», и меня кормили, и со мной разговаривали. Интеллигенцию кормят и с интеллигенцией разговаривают. И если интеллигенция садится в лагерь, то только в исключительных случаях «массовых кампаний» она садится за здорово живешь.

Я знаю, что эта точка зрения идет совсем вразрез с установившимися мнениями о судьбах интеллигенции в СССР. Об этих судьбах я когда-нибудь буду говорить подгобист но все то, что я видел в СССР, — а видел я много вещей. — создало у меня твердое убеждение: лишь в редких случаях интеллигенцию сажают за ря, конечно, с советской точки зрения. Она всетаки нужна. Ее всс-таки с глт. Мужика — много, им хоть пруд пруди, и он совершенно резльно на одится в положении во мпого раз худшем, чем он был в самы худши, в самы мрачные времена крепостного права. Он абсолютно бесправен, так же бесправен, как любой раб какого-нибудь африканского царька, гак же нищ, как этот раб, ибо у него нет решительно ничего, ч го любой деревелский помпадур не мог бы отобрать в любую секунду, у него нет решительно никаких перспектив и решительно пикакой возможности выкарабкаться из этого рабства и этой нищеты.

Положение интеллигенции? Ерунда — положение интеллигенции по сравнению с этим океаном буквально неизмеримых страданий многомиллионного и действительно многострадального русского мужика. И перед лицом этого океана как-то неловко, как-то язык не поворачивается говорить о себе, о своих лишениях: все это булавочные уколы. А мужика бьют по черелу дубьем.

И вог, сидит прятель и хранитель» великой русской земли у щели вагонной двери. Январская вьюга уже намела сквозь эту щель сугробик систа на это бутую в рваный лапоть ногу. Руки зябко запрятаны в рукава акой-то лоскутной шинелишки времен мировой войны. Мертвецки посиневше лицо ставилось на прыгающий огонь печурки. Он весь скомкался, съ жился, как бы стар ясь стать меньше, незаметнее, вовсе исчезнуть так. чтобы его никто не увидел, не ограбил, не убил.

И вот, едет он на какую-то очередную «великую» сталинскую стройку. Нич го строить от не может, ибо сил у него нет. В 1930-1931 годах такого этапного мужики на Беломорско-Балтийском канале прямо ставили на работы, и он погиба і досятками тысяч, так что на строительном фронте «пополнений оказывались сплошные дыры. Санчасть ББК догадалась: прибывших с этапами крастьян раньше, чем посылать на обычные работы, ставили на боле, или мен усиленное» питание И тогда люди гибли от того, что отощавшие желудки не в состоянии были переваривать нормальную пищ,. Сейчае их приняют на две недели в «карантине», постепенно втягивая и в работ и в го голодное лагерное питание, которое мужику и на воло не было доголно и которое является лукулловым пиршеством с точки зр ния провинци льного тюремного пайка. Лагерь — все-таки хояйственная организация, и в своем рабочем скоте он все-таки заинтересован. Но в чем з интере зован редко грамотный и еще реже трезвый деревенский к жомолец, которому на потоп и на разграбление отдано все крестьянсть и которыи и Сам-то окончательно очумел от всех вихляний «генеральной линии», от дикого, кабацкого административного восторга бесчисленных провинциальных властей?

ВЕЛИКОЕ ПЛЕМЯ «УРОК»

Нас, интеллигенции, на весь вагон всего пять человек: нас трое наш горе-романист Степушка, попавший в один с нами грузовик, и еще какойто ленинградский техник. Мы все приспособились вместе на средних нарах. Над нами группа питерских рабочих; их нам не видно. Другую половину вагона ганимают еще десятка два рабочих; они сытее и лучше одеты, чем крестьяне и и, говоря точнее, менее голодны и менее оборваны. Все они спят.

Плотно сбитой ст ен сидят у печурки уголовники. Они не то чтобы

оборваны, они просто полураздеты, но их выручает невероятная, волчья выносливость бывших беспризорников. Все они — результат жесточайшего естественного отбора. Все, кто не мог выдержать поездок под вагонными осями, ночевок в кучах каменного угля, пропитания из мусорных ям (советских мусорных ям!) — все они погибли. Остались только самые крепкие, по-волчьи выносливые, по-волчьи ненавидящие весь мир — мир, выгнавший их детьми на большие дороги голода, на волчью борьбу за жизнь.

Тепло от печки добирается, наконец, и до меня, и я начинаю дремать. Просыпаюсь от дикого крика и вижу: прислонившись слиной к стенке вагона, бледный, стоит наш техник и тянет к себе какой-то мешок. За другой конец мешка уцепился один из урок, плюгавый парнишка с глазами попавшего в карман хорька. Борис тоже держится за мещок. Схема ясна: урка спер мешок, техник огнимает, урка не дает, в расчете на помощь «своих . Борис пытается что-то урегулировать. Он что-то говорит, но в общем гвалте и ругани ни одного слова нельзя разобрать. Мелькают к, лаки, поленья и даже ножи. Мы с Юрой пулеи выкидываемся на помощь Борису. Мы втроем представляем «боевую силу», с которой приходится считаться и ур кам — даже и всей их стае, взягой вместе. Однако плюгавый парпишка цепко и с каким-то отчаянием в глазах держится за мешок, пока откуда-то не раздается спокойный и властный голос:

Пусти мешок...

Парнишка отпускает мешок и уходит в сторону, утирая нос, но все же с видом исполненного долга.

Спокойный голос продолжает:

Ничего, другой раз возьмем так, что и слыхать не будете.

Оглядываюсь. Высокий, иссиня бледный, испитой и, видимо, «пахан» много и сильно на своем веку битый урка. Очевидно пахан — коновод и вождь уголовной стаи. Он продолжает, обращаясь к Борису

— А вы чего лезете? Не ваш мешок — не ваше дело. А то так и нож ночью можем всунуть. У нас, брат, ни на каких обысках ножей не отберут.

В самом деле, какой-то нож фигурировал под свалкой.

Каким путем урки ухитряются фабриковать и проносить свои ножи сквозь все тюрьмы и сквозь все обыски, Аллах их знает, но фабрикуют и проносят. И я понимаю: вот в такой людской толчес, откуда-то из-за спин

и мешков ткнут ножом в бок и пойди донскивайся.

Рабочие сверху сохраняют полный нейтралитет: они-то по своему городскому опыту знают, что значит становиться урочьей стае поперек дороги. Крестьяне что-то робко и приглушенно ворчат по своим углам. Остаемся мы четверо — Степушка не в счет - - против 15 урок, готовых на все и ничем не рискующих. В этом каторжном вагоне мы, как на необитаемом острове. Закон остался где-то за дверьми теплушки, закон в лице какого-то конвойного начальника, заинтересованного лишь в том, чтобы мы не сбежали и не передохли в количествах, превышающих некий «нормальный» прецент. А что тут кто-то кого-то зарежег - кому какое дело.

Борис поворачивается к пахану:

— Вот тут нас трое: я. брат и его сын. Если кого-нибудь ткнут пожом, отвечать будете вы.

Урка делает наглое лицо человека, перед которым липнули вониющий вздор. И потом разражается хохотом.

Ого-го! Отвечать! Перед самим Сталиным. Вот это здорово... От-

вечать! Мы тебе, брат, кишки и без ответа выпустим...

Стая урок подхватывает хохот своего пахана. И я понимаю, что разговор об ответственности, о законной ответственности на этом каторжном робинзоновском острове — пустой разговор. Урки понимают этс еще лучше, чем я. Пахан продолжает ржать и тычет Борису в нос сложенные в традиционную эмблему три своих грязных посиневших пальда. Рука пахана сразу попадает в Бобины тиски. Ржанье переходит в вой Пахан пытается вырвать руку. но это дело совсем безнадежное. Кто-то из урок срывается на помощь своему вождю, не Бобин тыл прикрываем мы с Юрой. и все остаются на своих местах.

— Пусти, — тихо и сдающимся тоном говорит пахан. Борис выпускает руку пахана. Тот корчится от боли, держится за руку и смотриг на Бориса глазами, преисполненными боли, злобы и... почтения.

Да, конечно, мы не в девятнадцатом веке. Ну, что ж. На нашей полдюжины кулаков, кулаков основательных, тоже можно какое-то пра-

- Видите ли, товарищ... как ваща фамилия? возможно спокойнее начинаю я.
 - Иди ты к черту с фамилией, отвечает пахан. — Михайлов, — раздается откуда-то со стороны.
- Так видите ли, товарищ Михайлов, говорю я чрезвычайно академическим тоном. — Когда мой брат говорил об ответственности, то это, понятно, вовсе не в том смысле, что кто-то там куда-то пойдет жаловаться. Ничего подобного. Но если кого-нибудь из нас троих подколют, то оставшиеся просто переломают вам кости. И переломают всерьез. И именно вам. Так что и для вас, и для нас будет спокойнее такими делами не заниматься.

Урка молчит. Он по уже испытанному ощущению Бобиной длани по-

нял, что кости будут переломаны всерьез.

Если бы не семейная спаянность нашей «стаи» и не наши кулаки, то спаянная своей солидарностью стая урок раздела и ограбила нас до нитки. Так делается всегда -- в общих камерах, на этапах, отчасти и в лагерях, где всякой случайной и разрозненной публике, попавшей в пешеры ГПУ, противостоит спаянная и классово-солидарная стая урок. У них есть своя организация, и эта организация давит и грабит. Впрочем, такая же организация существует и на воле. Там она давит и грабит всю страну.

ДИСКУССИЯ

Часа через полтора я сижу у печки. Пахан подходит ко мне.

— Ну и здоровый же бугай ваш брат. Чуть руку не сломал. И сейчас еще еле шевелится. Оставьте мне, товарищ Солоневич, бычка — страсть курить хочется.

Я принимаю оливковую ветвь мира и достаю свой кисет. Урка крутит

козью ножку и сладострастно затягивается.

— Тоже надо понимать, товарищ Солоневич, собачье наше житье.

— Так чего же вы его не бросите?

- А как его бросить? Все мы беспризорная шатия От маминой цицки да прямо в беспризорники. Я, прямо говоря, с самог, малолетства вор, так вором и помру. А этого супчика, техника-то, мы все равно обработаем. Не здесь, так в лагере. Сволочь. У него одного хлеба с пуд будет. Просили по-хорошему: дай хоть кусок. Так он как собака лается.
- Вот еще вас, сволочей, кормить, раздается с рабочей полки

чей-то внушительный бас.

Урка подымает голову.

— Да вот, хоть и с неохотой, да кормите же. Так ты думаешь, я хуже тебя ем?

— Я ни у кого не прошу.

— И я не прошу. Я сам беру Ну, вот и сидишь здесь.

— А ты где сидишь? У себя на квартире? Рабочий замолкает. Другой голос с той же полки подхватывает тему

- Воруют с трудящего человека последнее, а потом еще и корми их. Мало вас, сволочей, сажают.
- Нас действительно мало сажают, спокойно парирует урка. Вот вас много сажают. Ты, небось, лет на десять едешь, а я на три года. Ты на советскую власть на воле спину гнул за два фунта хлеба и в лагере за те же два фунта будещь гнуть. И подохнещь там к чертовой матери.

— Ну, это еще кто скорее подохнет.

 Ты подохнешь, — уверенно сказал урка. — Я, как весна — и ищи ветра в поле. А тебе куда податься? Подохнешь.

На рабочих нарах замолчали, подавленные аргуменгацией урки.

Таким примо головы приламывать, изрек наш техник з урки

от эмогти и презрения нерекосилось лицо

Эх ты, в рот плеванный. Это ты то, черт моржовый, пр. ламывать одел. Ты смотри, сукин сын, на нос себе накруги. Это здесь мы просим а ты куражишься, а в лагере ты у меня будешь на брюхе ползать, сукин ты сып. Там т бе в два счета кишки вывернут. Ты там, брат, за чужли к лаком не спрячешься. Вог этот, — урка кивнул в мою сторону этот может проломать. А ты. Эх ты, дорьмо вшивое.

Ист, таких... да гаких советская власть расстреливеть должна. При то р стр ливать Везде воруют, везде грабят! — это, оказыва тся, вы нырнул из-под нар Стспушка Его основательно ограбили урки в пересылки и он предвидел еще массу огорчений в том же стиле. У него дрожали

руки, и он брызгал слюной.

Нет, я не понимаю. Как же эго так? Везут в одном вагоне. Полная безнаказанность. Что хотят, го и делают.

Урка смотрит на него с пренебрежительным удивлением.

— А вы, тихий господинчик, лежали бы на своем местечке и писали бы сь и пользания. Не трогают вас, так и лежите. А вот часишки вы в передляк обратно получили, так вы будьте спокойны — мы их возьмем.

Сторина судорожно схватился за нарман с часами. Урки захохогали.

- Это из нашей компании, — сказал я, — так что на счет часиков уж

в н трочьте.

Встравно. Не мы, так другие. Не здесь, так в лагере Господинчик го выш больно уж хреновый Покаяния все писал. Знаю, наши с ним си ли

Не веще дело, что я ни ал Я на вас заявление подам.

Стетушка нервничал, трусит и глупил Я ему подмигивал, по он

Вы, господинчик хрсновый, слушайте, что я вам скаж. Я у вас пока на тего не украл, а "краду — поможет вам заявление, как дергвому к дило

Нет в латере вас прикру гят, — сказал техник.

- Сдр ками, видно, твоя мамаша спала, что ты таким мным роды я В лагере Эх ты, моржовая голова! Да что гы с лагере знаешь? Бывал ли ты в лагере? Я вот уже пятый р з еду, а гы мне о лагере рассыватемы
 - А что в лагере? спросил я
- Что в лагере? Первое дело вог, скажем, вы или этот г слодинчик вы, ясное дело, контрреволюционеры. Вот та дубина, что наверху, рка кивну г в сгорону рабочих нар, — тот или вредитель или контрревелю тер Ну, мужик — он всегда кулак. Это так надо понимать, что вет вы кластовые враги, ну, и обращение с вами подходящее. А мы, урки, с циально бли кий элем нт. Вот так Поэтому мы, елки-палки, против ста тв ниссти
 - И против социалистической. спросил я
- Энст. Ка. нное не трогаем. На грош возьмешь на рубль отье. Д ещ в милиции бьют. Зачем? Вот т, т наши одно время на торгсин б на ли. Нестояще по А так просто фраера, вот вроде этого госн дил. ка Во первых, раз плюн, гь А второе - куда он пойдет? Заявл ния п нь б дет" Так ж будьт покойнички с милицией я лучше сговорюсь чем этст ваш шибздик. А в лагере и нодавно. Уж там скажут тебе сними пина ак так и снимай о з разговоров, а то еще нож получишь.

Урга я по хв. тал. я, но урка врал не совсем Степушка, иссякнув, р. рянн посмотрел на меня. Да, Степушке придется плохо: ни выдержки, ни исторотливости, ни кулаков. Пропадет •

ликвидированная беспризорность

В книге советского бытия, трудно читаемой вообще, есть страницы, н дост иные даже очень близко стоящему и очень внимательному наблюдателю Поэтому всякие попытыл «познания России» всегда имеют эта-

кую прелесть неожиданности. Правда, прелесть эта несколько вывернута наизнанку но неожиданности обычно ошарашивают све й пар и ксальне стью. Ну, разве не парадокс, что украинстому мужит в тагерс тав я лучше, чем на воле, и что он из лагеря на волю шлет хлебные с дари? И как это эвместишь с тем фактом, что этот мужик в лагеря в при ет д сятками и сотнями тысяч в масштабе ББК? А вот в россилства умятине это совмещается: н Украине крестьяне вымирают в большей пропорции, чем в лагере, и я реально видал крестьян, собирающих всяки объ дчи для посылки их на Украину. Значит ли это, что эти крестьяне в лагер не голодали? Нет не значит. Но за счет эще большего голодиня они спасаци свои семьи от голодной смерти. Этот парадокс цепляется еще з один: а необычайное укрепление семья, какое не снилось дал и политом, В. В. Розанову. А от укрепления семьи возникает еще одна пложиланность — принудительное бегбрачие комсомолок: никто замуж но б т г, ни партийцы, ни беспартийные, так и торчи всю свою жизнь к к й ниб дь месткомовской девой.

Много есть таких неожиданностей. Я однажды видал лаж обриновый колхоз. Его председателем был старый трактирцик. По е ть в щи, о которых вообще ничего нельзя узнать. Что мы, например, знам о таких явлениях социальной гигиены в советской России, как проституци ткоголизм, самоубийства? Что знал я до лагеря о ликвидшин ой б

призорности»? Я, исколесивший всю Россию!

Я видал, что Москва, Петроград, крупнейшие магистроги подчинны» от беспризорников, но я знал и то, что эпоха коллективистини и голд последних лет дали новый резкий толчок беспризорности. Но только здень в лагере я узнал, куда девается и как «ликвидируется» б спри всех призывов — и эпохи военного коммунизма тифов, гразданской воены и эпохи ликвидации кулачества, как класса, эпохи коллективу дин и просто голода, стоящего вне «эпох» и образующего общий б постоянный фон советской жизни.

Так, почти ничего я не знал о великом племени урл, но ляют м широкие подполья социалистической страны. Раза два меня обвор вывали но не очень сильно Обворовывали моих знакомых, иногда счень сильно а два р а даже с убийством. Погом еще Утесов пел свои бл тные п

Вот примерно и все. Так иногда говорчлось, что миллионна з ај мил бесприэрников подросла и орудуст где-то по тылам соцчал за что строительства. Но так как об убийствах и грабежах советская ир соа не пишет ничего, то данное «социальное явление» для вас существу т лишь поскольку вы с ним сталкиваетесь лично. Вне вашего личног и грио за вы не видите ни краж, ни самоубийств, ни убийств, ни алкого гизма, ни даже козидателей, поскольку туда не сели вы или ваши родчы. И намо нец, так мно о и так долго грабили и убивали, что и кошет и чтзнь датно перестали волновать.

И вот передо мною, покуривая мою махорку и густо сот вывая на раскаленную печку, сидиг представитель вновь открываемого мною ми ра — мира профессиональных бандигов, выросшего и вырастающего из великой детской беспризорности. На исм, на этом «препставител», только рваный пиджачишко (рубашка была пропита в тюрьме, как он мне объяснил), причем, пиджачишко этот еще недавно был, видимо, до тат чно шикарным. От печки пышет жаром, в спину сквозь щели вагона дует ледян й январский ветер, но урке и на жару, и на холод наплевать.

Еще с десяток урок, таких же, не то что оборванных, а просте по одетых, валяются на дырявом промерзлом полу около печки, тениво и дерасывают в нее дрова, курят мою махорку и снабжают меня информаци й о лагере, пересыпанной совершенно несусветным скверно лови м. Что бо сманы доброго старого времени! Грудные ребята эти боцманы с их мескими терминами» по сравнению с самым желторотым уркой

Нужно сказать честно, что никогда я не затрачивал свой капитап

такой сумасшедшей прибылью, с какой я затратил червонец, прокуренный урками в эту ночь. Мужики где-то под нарами сбились в кучу, зарывшись в свои лохмотья. Рабочий класс храпит наверху. Я выспался днем. Урки не спят вторые сутки и не видно, чтобы их тянуло ко сну. И передо мною разворачивается «учебный фильм» из лагерного быта со всей беспошалностью лагерного житья, со всем лагерным «блатом», административной структурой, расстрелами, «зачетами», «довесками», пайками, жульничеством, грабежами, охраной, тюрьмами и прочим, и прочим. Борис, отмахи ваясь от клубов махорки, проводит параллели между Соловками, в которых он просидел три года, и современным лагерем, где ему предстоит просидеть.., вероятно, очень немного. На полупонятном мне блатном жаргоне рассказываются бесконечные воровские истории, пересыпаемые необычайно вонючими непристойностями.

 А вот в Киеве под самый новый год — вот была история, — начипает какой-нибудь урка лет семнадцати. - Сунулся я в квартиру одну. Замок пустяковый был. Гляжу — комнатенка. В комнатенке — канапа. А на канапе — узелок с пальтом. Хорошее пальто, буржуйское. Ну, дело было днем, много не заберешь. Я за узелок и — ходу. Иду. А в узелке что-то шевелится. Как я погляжу, а там ребеночек. Спит, сукин сын. Смотрю кругом — никого нет. Я это нальго на себя, а ребеночка под забор, в кусты, под снег.

А как же ребенок-то? — спращивает Борис.

Столь наивный вопрос урке, видимо, и в голову не приходил

Финки, фимки, «всадил», «кишки выпустил», малина. «шалманы», редкая по жестокости и изобретательности месть, поджоги проститутки, пьянство, кокаинизм, морфиньзм... Вот она, эта «ликвидированная беспризорность». Вот она, эта армия, оперирующая в тылах социалистического фронта «от финских хладных скал до пламенной Колхиды».

Из всех человеческих чувств у них, видимо, осталось только одно солидарность волчьей стаи, с детства выкинутой из всякого человеческого общества. Едва ли какая-либо другая эпоха может похвастаться наличием миллионной армии людей, оторванных от всякой социальной базы. лишенных всякого социального чувства, всякой морали.

Значительно позже в лагере я пытался подсчитать, какова же, хоть приблизительно, численность этой армии или, по крайней мере, той ее части, которая находится в лагерях. В ББК их было около 15 процентов. Если взять такое же процентное отношение для всего лагерного населения советской России, получится что-то от 750 000 до 1 500 000 — конечно, цифра, как говорят в СССР, сугубо ориентировочная. А сколько этих людей оперует на воле? Не знаю.

И что станет с этой армией делать будущая Россия? Тоже не знаю.

этап, как таковой

Помимо жестокостей планомерных, так сказать «классово-целеустремленных», советская страна захлебывается еще от дикого потока жестокостей совершенно бесцельных, никому не нужных, никуда не устремленных. Растут они, эти жестокости, из того несусветного советского кабака, зигзаги которого предусмотреть вообще невозможно, который, наряду с самой суровой ответственностью по закону, создает полненшую безответственность на практике, наряду с официальной плановостью организует полнейший хаос, наряду со статистикой — абсолютную неразбериху. Я совершенно уверен в том, что реальной величины, например, посевной площади в России не знает никто — не знает этого ни Сталин, ни Политбюро, ни ЦСУ, вообще никто не знает, ибо уже и низовая колхозная цифра рождается в колхозном кабаке, проходит кабаки уездного, областного и республиканского масштабов и теряет всякое соответствие с реальностью. Что уж там с нею сделают в московском кабаке — это дело шестнадцатое. Б Москве в большинстве случаев цифры не суммируются, а высасываются.

С цифровым кабаком, который оплачивается человеческими жизня-

ми, мне потом пришлось встретиться в лагере. По дороге же в лагерь свирепствовал кабак просто, без статистики и без всякого смысла.

Само собой разумеется, что для ГПУ не было решительно никакого расчета, отправляя рабочую силу в лагеря, обставлять перевозку эту так, чтобы эта рабочая сила прибывала на место работы в состоянии крайнего

истощения. Практически же дело обстояло именно так.

По положению этапники должны были получать в дороге по 600 граммов хлеба в день, сколько-то граммов селедки, по куску сахару и киняток. Горячей пищи не полагалось вовсе, и зимой при длительных — неделями и месяцами — переездах и в слишком плохо отапливаемых и слишком хорошо «вентилирусмых» теплушках люди несли огромные потери и больными, и умершими, и просто страшным ослаблением тех, кому удалось не помереть. Допустим, что общие для всей страны «продовольственные затруднения» лимитировали количество и качество пищи помимо, так сказать, доброй воли ГПУ. Но почему нас морили жаждой?

Нам выдавали хлеб и селедку сразу на 4-5 дней. Сахару не давали, но Бог уж с ним. Но вот, когда после двух суток селедочного питания нам в течение двух суток не дали ни капли воды, это было совсем плохо. И

совсем глупо.

Первые сутки было плохо, но все же не очень мучительно. На вторые сутки мы стали уже собирать снег с крыши вагона: сквозь решетку люка можно было протянуть руку и пошарить ею по крыше. Лотом стали собирать снег, который ветер наметал на полу сквозь щели вагона, но понятно, для 58 человек этого немножко не хватало.

Муки жажды обычно описываются в комбинации с жарой, песками пустыни или солнцем Тихого океана. Но я думаю, что комбинация холода

и жажды была намного хуже

На третьи сутки, на рассвете, кто-то в вагоне крикнул:

— Воду раздают!

Люди бросились к дверям, кто с кружкой, кто с чайником. Стали прислушиваться к звукам отодвигаемых дверей соседних вагонов, ловили приближающуюся ругань и плеск разливаемой воды. Каким музыкальным

звуком показался мне этот плеск.

Но вот отодвинулась и наша дверь. Патруль принес бак с водой, ведер на пять. От воды шел легкий пар: когда-то она была кипятком, но теперь нам было не до таких гонкостей. Если бы не штыки конвоя, этапники нашего вагона, казалось, готовы были бы броситься в этот бак вниз головой.

— Отойди от двери, так-то и так-то! — орал конвойный. — А то унесем воду к чертовой матери.

Но вагон был близок к безумию.

Характерно, что и здесь, в водяном вопросе, сказалось своеобразное «классовое расслоение». Рабочие имели свою посуду, следовательно, у них вчера еще оставался некоторый запас воды, они меньше страдали от жажды да и вообще держались как-то организованиее. Урки ругались очень сильно и изысканно, но в бутылку не лезли. Мы, интеллигенция, держались этаким «комсоставом», который, не считаясь с личным ощущением, старается что-то сорганизовать и как-то взять команду в свои руки.

Крестьяне, у которых не было посуды, как у рабочих, не было собачьей выносливости, как у урок, не было сознательной выдержки, как у интеллигенции, превратились в окончательно обезумевшую толпу. Со стонами, криками и воплями они лезли к узкой щели дверей, забивали ее своими телами так, что ни к двери подойти, ни воду в теллушку поднять. Задние оттаскивали передних или взбирались по их спинам вверх к самой притолоке дверей, и двери оказались плотно снизу доверху забитыми живым клубком орущих и брыкающихся человеческих тел.

Продолжение следует

Враги Руси

Враги Руси на русском говорят. Не русские, но русскими назвались, Чтоб кончить нашу душу, кровный брат, Спалить, сестра, К тебе любовь и жалость.

Для них мы «ваньки», «нюшки» Иль «рабы» — Не Ломоносовы, не Ярославны; Творцы помойной якобы судьбы — Без Кулнковой, Бородниской славы.

Закон чертей — везде двойное дно: Разврат — любовь, предательство геройство.

И зелье с целью варится одной — Дурманить нас. Дурить, скажу я просто.

Как меды пьют, с трибун высоких лгут, Что все — друзья, наш разум усыпляя. Их съезды тайные пяти минут Зато не могут обойтись без лая.

Где яркоцветный русский мнр? Агу! Не фокус ли? Века он был и — нету. Мы сдали имя русское врагу, Что с глобуса содрав, пихает в Лету.

Давио нерусских русских больше нас В науке, прессе, дебрях управленья. В процентном отношенье— в сотни раз: Днчайшее, скажу вам, преступленье!

Все — преступленья: центра лишены (О том и Гитлер-кат мечтал когда-то); Ракетно вымирая, мы один Без плана выживанья — им так надо.

И самый мощный на земле народ (Нас так назвал — давно ли?! —

Чаадаев)

Без интуиций, как холоп, живет И, может, хлеб последний доедает.

Враги Руси на русском говорят. Борцами за права крикливо стали. Что ж главной уголовщины парад Не замечают, будто он — детали?

Совсем не братья сводные — врагн Судьбу Руси бандитски захватили. Спасем родную мать им вопреки? Здесь неуместно слово ставить; или.

Владимир Фомичев

Какому-то шкурннку, жизни ошметку Тепличная ласка в Октябрьской стране И он сатанеет в презренье к пилотке, К рабоче-крестьянским мозолям — Вдвойне.

Элнтиая моль расплодилась-разъелась, На роль претендует дворянских родов. «Толстые», «Волконские» — Лгущая серость, И каждый «стать всем», Лншь воруя, готов.

Фамилню свистнул — и род его яркий À нацию — гляньте! —

он кровный вам брат. Что терпншь, Держава,

презренные прятки? Что жулик — не труженик весел и рвд?..

Отцы террорнзма, их дети, их виуки - Зменный невиданный жуткий клубок. С ним рядом от страха застыла наука И голос естественной жизни умолк.

На этом взрастают гигантопигмен, Песчника предстанет горой Арарат. На избранность хамское право имеет Новейшего времени «аристократ»

Рвал мое поколенье фугас В Минске, Вязьме, набушках селений. Да еще вырастали без вас Карамзин, Достоевский, Есении.

Поннмаю: фашисты, война... Почему же, ведь мы победили, Не давалн иам знанья сполиа, Не открылн велнких фамнлий?

О пнгмеях — тома и тома, О столпах — ни словечка, ни строчки Не сошла ли эпоха с ума. Если помнить о лучших не хочет?

Коль «Историю» Карамзина Ты собой заменнть рад стараться, Разве, литгенерал, не видна В этом суть твоя неандертальца?

Путь земной поколенья тернист. Донесем и до будущих далей: Обокрал наше детство фашист, А потом и свои обокрали

Но нетлениа культура моя. Боевое ее охраненье, Как Алеша, Добрыня, Илья, Карамэнн, Достоевский, Есенин.

Анна Новак

Продолжая публиковать материалы под рубрикой «Голоса из глубички», мы знакомим читателей с небольшим рассказом Анны Новак, нашей землячки — жительницы станицы Курчанской Краснодарского края.

Рассказу, может быть, не хватает авторской «мастеровитости» но он берет другим — душевной искренностью, чуждой конъюнктурной игре на теме расказачивания. Этим обуславли-

вая свое право на литературную жизнь.

ЖИВОМУ-НЕ ЖИТЬ

PACCKA3

Тимоха Оснак лежал на широкой лавке, кутаясь в старую дедовскую кацавейку. Совсем отощал Тимоха. Даже пальцем пошевельнуть не было сил.

— Тимоха-а...— слабым голосом позвала мать.— Ты бы пошарил в Заикином дворе. Может, какой сапог завалялся или деда Федора постолы. Да травки какой нащипал... Протянуть бы еще немного, а там, даст Бог, и выкарабкаемся.

— Пойду, маманя. Немножко отдохну и пойду, — пообещал Тимоха и, вздохнув, подумал про себя: «Эх. маманя... все уголки, закоулки уже оглядел... И у соседа Заики, и у Велигодских. Небось, если бы что было, и они выжили бы, а то давно снесли их на кладбище в общую яму».

Тимохе было страшно смотреть на темные окна опустелых домов. Хлопали ставни на ветру, во дворе бурьян по пояс — жутко Тимохе от этой нежилой тишины... И все же преодолевая страх, он взбирался на чердаки. Хотел хоть что-нибудь съестного найти — и ни шкуратка!

«Что же делать? — мучительно думал Тимоха. — "Кто же еще носил постолы?.. Кажется, Федот Мысак». Он всегда мимо их дома ходил на рыбалку к Кубани в постолах.

«Вот и пойду к Мысакам! Там в живых оставалась одна бабка Нелагея, — вспоминал Тимоха. — Хотя, может, и она уже в могиле?..»

Тимохе казалось, что уже держит он в руках стоптанные постолы деда Федота. Разведет Тимоха огонь в холодной печке, подсмалит их чутьчуть. И запахнет жареной коркой свиного сала.

— Выживем, маманя.. — Тимоха глотнул вязкую слюну. — Еще чу-

ток полежу и встану.

По осени он еще был бодрее, собирал вместе с голодными станичанами из-под буро-желтых листьев залежалые кислицы, груши-дички. Однажды принес домой торбу желудей. Мать смолола их на самодельной мельничке, добавила опилок и горсть кукурузной муки. Напекла вкусных лепешек-пляциков.

Приходилось Тимохе бродить и по илистым плавням Кубани — выкапывать корни рогоза. Ведь старший в семье — дома ждали его трое меньших и мать. Отца забрали еще в тридцатом. А за что, Тимоха сам не знал. Да и кто мог знать?.. Ночью налетел «черный ворон» — одевайся! И увезли...

Мать мучилась, ночами не спала. Уложив детей спать, припадала к окну, и Тимоха долго сквозь сумеречь осенней ночи глядел на ее белую кофточку, тоже затаясь ждал — вдруг послышится легкий стук о шибку:
— Это я, Марфуня...

Но мать каждый раз со вздохом отходила от темного окна и падала на колени перед образами, била поклоны, что-то бормотала, видно, просила Богородицу вразумить: куда же девался ее Серега?..

Тимоха весь сжался от внутреннего озноба, заботливо прикрыл ряд-

ном спавших малышей.

Живому — не жить

31

Время же шло. Наступил и тридцать третий. Где теперь отец? А может, и живого уже нет?

У отца будто и грехов никаких не было В колхоз вступил без всякого противу. Тимоха хорошо помнит тот день, когда в комнату вошли незнакомые — в черных кожанках, и с ними своя, станичанка, тетка Марина Кротова, беднячка... перебивалась кое-как, иногда и милостыню просила. Жила в завалюхе, крытой соломой.

— Как же оно будет? – спросил отец. — Непонятно...

— Понимаете, Пантелеймонович, в колхозе все будет общее... Надо молока — бери, надо еще чего — пожалуйте, убежденно сказала тетка Марина.

— Ну что ж. коли гак...— махнул рукой отец.— Значит, так тому

и быть.

И отвез на колхозный двор точилку, веялку и плуг. Запряг лошадей в новую подводу, только год как справили... Да еще цинковое ведро новое сбоку прицепил

Мать плакала, обнимала Гнедого и каурую кобылу Звездочку.

Отец чадил самокруткой, хмурился, потом, затушив сапогом окурок,

тронул за плечо мать:

— Ну хватит, Марфуня. У меня, может, тоже все нутро перевернулось. — И ткнул себя заскорузлой рукой в грудь. — Может, тоже все живьем отрываю.

Кони, чуя недоброе, тревожно пряли ушами и никак не хотели трогаться с места. Годовалый Стригунок, присмирев, жался к вздрагивающе му боку матери Звездочки.

Тимоха заметил, с какой тоской и немым укором взблеснули в послед-

ний раз их большие умные глаза — куда же вы нас?..

— Hol Ho!..— взмахнул батогом отец. И подвода легонько скрипнула, будто тоже прощалась с хозяевами.

Дзынь... Дзынь... Заколыхалось, зазвенело ведро.

Мать стояла, вытирая передником лицо. Скулил, повизгивая, Рябчик, тыкаясь в длинный подол хозяйской юбки.

Тимоха, стыдясь, незаметно смахнул рукавом засолонившую плотно

сомкнутые губы слезу.

Дзынь... Дзынь... Все гише, глуховато отзывалось в ушах Тимохи.

Дзынь, дзынь... В голове Тимохи уже всплывало то далекое раннее утро, когда жили еще единолично. Едут они на степь, Тимоха сидит впереди на охапке пряного сена. Отец рядом, правит вожжами. А на задку подремывает мать, кутаясь в старую ватную куцину.

Станица просыпается затемно. Во дворах слышится говор, где-го до хрипоты надрывается собака, перекликаются петухи, поскрипывают ворота.

Гей, гей... — выгоняют молодицы скотину на толоку.

В сажах сонно похрюкивают свиньи.

— Но! Но!.. — понукает отец, взмахивая батогом, но лошадей зазря не стегает. Щадит. И они привычно, покорно, с легкой рысцой копытят по пыльной дороге. Следом за подводой бежит, высунув красный язык, Рябчик.

А цинковое ведро все позванивает. Дзынь... Дзынь.

Уже позади их станица Привольная, толока, где паслись коровы, миновали хату Белецкого, что, прячась в вишневом саду, поблескивала цинковой крышей.

И вот она, степь кубанская!..

В жидком туманце проглядывают курени. А там, где мреют высокие раины, за чугункой, стоит их курень с длинным навесом. Возле него садок, насаженный еще дедом.

Смело расхаживают по жнивью удоды.

Тимоха не раз, затаив дыхание подкрадывался к ним Хотел ноймать эту красивую чубатую птицу. Но удоды тут же проворно взлетали. будто дразнили Тимоху.

Несмышлен он в ту пору был. Разве можно заполонить свободу?..

А когда спускались сумерки над степью и высыпали крупные звезды над головой, мать звала:

Тимоха-а-а!..

Вечеряли под старой вишней на земле. В печке весело потрескивали сухие стебли подсолнечника. Тимоха любил смотреть, как гасли в темноте искры. Пахло укропом. Мать варила молодую картошку в молоке.

После вечери отец курил, пока мать под навесом на подводе взбивала подушки и стелила рядно. Родители, намаявшись за день, только на подушку — и уже посапывали. А Тимоха еще долго ворочался с бока на бок, приминая хрусткую пахучую траву. Слушал, как от Скрипелевского куреня неслось под гармонь:

Повий, витре, на Вкраину. Де покинув я дивчину.

Все было: и гармонь, и хромовые сапоги со скрипом. Мать сшила как-то Тимохе косоворотку кремового цвета с черными пуговицами. А когда он подпоясался черкесским наборным поясом с надраенными до блеска бляхами и надвинул на бок кубанку, отец загордился:

Ну, маты, и удався ж у нас джигит!

Джигит...— скривил губы Тимоха — Теперь джигита свалил голод.

А мать ждет, принесет ли кормилец что-нибудь. Но что он мог достать, если люди прямо на улицах от голода падают. Поварили всех кошек, собак... А тетка Дунька Безуглая даже свою шестилетнюю Нюрку съела...

Тимоха поднял тяжелые веки. Печь уныло глядела на него своим зевом — холодная, задымленная... В углу, где стояли рогачи и кочерга, валялась заслонка. Рядом разбросаны куски битого кирпича. Под самой печью, внизу, чернел провал. Металлическими щупами комсодовцы пробили, когда зерно искали.

Мать просила не портить печь:
— Не прятала я никакого зерна!

— План у нас. А твоими словами его не заштопаешь.

Здоровые, ухоженные, видно из города, начали выбивать плотно сложенный кирпич...

Тимоха с младшими, как всегда, сидели на печке. От каждого удара

вздрагивая, жались в страхе к холодному камину.

Иной день по две-три комиссии приходили. Дверь не закрывалась Рыскали всюду: по сараям, по чердакам, даже в колодцы спускались.

А однажды одии из комсомольцев, уже немолодой, в очках, заглянул в чугунок, где варила мать какую-то похлебку. Долго вылавливал что-то деревянной ложкой — близко подносил к очкам. Потом. строго сдвинув брови, сказал:

— Вот вам и крупа!

Да что вы...— удивилась мать. — Мы уже давно забыли, какая она есть.

— А я говорю: крупа! Обшарьте все еще раз!

И пошли выискивать по всем закоулкам. Один вытащил из кармана старой материной куцины несколько связанных узелков.

— А вы говорите — ничего нет...

— Да это же семена укрона, морковки, огурцов...

Забрать! — перебил ее тот, что в очках. Видно, начальник какой.
 Не надо... — стала упрацивать мать. — Что ж весной сажать

будем?
 Но начальник, не слушая ее. опять подошел к чугунку и выловил что-то:

— Вилишь?

Валька Зубкова, станичанка, прикрепленная к комсодовцам, заглянула в ложку:

— Да это же помидорные семечки...

— И семян не должно быть!

Потом мать долго плакала, крестилась перед иконами, приговаривая.
— Господи, что же это дальше будет?

Живому - не жить

Валька Зубкова зашла вечером к матери:

Даже семена забрали. Верите, тетечка Марфа, мочи нет по дворам шмонаты! Сама голодная, а заставляют... Сколько раз отказывалась — как хогите, но сил больше нет. Так еще грозят: «Ваша станица на черной доске! Что, не знаете? Нечего саботаж устраивать! В карцер захотела?

Мать, окинув взглядом тощую Вальку, совсем еще девчушку, сокру

до ін покачала головой:

Не знаю, как жить будем. В доме — пусто... А на печке дети

Тимоха, слушая, недоумевал: «Что это за черная доска? Саботаж?... И еще какие-то Соловки?..»

И непонятно было зачем забирают у людей хлеб?

Прошлой осенью у них выгребли всю пшеницу, да еще мешок круп нь х полсолнечных семечек

Мать, раскинув руки, загородила собой дверь в амбар:

Хватит! Я и так сколько пудов отвезла, хоть для семьи оставьте Один из приезжих дернул мать за рукав так, что она едва удфржоласт за ксряв й ствол целковицы.

Ну и горластая! — качнул он головой. — Сразу видать — из ка

чек...

- А если и казачка, так что ж— помирать?!. Глядя, как выносили последний мешок, мать в отчаянии выкрикнула: Что делаете?! Дети к у меня! Хоть горсть семечек для малышей оставьте Не собачата и ж..
 - Казачата! очкарит сказал так, будто это что-то хуже псины.

А разве казаки не люди? — оторопела мать.

- Вот за это, тетка, ты ответишы! очкарик с прищуром огля-
 - За что? вздернула та брови.

— За саботаж!

Целую неделю держали мать в сыром подвале А деда Федора Заносела, там и заморили...

Бабка Прасковья Заичиха потом приходила к ним и, скорбно под-

жимая губы, плакала;

Ох. Марфунько, ты, дал Бог, возвернулась... А мой Власович в подвале душу Богу отдал... А за что? — Бабка Прасковья перекрестилась — Господи, чем мы разгневали тебя?..

И вспомнился Тимохе зимний вечер, когда высылали казаков.

Мать во дворе управлялась, а отец подбивал оторванный каблук на Тимохином сапоге.

Воддя в хату, мать поставила на табуретку ведро с водой:

- Ну и сумнота в станице, острах берет... Собаки взбунтовались, воот. Видно, беду чуют. Люди веками обживали землю, а теперь вырывают их с корнем и гонят в Сибирь на погибель. Да еще в такой морозище. — И, согреват у горящей печки руки, горестно добавила: — У стансовета что творится!.. Гвалт — уши лопаются! Ох страшно мне, Серега... Что делагая в нашей Привольной..

Отец озабоченно нахмурился, и Тимоха заметил, как заходили жел

и под его скулами.

- Сейчас забью последний гвоздь и пойдем...

Ухоля, мать наказывала:

— Ты, Тимоха, как перегорит в печке, прикрой трубу Да не жируйтесь!

В комнате стало немотно, только ходики на стене: тик тик, тик-так.. Тимоху тоже охватила какая-то смута, даже сказки не хотелось рас сказго вть.

И как только засопели Колька, Минька и Маруська, Тимоха осторож о прыгнул на глиняный пол и, продув дыханием в морозном окне гла прильнул к стеклу Виднелся сарай да покосившийся саж, откуда в сонное похрюкивание Хавроньи.

Он вгоронях накинул жупан, плотнее натянул на голову шапку-ушанку и выскогил во двор.

Станица оглашалась заливисто-тоскливым лаем встревсженных собак.

Слышался Тимохе и отдаленный людской гул.

Тимоха не шел, а бежал по натоптанной дорожке, а вокруг искрился снег в звездном сиянии.

Гул все явственней... Вот и площадь.

На ней толимлся народ, рядом многочисленные сани, и в них на соломе— закутанные в платки бабы и дети.

Кони, испуганные суматошью, всхрапывали и нетерпеливо били копытами, раскидывая вокруг шмотья снега.

— Ма**м**аня-я.

- Гаша, где ты, Гаша-а-а!

Что за напасты!

- Ох, господи, заступись...

Кума, поглядывай за домом. Мы вернымось...

Надрывно причитали:

Куда же вас, родненьких, гонят?.. Да еще в такую стужу.

Чей-то зычный голос поторанливал:

Ну, ну... живее! Кто-то в толпе считал:

— Чечетка? Здесь?

— Pas!

— Закрена? Здесь?

— Два...

Раздалась команда:
— Пора! Трогайтесь...

Кто за кем? Ну, чего стоишь?

Молодой конвоир с трудом оторвал от подводы молодуху.

 — Ох. папапечка... роднен жий!.. — Платок сполз с ее головы. Волосы растрепались.

— Ну-ну, чватит выть... Все равно перед смертью не надышишься. Парень грубо оттолкнул ее в гудевшую растревоженным ульем толпу.

— Эх, сынок... Бога побойся... — прошамкала беззубым ртом старушка. — Зачем же им смерть? Им бы жить...

— Хватит, бабка, а то спроважу! — огрызнулся тот.

— Ох, горечко!

— О, господи, как жить будем без дома, без Кубани!.

— Маманечко-о-о...

Тимоха, как очумелый, стоял за чугунной церковной оградой. Невдалеке от него несколько баб, стоя в снегу, неистово крестились на церковь, кланялись и шептали молитвы задубелыми губами.

Тимоха с затаенной мольбой поглядел на томно-синее небо, словно звезды чем-то умиротворят и спасут. Но звезды безучастно мерцали в студеной вышине. И не было им никакого дела до людского горя.

Вдруг кто-то лизнул холодные Тимохины руки. Тимоха очнулся.

Рябчик, повизгивая, уткнулся в его озябшие колени.

Варя-я-я, бежала за санями женщина в ворсатом клетчатом платке Варя-я. охрипшим голосом всхлипнула вновь и вдруг, спот-кнувшись, упала в снег.

Тимоха с немым вопросом вскинул глаза на кресты куполов: чем же

еще покарает нас Бог?

А покарал Бог мором.

Тимоха лежит, цурясь от яркого солнца.

В комнате тихо... Давно остановились ходики на стене. Гиря опустилась низко и еле держится на потемневшей цепи.

Нудно жужжа, бъется ожившая муха о мутноватое оконное стекло. Все запустело в своем неприкаянном сиротстве.

Тимоха, зябко ежась, натянул до подбородка ветхую кацавейку. Ему вдруг снова захотелось абыться и ничего не видеть вокруг, вернуться в детство, к своему куреню с маленьким оконцем, занавешенным марлей. И

3 «Кубань № 2

бежать, бежать босиком по горячей колкой дорожке, к соседскому Заикиному куреню, к Павке:

— Эй, Павка! Пойдем на ток, кататься на терке...

Иду-у-у!..— и Павка, задевая кусты любистка, помчится навстречу.

А после молочи возле своего куреня важно подойдет к ним Павкина

мать, прикрывая цветастым фартуком большую паляницу:

— Это, Никитична, из нового урожая.. Яков съездил к Попадасу, на мельницу. Вчера хлебы испекла...

— Спасибо... — мать в ответ кланяется и будто оправдываясь: — А

мы еще не смололи... — И тут же отрезает краюху.

Духовито пахнет свежим хмелем, сывороткой и паленым капустным листом.

— Удалый, удалый... — хвалит мать и подает Тимохе ломоть.

Тимоха хватает окрасц и опрометью бежит в степь, к свежей копне соломы

— Тимоха... — еле тянет мать. — Ты еще не ходил?

Тимоха встрепенулся.

— Нет, маманя... Сейчас встану. — А самому не хотелось даже ше-

вельнуться. Так бы лежать и лежать с закрытыми глазами.

В окна вливалось апрельское солнце, светлыми полосами приникало к глиняному полу, вспыхивало в вишневого цвета лампаде, что висела перед образами в красном углу.

Но не горит алый огонек в лампаде, не чадит масло тем елейным,

праздничным, как бывало раньше, в рождественские вечера.

...На улице мороз, снег, ветер гудит в трубе, а он, Тимоха, сидит на жарко натопленной русской печи. Рядом притулились к горячему камину меньшие — Колька, Минька и лупоглазая Маруська. Тимоха рассказывает сказки.

Мать в эти дни одаривала их розовыми кониками и мятной карамелью. «А теперь уж нет ни Кольки, ни Миньки, ни Маруськи...» — вздох-

Всех отвез Кос и Р нак на кладбище, в общую яму.

Тимоха тогда еще был на исгах и видел, как Костя тянул каждого

крючком

Чалая кобыла всякий раз, когда Костя кидал окостеневшие тела на подводу, дергалась, и мелкая дрожь пробегала по ее впалым бокам, по спине. Ее темно-лиловое око влажнело.

Тимохе казалось, что у Чалой текли слезы...

Но! Но!.. — дернул вожжи Костян.

Подвода, скрипя, тронулась.

Голова Кольки на задку свисла и покачивалась, будто живая.

Тимоха, спотыкаясь о колья, бежал следом за подводой. Глядя на остекленелые зрачки брата, кричал:

— 'Колька... Колька!

Надо было встать.

- Маманя... маманя...

Но мать не откликалась.

«Наверное, уснула»,— подумал Тимоха. Скосил опухшие глаза в окно.

Трется о давно не мытое стекло сливовая ветка. А там, за цветущей пивой, прячется вся в бело-розовом полыме яблоня.

Весна!..

Тимоха цепенеет от страшной немоты. И вдруг улавливает знакомый с детства посвист скворца. Вот он сидит, покачивается на ореховой ветке...

И на какой-то миг у Тимохи что-то внутри затеплилось. И тут же привычная тошнота подступила к горлу:

 Хоть бы чего-нибудь. Хоть кусочек того пляцика, что пекла когда-то мать из желудей.

Тимоха сглотнул тягуче-горьковатую слюну.

А скворец все заливался на цветущей ореховой ветке, будто звал во двор.

Тимоха опустил тяжелые веки:

— Весна... Чего же ты лежишь, Тимоха? — корил он себя. — Сейчас встану и пойду к Мысакам... А там загляну и к Рябцевым, может, у них что завалялось в будке или в сгрехах сарая...

И вдруг услышал во дворе чей-то приглушенный говор, шаги, и дверь

тягуче вскрипнула.

В комнату вошел Лысаков, председатель стансовета. А за ним показался Костян Шпак, ездовой.

— Ну, что здесь? — широкоплечий, в черной кожанке нараспашку, Лысаков окинул цепким взглядом хату, подтолкнул Костяна:

— Поживее, поживее... Время не терпит.

Костян мелкими шажками подошел к деревянной кровати:

— Никитична готова...

И Костян хотел было перекреститься, но, перехватив строгий взгляд Лысакова, вздохнул. Привычно крючком стянул мать с постели.

Безжизненное тело глухо шмякнулось о глиняный пол.

Тимоха, как от страшного удара, содрогнулся. Оторопело **т**лядел, как медленно сползал с головы матери белый платок с синей окаемкой, как с легким шорохом выпал гребешок, подаренный ей отцом в рождественский праздник. Черные густые волосы растрепались по плечам. Солнечный луч последний раз высветил неузнаваемое, распухшее лицо.

— Маманя...— с трудом, преодолевая спазмы в горле, прошевелил

губами Тимоха.

Лысаков, постукивая черенком батога по голенищам хромовых сапог, прошелся по комнате, заглянул на печь — не осталось ли там еще кого, и строго пробасил вернувшемуся Костяну:

— Этого тоже забирай!

— Как же? — в недоумении развел руками Костян. — Он ведь живой...

Тебе говорят, значит, исполняй.

— Нет... — качнул головой Костян. — Не могу, Лексеич... Грех та-

кой на душу брать.

— Это какой еще грех? — повысил голос Лысаков. — Все равно до вечера окочурится и опять за ним приезжать? Еще вон сколько дворов объехать надо. Каждая кляча на вес золота. Весна на дворе, земля парует, пахаря ждет, а ты о грехе...

Костян молча стоял, опустив голову.

— Или в подвал просишься? А там, гляди, и на Соловки пошумишь! Тимоха в ужасе взмолился.

Дядечка... не надо... — прошептал занкаясь. — Я выживу...

Лысаков, будто и не слышал Тимохиных слов, зычно крикнул Ко-

— Приказываю, понял? Иди...— И круто повернувшись, наступил сапогом на гребенок матери. И тот с треском разлетелся мелкими кусочками по полу.

Костян украдкой перекрестился и, что-то шевеля губами, зацепил

крючком Тимохину рубаху — поволок к двери. Тимоха так же, как и мать, больно стукнулся головой о высокий по-

рожек и будто провалился во тьму...

Опомнился ночью в общей яме на кладбище.

Задыхаясь от трупного запаха, силился откинуть навалившееся на него мертвое тело. Нащупал руками в боковой стенке ямы корневище и, цепляясь непослушными пальцами, старался подтянуться...

— Еще, ну еще немножко...— подбадривал себя Тимоха.— Осталась самая малость...

Но корневище вдруг оборвалось, и Тимоха повалился на закоченелые, скользкие тела...

Силы совсем покинули Тимоху

— А может, закрыть глаза, задохнуться и навеки остаться тут со

ьсеми, с маманей? И все муки кончатся... Куда же ты рвешься, Тимоха?

Что ждет тебя на этой грешной, суетной земле?

Но что-то настойчиво выталкивало Тимоху из этой зловонной могилы: может, сила жизни такая? Нак корни тополей по весне... Любую твердь пробивают.

Тимоха опять хватался за землю, царапая руки:

— Господи, помоги мне!..

Судорожно вцепился руками за сиреневый куст и, превозмогая себя, выкарабкался, приминая кладбишенскую зелень.

Запахло мятой, горьковатой полынью и еще какой-то терпкой травой.

Ночь. Ни огонька вокруг.

— Господи...— шептал Тимоха, глядя на мерцание звезд в далеком небе, на месяц, вынырнувший из-за тучки.

Неужели он. Тимоха. жив?..

Жив, жив! Лежит обессиленный, но — дышит... А рядом, притулясь к поваленному деревянному кресту, качается потревоженный Тимохой куст сирени.

Тимоха, пересиливая себя, встал на ноги. Колени подламывались. И

все же Тимоха, с трудом переставляя ноги, перешел дорогу.

Вот белеет и первая хата.

Тимоха присел на колоду возле плетня и с жадностью стал жевать горьковатые цветы яблони, склонившейся над его головой.

...Лишь на рассвете Тимоха переступил порог своей родной хаты. И

тут же рухнул на пол. Его плечи затряслись: Тимоха плакал.

Пробивался в окна рассвет. Смутно проступала лавка, где еще недавно лежал Тимоха.

В ушах еще слышались грозные слова Лысакова: «Забрать!».

Куда же мне деться? — терзался Тимоха. — Найдут, не миновать крючка Костяна.

Хватаясь руками за косяк двери, поднялся. Шатаясь, доковылял к сараю, где в углу горбилась охапка залежалой соломы. Зарывшись с головой, затаился, прислушиваясь к легкому шуршанию ветра в камышовой крыше. Залетали ласточки, шумливо и радостно лепили в стрехах гнезда.

День Тимохе казался мучительно длинным. Когда же подступила ночь, он, боязливо озираясь, пробрался в сад, к поваленному плетню, где ощупью нашмотал одуванчиков и принал губами к пахнущей солнцем медвяной пвети.

И опять, схоронясь в сарае, вдыхал Тимоха прелесть соломы, нетерцеливо ждал ночи.

И непонятно было Тимохе: почему так сделалось, чтоб не жить живому?..



ВАДИМУ ПЕТРОВИЧУ НЕПОДОБЕ—50 ЛЕТ

В. П. Неподоба родился 26 февраля 1941 года в Севастополе, но вся его жизнь связана с Кубанью. Здесь он закончил школу, а затем пединститут Здесь в 1956 году в районной газете «Белореченския правда» появилось его первое спилотворение.

После выходи поэтического сборника «Гроза над дамом» в 1977 году В. Неподоба был принят в члены СПСССР.

В своих стихах поэт утверждает неразрывность связей человеческой судьбы с родной землей, говорит о жизни во всей ек сожности и разнообразии. Не исключение в этом отношении и новая поэма-исповедь В. Неподобы «День Спасения», отрывок из оторой мы и предлагаем вниманию читате лей

CHOP

Из поэмы-исповеди «День Спасения»

Из бани, вдоль живых заборов, Пошли к вокзалу мы с отцом. Он расстегнул пошире ворот: — Что нужно, говорнл Суворов, Чтоб грудь стояла колесом? — Так приблизительно сказал он. — Запомни это и учти: «Будь рядовым ты, генералом, Но после бани двести граммов, Продай портки, но пропусти!» А мы с тобой, сынок, солдаты...

Кивок хозяйке моментальный — И мы садимся в угол дальний И получаем по одной. У бати крепкая сноровка: Хватил - рука за огурцом. А мне приятио и неловко -Впервые пью вот так, с отцом! Как булто бы при звуках вальса. Легко и праздинчио в груди... Частенько это, признавайся? Советую, не увлекайся, А на меня ты не гляди. Я, как твой дед, пусть скажет мама, Не пил ни грамма до войны. И фронтовые двести граммов Я на морозе, лютом самом, Не принимал от старщины.

- Фронтовики, мы крепко пили, Когда с войны пришли домой. За тех, кто голову сложили, От удивления, что живы, По жуткой воле роковой. А скольких эта вот подруга Сгубила и каких людей! И я запил однажды глухо, Но вышел из хмельного круга — И все для вас, моих детей. Не пил лет десять этой дряни, Отрезал сразу — и капут. Нн в праздники, ин после бани И нн в какой другой компанин — И вот... Ты кончил институт... Я и мечтать не мог об этом Такие были времена... Теперь моя уж песия спета, А ты вот стал корреспондентом, На целый край — величниа! «Твой сын пробился в люди, значнт?» Мие так в станице говорят, И только дядя Ваня-банщик «Как твой газетный барабанщик?» -Спросить всегла с подначкой рад. Оно и мне не ясио что-то, Сынок, с профессией твоей: Есть агроном, учитель, доктор, А это что же за работа В глаза обманывать людей?!

Вот вы, скажу тебе к примеру, Как н всегда: «Даешь! Ура!» Взяв чью-то выдумку на веру. Нетерпелнвые не в меру Набросились на хутора. Кормильцы матушки России, Отдали все они стране. Теперь бедны и некрасивы... А вы бы у людей спросили, Пришли бы вы к нему, ко мне! Мы тоже что-то понимаем И в деле думаем сперва. Ну ладно: октябрем и маем И хутора мы поломаем, Как раньше рушили церква, Вновь за крестьян возьмемся вместе И вырвем с корнем из души То, нет чему цены на свете. А что взойдет на этом месте?! Подумай-ка и напиши. Считать подобнем балласта Ограбленные хутора -Ведь это глупо и опасно! Нет, не напишешь - это ясно: Вы повторять слова начальства, Бить в барабан вы мастера, Показывать в кармане кукиш... А можешь ты запрячь коня? Я вижу, правды ты не любншь. И все же, ну кого ты учишь? Ивана-банщика? Меня? Что за наивное упрямство?.. Да ты не нервничай, постой. За наше к делу постоянство На экзекуции крестьянства Мы с ним прошли свое сквозь строй Вот ты, коли писать охота, Додумайся, в причину влезь: Чья эта адская работа? Почто с семнадцатого года Такой к крестьянам интерес? Полвека скоро манят раем И гонят лозунгом «вперед». С землею, как в футбол, игрвют, И он скудеет, вымирает Российский наш крестьянский род А ваш газетный шум — завеса. За этой ширмой — темный лес. Хотя и тут... все меньше леса... Так ты, отец, против прогресса? Да в чем же видишь ты прогресс?! В отчетных цифрах пятилетки, Где процветает наш народ? В том, что живет в бетонной клетке, Оставнв землю, хлебороб?! Что химиен в любом разрезе Природа вся заражена?!! Все помешалнсь на прогрессе, Не потому ль на каждом съезде. Что новизна, то кривизна?!! Ну что ж, давай по третьей, что ли... Не рад ты службе — что скрывать?.. Учил бы ты детншек в школе. А то сопьешься поневоле А ну-ка столько сразу врать! Я вспомнил: ровно четверть века Минуло на земле с тех пор, Как два столь близких человека Вели в столовой этот спор.

Жизнь фантастично быстротечна. Я вижу: стол в углу, скамья; Там, за столом, отец, конечно, А рядом с ннм... неужто я?! Отцу несдержанно стараюсь Внушить, что все ндет путем. Дналектической спиралью Скрепляя мысли, как гвоздем; Случнлось, что должно случиться. Вы выкормили эту власть. Что сызмальства была волчица, -И вот в ее попали пасть. И, разобраться если толком. Закономерно то, поверь, Что был свирепым самым волком Обожествленный вами зверь. «За Сталина!» кричал на фронте? Кричал. Кричали все. — Ну вот. За эту слепоту в народе И презирал он наш народ. Но я за Роднну сражался. За вас, детей и матерен. Не презнрал он, а боялся И не случанно ограждался От нас кольцом концлагерей! Что б мы в атаке ни кричали -«За Сталина!» иль «В бога мать!». Но мы Отчизну отстояли И из руин смогли поднять. Наш груз был горьким и тяжелым Зачем искать в беде вину? А вы с Микитою Хрущевым, Считай, уже на всем готовом Вериули к карточквм страну. Что завтра коммунизм, паврали. Сгубили севооборот И кукурузу в Заполярье Сажать заставили народ. Да, был я в Сталнне уверен, Кричал «За Сталина!». Постой, А кто внушил, что он, как Ленин, Великий, мудрый и простой? Кто пулей, словом и плакатом, Где он, Отец наш, в полный рост, Вдолбил крестьянину в тридцатом. Что к счастью путь один — колхоз?! Такой же точно барабанщик, Трескун газетный заводной, Сперва нанвный глупый мальчик. Потом прикормленный обманшик. Манок бездушный, надувной. Ты вот ученый, в паре модной И то в мозгах не раскрутил, Кто с хищной цепкостью природной Проехал по мечте народной, Зло в человеке разбудил. Да, точно: ровно четверть века Минуло на земле с тех пор, Как два, столь близких человека Велн опасный этот спор. Сейчас уму непостижимо, Ночами пухнет голова: Да, пролетели больше мимо Тогла отцовские слова. Да, я готовой меркой мерил Отца родного своего И не ему, несчастный, верил, А тем, кто жизнь сгубил его...

Эту книгу прислали из Америки. Впервые за 74 года широ кий кубанский читатель и чеет возможность познакомить 9 жизнью и судьбой казака, умершего на чужбине. Думаю, она станет большим подарком для старых и молодых кубанцев. взметнувших в окт бре свои взоры к возрожденной Кубанской Раде. Есть что вспомнить потомкам запорожцев - вот то перво, что обострит ум при чтении Г. Солодухина. Не раз вос ликнет чья-нибудь душа: «Слава Кубани!». А там, отк да эту книгу прислали, где существиет Кубанский Казачий Союз и свой Атамал и где на иютных кладбищах с часовен ами и крестами лежат усопшие «оелобандиты», будут рады дошедшей наконец в родную степь весточке. Уже не власть меша т нам соединиться в родственных связях и смиренно побратати ся в общем горе, а чертополохом наросшее повсюду высокомерие ничтожеств, продолжающих борзописать, чей от ц «погиб от рик белобиндитов» да какоми староми мизею сиж дено вечно носить имя «Линачирского-просветителя», которого якобы знает весь мир. Разорив нас дотла сиганизмом этих «просветителей», чертопо юшные наследники всегеще подкарм ливают идеологическими сосцами хвалу виновникам наших несчастий. Что ж, они берегут своих, мы будем возвращать домой своих. И вовсе не «белобиндитов», а патриотов, оболганных иниженных и согнанных с родных земель. Праведные тени тихо и скорбно вернутся домой, к поруганной черноземной святыне, и ны по их листочким и фотографиям убединия, что они и на чужой стороне не потеряли человеческого облика, жили для России и завещо зи свои чувства детям и внукам, которые теперь, слава Богу, вручают нам эту чудесную исповедь.

Виктор ЛИХОНОСОВ.

Гавриил Солодухин

жизнь и судьба одного казака

КАЗАЧКА-МАТЬ И КАЗАЧЬЯ СТАНИЦА

Станица Ильинская находится в 37 верстах от реки Кубани, к северу от пее, на хорошей, ровной, шпрокой, плодородной и свободной казачьей земле. Всеной вся станица утопала в цвету, и запах белой-белой акации иаполнял воздух. В садах расцветали черешни, вишни, лыча, персикн, абрикосы, мелкая курага, грушн, ябтоки, виноград, смородина, крыжовник, тутовник и дикий тереи. В этот весенний многоцвет приносил рад гь ачьему хозяйственному сердцу.

В 1900 , 25 марта, станица готовнлась к бот тому торжеству, ко дию Благовещенья севятой Богородицы. На заре пробудившаяся станица радостно огласилась ржанием лошадей, мычаинем коров, визгом свиней, пением петухов, воркованием голубей и неумолкаемым лаем собак. А ког-

да взошло большое играющее солнце, казачка-мать счастливо разрещилась от бремени казачонком.

Этот день для станицы был торжес венным: станица освящала новую большую церковь. И в честь этого большого праз іннка, в тот же день, вечером, только что родившийся казачонок был крещен в новей церкви по православному обряду. Дали ему чонок я и есть. Тот, который пишст эти строки.

Я сын простого бедного казака. Мой отец умер молодым, 33 лет от роду. Моей матери было 32 года, когда она осталась вдовой с шестью малолетинми детьми. Моей сестренке — Насте самой старшей, шел тогда 14-й год. Мне было 10 лет, а остальные были еще младше меня.

Родимая мать! Счолько было у вас печалей, забот и нужды! И какими горючими слезами обливались вы, прижимая к своей материнской груди ваших маленьких деток! Я рос без отца Но благодаря вашим, мама, заботам, я не знал ни пужды, ин печали.

При казачьем свободном и равиоправном управлении в станице я рос таким же свободным и чувствовал себя равным среди детей богатых казаков И на своих казачьих свободных широких полях я, как вихрь, тетал на собственной кобылице Груньке. Я ею тогда гордился, как красавицей. Она была гнедой масти, с орлиным носяком, и я на ней «охлюнью», вихрем, гарцевал. На скачках я с гордостью — и много раз — «побивал» детей богатых казаков. Тогда, в своих свободных станицах, мы не знали ни полиции, на границ. Казак ни перед кем не гиул спины. По своему достоинству казак был горд. Так вот воспитывали казаки и своих детей.

Наш отец был Георгиевский кавалер русско-япочской войны 1904—1905 годов. Я хорошо помню, с каким достоинством он держал себя в станице!

Наш «род Солодухниых» я хорошо знаю по рассказам Они были самыми богатыми людьми в станице В истории Кавказского Линейного казачьего Войска пишется, что в одном из доиских полков, бывших тогда, во времена завоевания Кавказа, на Кавказской линии, служил урядник Солодухии Однажды он был послан в разведку со взводом казаков Облако пыли, которое он увидел вдали, показалось ему подозрительным. Взвод бросился по направлению к облаку и обнаружил горцев, гнавших русских плениых, среди когорых был и сам начальник русского отряда граф Шереметьев со своим штабом «Броснвшись в шашки», Солодухии со взводом своих казаков отбил у горцев всех пленных. За этот подвиг урядник Солодухин был произведен в офицеры: ему пожаловали в вечное владение сто десятин земли Мой дед, тоже Гавриил Солодухин, был родным сыпом этого урядника, произведенного в офицеры Дезушка влюбился в русскую, иногороднюю (то есть девушку неказачьего происхождения), и жени ися на ней не спросив разрешения своего отца-офицера. За это он быт изгнан со двора, и его отец-офицер в своем завещании написал: «С моего хозяйства ни одной палки не давать ему; и когда я умру, не допускать моего сына-изменника к моему гробу Я не хочу, чтоб нога его стояла близко возле моего мертвого тела» Так писал в своем завещании мой прадед Он был гордый казак.

Через один двор от нас жил казак Максим Стрельников. Жена его эмерла в тужиеделю, что и мой отец. Он был старше моей матери на три года. По рассказу, будучиеще парубком, он ухаживал за ней и сватался к ней. Но она была еще молода, и ее не отдали ему в жены Теперь Максим пришел к нам в дом и просил маму выйти за него замуж. Услышав это, мы, дети, окружили ее, начали плакать и просить ее с криками: «Мама, не ходи к чужому дяде Мы

со свое — д. ма инкуда не по го — Не поидем к Стретьниковым!»

Мать обняла нас, заплакала и говорит: «Милые мои дегочки. Вижу, что вы очень любите родной том и годите в именем своего отца Нику а я вас из отчего дома не увету. Будете расти в свету доме А тебе, дорогой Максичника я скажу правду моя прежняя про к тебе про шла, пропала А идти ить только потому, что вмест в т чше, то нет. не хоч принять в од протьшую кучу неродных пен Ты чисть роих, да вот я привед: онх полет да ще но вые дети появят я. в по по крови будут уже неро ными Н т пойд! Видно, мне от Бога с ндене ыть вдовой Сумета нарожать, міжна ум гь и вости тать. Спасибо тебі Макти ша, на предложение» И Максим Стри ников ушет

У моей матери бы о два по ых брата Они жили вместе и жили за по ис

Первый из братьев, то пи Хаженец, на много лег тарше ма т Он им г семь дочерей, но сыповет у него на было Он был моим кр тным этцом и прос г мамы раз решения усыновить м зя По загь отказала. Но в же болти в и меня к себе в дом, чтоб я помогал им от созяй ству. Они имети течть прядных лошадей А ходить за ними некому В т то я и почувствовал себя просм перед свими друзьями-ребятишками. В таком «изсяке» у меня быле много возможностен и зобрать иля себя лошать побыстрен (повышь вы делятся ерый горбатый кол - вый. уверт швый и прыткии И дый оседский мальчик, нит чих ощадей на пастбище Конечис и ини п гоню дядиных лошаден Там, в отобы но никто не видел, и мы устранва и «скачки». Чаще всего, кот вати члател домой с пастбища Распути и пошацей н путы понавешаем им на при Тог двух трех лоша тей хорошеньк оттян шь ар иником, чтоб они побыстрее оежали домол. И когда сами далеко отстансм и них, тогла пускаем своих тошаден, ия скои и бы нит других. А я такой был азартный нае ник! Спробую своего Серчика, «на выпе редки», в скачках со многими р бятишками, домой приеду а мой Стрчик, тто называется, мокрый, как мышь. Тк мыло с него течет.. Увидит это дяденька мой, отец крес товый, покрутит толовой и м собой за говорит, но так, чтоб и я пышан: «Вот сорванец, азнатский сын, б занин, как же загнал бедного коня! эго время, вроде, как бы не слыш коч с ко ня и быстро пойду в то посмотрит вслед и заметит что я и и иваю свои штаны, чтоб они не прилим моему побитому заду, с которого у кожа содрана. Тут мой крестный у ныст тся, покачает головои и громко ска ч «Тан тебе, басурманин, и надо Тепері хоть с неделю не сядещь на бедного Серчика

После таких азартных скачек мне, коиечно, с недолю приходилось поддерживать свои штаны Ла и во время обеда было больно задиться на скаменку, и я сидел на ией как-то боком. А ой дяденька Микитушка, тот материн то помоложе, чтоб надо мнои послеяться, нарочно сядет возле меня и скажет «Гы что занял так много мегта, разве за столом боком сидят? А ну, сядь ровнен'» А сам своим локтем толкает меня под бок Тут я сразу криком зову на помощь свою милью бабушку. А бабушка за меня стояла гореч. Укоряет своего сына: «Ах, Микигущка, сыночек, вместо того, чтоб мальчику помочь и чемнибудь смазать его пострадавшее место, ты еще насмехаещься над ним»

— Ничего, отвечает дядя, на нем все заживет, как на цядином щенке — И вновь толкает меня в бок, добавляет. — Да сядь же поровней, басурман! — Тут и девчата, мои двоюродные сестры, зальются смехом: они сндели вместе с нами за столом.

Кур у них было штук 200—250. Многне неслись в соломе, в саду И вот все те яйца, которые куры несли за сараями, моего зоркого глаза не миновали. Я крал их и бегал в тавочку к Гришке Шарпану, чтоб менять их на конфеты и папиросы. А наказывать меня и бигь за всякие шкоды у них некому, кроме тетки Марфушки.

В то время моему крестному отцу, Григорню Хаженцеву было около сорока лет А его младшему брагу, дядюшке Никитушке,— 17—18. Оба — большие смирняги. Не пили, не курили. Никого скверным словом не обругают, никого и пальцем не тронут. А две их сестры, моя мать и тетенька Марфутка, гакие были бойкие, отчаянные на все, как у нас говорили, «оторви голова». И вот, когда что-нибудь да папроказишь у Хаженцевых, мой крестный отец, дядя Григорий, начнет ругать меня так:

«Ах ты окаянный мальчишка! Ну до чего же ты шкодливый да драчливый! Настоящая Мать-Машка, азият! Так и смотрит кому бы голову сорвать или что-нибудь да разбить. Вот взять бы ремень, да твою спинстисать бы... Но не хочу о тебя ремень поганить Пости этого ремень вонять будет».

А то доч рн так и зальются смехом от того, что их отпу «жалко ремень поганить о мою спин Они, эти мои двоюродные сестры, часто от меня илакали, так как я не раз дават и «глечк , то есть был их. Дом их я іри і іист «жизни», веселья и смеха. И в то вречя я доставлял им всяческие неи иятнести. Чем дольше я жил т них, т м больи детатся шкодонвым и драчливым И как бы они ин тешились мной, как бы ни ни любили свою родную сестру - мою чать, им стало невмоготу держать в своем доме такого племянника. И вот, в тысяча девятьсот гринадцатом году, осенью, в эдно воскресенье, мой отец крестовый заявил нашей матери так:

«Слушан, Машка, пожалуйста, забери к себе своего Гаврика-Сасурманина!»

А моя мать отвечает ему: «Из таких,

как он, басурман, мужчины вырастут, не такие, как вы, мои братья, курицы мокрые Видно, вани жены на вас верхом ездят Поэтому-то вы и отказываетесь помогать своей родной сестре. Сегодня же Гаврика заберу домой».

Брату на это нечего было возразить ни одним словом. Он почувствовал себя виновным перед нею: он свою сестру очень любил. Да он и меня любил и гордился мной, и всегла говорил: «Гаврик уродился в мать: ну настоящая Мать-Машка И подлец и в то же время бесподобный молодец. На нем и под ним все горит».

И я вернулся к матери — жить у себя

дома.

У нае было две рабочих лошади и, кроме них, двухлетияя кобыленка, шалунья Саня, дочка нашей любимой кобылы Груньки, приплод от чистокровного общественного жеребца станицы. Кобыленка Саня была очень красивая, веселая, игривая. Ее любила вся наша семья. Но из-за нее мне не раз «попадало» от матери за 10, что я ей тут же давал «клочки», когда она, эта кобыленка, во время чистки ее часто кусала меня за локоть и хватала за штаны, то за рубаху, как бы играючи со мною.

В этом же году мы стали работать вместе с Яковом Гисом. Его жена была родной теткой нашей матери. Дедушка Яша Гис и наша мать сообща купили американскую косилку-сноповязалку фирмы «Мак Кор-

MHKX

С 1912—1913 годов в нашей станице все казаки убирали хлеб только сноповязалками. Как говорили, у нас в станице — с 1900 года — появились сноповязалки немецкой фирмы «Мосей Гариц». Они были хорошие, но тяжелые. А с 1910 года появились в продаже американские сноповязалки фирм «Диргии», «Мак Кормик» и «Осборн» — более легкие и хорошие по качеству.

Бедные казаки — такие, как наша мать с ее небольшим хозяйством, — покупали сообща, или «спрягались» с теми, у кого сноповязалки уже были. Косами в те годы уже не косили.

В 1915 году выдавали замуж мою стар шую сестру Настю, а в 1916-м я получил положенный мне по возрасту казачий наевой надел, т. к. мне исполнилось 16 лет. «Пай»—7 десятин пахотной земли и одна десятина сенокоса.

11а Кубани тогда каждая станица совершенно самостоятельно управляла своими юртовыми землями В каждой станице земля делилась между казаками каждые два года. У нас, и в ближайших к нам станицах, никто не имел «хуторов» в поле. И весь хлеб в снопах свозился в станицу, в ого роды.

Одна станица от другой стояла в 15-20 верстах, Поля у нас ровные Бывато, как

Слово «спрягали» означает, что два-три хозянна работают совместно. «Спрягаются» и тогда, когда богатый казак соглашается помочь в работе бедному

засеют одну сторону только озимой пшеницей — то сердце так и мрет от радости, когда сдешь и смотришь на это цветуще пшеничное море, которое колышегся своими снними, с пробелом, волнами

В том у е 1916 году мать заняла деньжонок и купила четвертую лошадь, второй «ход», аксайский букарь и старую «линейку» А мы, ее три сына, стали во всем самостоятельными хозяевами. Мне было 16 лет, братишке Ване 12, а третьему, Козьме – 8 л.т.

Выедем, бывало, на пахоту... Днем пашут младшие братья— Кузя верхом на передней кобылке Груньке, а старший Ваня— за букарем.

Ваня страсть любил перепелов бить кнутом. Из этих осенних жирных перепелов я варил очень вкусный суп Но иногда из-за этих перепелов мне приходилось давать Ивану хорошие «клочки», т. е. бить его. Порою он так увлекался битьем перепелов, что забывал и о букаре. А букарь, смотришь, забьется бурьяном и не пашет, а только ползет поверх земли. А то — кони дошли уже до дороги и надо «выворачивать» букарь, а букарь, глядишь, уже дорогу пашет, а Ваня все перепелов бьет...

Я, как хозянн, днем досматривал за всем. Надо все поправить, починить, дать лошадям корм-мешку; приготовить еду для нас - кашу-кулеш. Ночью я спать не ложился, а садился на колени возле колеса подводы. Положишь голову на втулок, так и спишь. От такого неудобного положения голова и шея скоро начинают болеть, Тогда я встану и пос отрю - есть ли у лошадей корм? Если нет, то подложу еще, посмотрю на время. Часов, конечно, в те годы не было, и время определялось по звездам и по месяцу Перед рассветом запрягаю лошадей и начинаю пахать один, пока братишки спят. Десятина пахогной земли у нас имела сто шестьдесят саженей в длину и 15 саженей в ширину. За один «упруг» (четвертая часть дня) я всегда обгонял десятину раз двадиать — туда и обратно. Обгоню 10-12 раз, поднимается солнце Я останавливаю лошадей, даю им отдых, а сам бужу своих помощников-братьев. Онн встанут, умоются, сядут на колени, лицом на восход солнца, Богу помолятся, а я в это время отрежу им по краюхе хлеба. Хлеб хорошо натру чесноком с солью н отрежу им по куску свиного сала. И они заменяют меня на пахоте. А я начинаю варить завтрак и готовить лошадям корм-мешку.

Когда земля доставалась нам вблизи от станицы, верстах в 5—7 от нее, наша мать подоит двух своих коров, выгонит их на улицу в стадо, а сама захватит все, что она приготовила для нас, и быстро идет на пахоту, к своим деткам. И какая для нас была радость увидеть ее здесь, на пахоте! Ведь она принесла иам горячих пирожков с картошкой, с горохом, с капустон, с фасолью. Принесет, бывало, и сладкне пирожки с яблоками, и со сливами, и с вишнями, и обязательно принесет кисло-сладкую ку-

лагу из пареных фруктов, вроде теста, которую мы все так любили Мы, трое братьев, сидим и завтракаем, а Волчок (кобель) лежит возле нас и облизывается, ожидая, когда и ему выдадут его «пай». Мы всегда делились с Волчком пирожками и кулагой, и он их так же любил, как и мы. А мама в это время пройдет к лошадям, посмотрит, проверит — не потерты ли у них плечи и холки, исправны ли хомуты, потом выберет орепья из грив, расчешет гривы, чтобы не потереть лошадям плечи, н вообще проверит все ли в исправности? Потом пройдет к букарю, снимет с него колеса, смажет оси черной тягучей мазью. Перевернет букарь, терпугом наточит все лемеха и поможет нам запрячь лошадей После этого обгонит с нами раза два пашню и скажет: «Ну, детки, с Богом! Пашите! А я пойду домой». Наша мать ходила быстро, стройно. Была вся, как на пружинах, живая.

Засевали мы свою землю американскими дисковыми садилками-сеялками. Садилки, дисковые и «сапожками», и простые сеялки были почти у каждого казака-хозянна. Кроме, разве, очень бедных. У кого сеялок не было, просили у брата, дяди, кума, свата, у соседа Руками тогда уже никто не сеял. У нас сеялки тоже не было, и мы ее брали взаймы нли у дедушки Яши Гиса или у дядей Хаженцевых. Весь убранный хлеб свозили с поля домон. Дворы (планы) у казаков нашей станицы были большие — по полдесятины на пай, и разбивались они на три части. В первой — строили дом, амбары, конюшни, сараи. Сараи строились отдельно для коров, отдельно для свиней, отдельно для овец. Не говоря уже о конюшнях, которые казаку дороже всего. На вторую часть двора свозили с поля снопы. Их складывали в большие одонки. Третья часть плана — задний огород - отводилась под фруктовые сады, где одновременно сажали и всякие овощи: картофель, бурак, капусту, помидоры, морковь, огурцы, лук, чеснок и горькую редьку. Там же рос укрои-падалица. По всему этому огороду рос также редко разбросанный мак, головки которого были величиной в кулак. И как полагается у хорошей хозяйки, каждый сорт овощей обязательно отделен одни от другого межой. И вокруг огорода красуются подсолнухи — стебель толщиной в руку, а цветок размером с ковбойскую шляпу. По-над канавой росла и никем не саженная обжигательиая крапива.

Казаки молотили хлеб только паровыми молотилками — 8—10 и 12 «снлками». В нашей станице было свыше иятидесяти таких молотилок. Молотнлки нанимались «от чувала». Это означало, что хозяин плвту за молотилки брал натурой, то есть из 25—27 чувалов один себе, остальные владельщу. Хозяин молотилки имеет свой персонал для обслуживания машины: машиниста, двух зубарей, кочегара и смазчика Хозяин же двора нанимал «огул» рабочих. Их обязанности распределял сь так: шестеро мужчин сбрасывали снопы с одонка, подавая их на ба-

рабан; двое мужчип отбрасывали солому от барабана; шестеро мужчин складывали солому в большие скирды, трое мужчин складывали полову в скирды; двое подставляли пустые чувалы в рукава барабана, откуда сыпалось зерно, потом завязывали чувалы с зерном; двое мужчип возили чувалы и высыпали зерно в закрома амбаров. В молотьбе принимали участие и женщины. Их силы распределялись так: четыре женщины стояли на полку барабана и ножами резали шпагат, которым, были связаны снопы. Затем развязанные снопы подавались ими зубарю. Кроме того две женщины отбрасывали полову от барабана.

К этому огулу казак-хозяин добавлял еще 6 человек, чтобы солому и полову волоком тащилн от барабана и складывали в скирды. Еще один мужчина возил в бочке воду для паровика. Четыре или пять женщин, обыкновечно члены семьи казака, в больших котлах варили борщ с мясом. Рабочнх кормили три раза в день: завтрак, обед и ужин.

Молотьба была всегда очень горячей работой и хозяина молотилки, и казака-хозяина. Они боялись пропустнть каждый час работы, т. к. она была больше чем сезонной. Каждый хозяин стремился как можно скорее отмолотиться и приняться за пахоту. Поэтому нередко молотили и по ночам, при свете фонарей.

В 1914 году рабочих для молотьбы было найти трудно. Казаки-хозяева нескольких дворов собирались вместе, чтобы сообща молотить хлеб у каждого. Наша станица была большая. богатая хлебом, скотом, птицей. Все было свое. Чисто казачьего населения в станице, мужчин и женщин, было до 19 тысяч, а иногородних — до 5 тысяч.

Иногородние не ниеми права голоса в станичном самоуправлении. И как бы они ни были богаты и образованны, и какое бы они ни занимали положение в станице — раз он «иногородний» — будь он кто угодно — доктор, учитель ли, офицер ли и даже миллнонер — раз он не казак, то казаки, коренные жители станицы, называли их «мужиками». Вот н все.

В станице были две большие церкви, с двумя священныками в каждой н необходимым причтом — дьяконами, псаломщиками, хорами из певчих своей же станицы.

Была прогимназия. Имелось два двухклассных училища с пятнлетним сроком обучения. Все без исключения дети казаков учнлись бесплатно, как и получали бесплатно все учебники. Было четыре начальных школы для мальчиков и девочек. Были в станице также две начальных церковно-приходских школы для иногородних детей мальчиков и девочек.

Имелась большая больница с фруктовой усадьбой, под которую отведено было около 2 десятин станичной земли. Казачье населенне лечилось и получало некарство бесплатно, т. е. все это принадлежало станице,

было куплено и построено на станичные общественные деньги.

В станице находилось немало частных предприятий, как-то: две дизельные мукомольные мельницы, несколько водяных мельниц и довольно много «ветряков». На посчедних мололи только ячмень для кормалошаями, под названием «дерти».

Казаки елн только белый хлеб, пшеничный, а черного, ржаного — и в глаза не

Был в станнце частный кинематограф н небольшие заводы — кирпичный, дубильный, шерстобитный н кожевенный.

Дома у казаков крыты большей частью бельм оцинкованным листовым железом, и только у немногих — камышом и соломой Амбары крыли только железом, это было признаком достатка и менее опасно в случае пожара. Два-три амбара полных зерна были не редкость у многих казаков. Конюшни и подъездные сараи дли всей сиасти (машин, ходов и пр.) крыты черепицей, ио сараи для скота — соломой: она давала теплоту. Дворы огораживались досчатыми заборами, а гумна и огороды — канавами Плетней в станице совсем не увидншь, т. к. в наших краях не было леса.

Почти все казаки жили богато и были трудолюбивы. Работали много, особенно ле

том при уборке и молотьбе хлеба. Трудились казаки усердно, но любили и погулять, После молотьбы, когда заканчивался трудовой год, начинались свадьбы Семьи у казаков были большие, и у каждо го, естественно, много родичей. Если не пригласишь их на свадьбу, значит, наие сешь им тяжкую обиду. Приглашенный же считал своим долгом ответить и зазывал всех на ответное угощение. Так устанавливалась очередь - к кому и когда. Каждая свадьба растягивалась на много дней, а то и до месяца. Подобное угощение не вводи ло семейство в большой расход, так как все было свое - покупали только спиртные на питки, а угощали казаки щедро. На свадьбах обыкновенно подавали на стол. на первое блюдо холоден с хреном, на второе жирный борщ из бараньего мяса и к нему большие круглые «наряженные» пироги, то есть начиненные рубленой печенкой, мясом и легкими; на третье - вареное баранье

На сладкое подавали «узвар» из суще ных фруктов или кисель; и под конец большие круглые сладкие пироги, «наряженные», начиненные фруктами.

мясо; на четвертое - густая лапша с гу

сятнной или утятиной; на иятое — тушеное

мясо, или утки, или гуси, или зажаренные

Всего подавалось много — ещь! Пей! Сколько твоя душа пожелает! И хозянн и хозяюшка никогда самн не сядут за стол, не говоря уже о младших членах семьи — все они занимают гостей всяк по-своему Старшие же обходят столы и ласково упрашнвают:

-- Милые, дорогие наши сваты и свашеньки, ешьте на здоровье, не стесняйтесь — всего миого! Ешьте!.. Да еньте, пожалуйста! Пожалуйста, дорогие сваты и сващеньки!

Свадьбы у казаков происходнли исключительно весело, шумпо и обизательно с несмолкаемыми песнями и безудержными плясками. В станицах почти все казаки и казачки пели и плясали свои народные песни и пляски.

Моя мать имела много родных — двух братьев и сестру Марфутку, которая часто давала мне «клочки».

У иее было два родных дяди — Поликарп и Иван Хаженцевы, и у тех — много сыновей и дочерей. Было у нее и две родные тетки, которые имели также много родных детей. Со стороны своей матерн она имела шесть родных теток и три родных дяди (их фамнлия Спесивцевы).

Все эти родственники жили богато, большими семьями. Каждый год кто-нибудь на родных либо женит кого-то из сыновей, либо отдает замуж дочерей. И все они всегда зовут на свальбу всех Хаженцевых, которых очень уважали. Хаженцевы большие песенники, и у всех хорошие голоса Когда Хаженцевых звали на свальбу, миогне приходили во двор и под окна лослушать — «как Хаженцевы будут песии играть».

Дядя моей матери, Поликарп, имел хороший голос — бас. И вот, как только он подопьет немного на свадьбе, сейчас же кричит моей матери: «А ну-ка, Машка, за води!.. Сыграем песню!»

Наша Мать-Машка хороню знала пюбимые песни своего дяди и всегда «заводила» старинную песню Кавказского линейного казачьего войска. Хотя Хаженцевы родом из Запорожья и настоящие казаки. Правильная их фамилия Хаженец. Отцу нашей матери было три года, когда в Ильинскую станицу переселили пятьдесят семейств из бывших запорожских казаков. Они населили сразу две улицы, которые стали называться «Хохловка Верхняя» и «Хохловка Нижняя».

Несмотря на это, ее дядя любил петь первую песню линейных казаков. В станице эту песню редко кто пел. Поэтому слова этой старинной песни и я илохо помню.

У матери был сильный грудной голос (контральто), и она всегла заводила эту песню так:

Ой-да поле ж чистое, да Турецкое. Ой-да какое же широкое, ой-да оно! Ой-да когда ж мы, тебя, полюшко— Ой-да, ча -- пройдем?

Эта песня очень тягучая. А мой дядющка, Микитушка Хаженцев, имел очень сильный голос — высокий подголосок. И вот он, как певучий соловей, так иежно, жалобно, «поверху» выводит:

Ой-да, ой да -а-ч-я-ей. . Да когда же ны тебя, полюшко, пройдем?

Дяденька Микитушка начал петь в станичном хоре с восьми лет. За пение его вся станица любила. И вот в престольные праздники он и черничка Манька Семейкина выводили подголосками: «Господи, помилуй птичку...» Или же «трно». Певцы выходили к царским вратам и пели, а в этот момент пожилые мужчины и женщины крестились и добавляли от себя — «Господи, пошли ему много здоровья в жизни».

Еще не закончат. эгу песню, как дядя Поликарп кричит: «Машка!.. Мы не старцы (ударение на «ы»), чтоб доводнть песням концы. Заводи другую...

И мать моя заводит другую, тоже его дюбимую, запорожскую

Ой ты Мороз, Морозэнько, Мороз, славный козачэнько За тобою, Морозэнько, Всв Вкранца плаче. Ой нэ так та Укравча, Як тэ храбрэ, гордо Вјйско Заплакала Морсњука. Идучн до дому Ой нэ плачь ты, Морозыха, Ой нэ плачь ты, к журыся, Пойдем с намы, с намы, козаками. Мэд-горјлку пыты! Ой чего-сь мјиј, мылј братцы. Мэд-горјлючка иэ пьетця, Коло чојх вороточок Казак з ляхом бъетця Ой пэхай вји бъетця Нэхай вји рубаетця, Из за горы, горы за кругој хра рэ вјйс о, вјйско выступае. Попэрэду Море знъко Серым, серым кончм грае.

Дядя Поликари опять кричит — Машка, заводи еще!

Моя Мать-Машка на этот раз крепко сжимает пальцы правой руки в кулак, поднимает правую руку вверх и, как вахмистр перед сотией плетью командует, — управляет песенниками, так и она заводит песню с подиятой рукой:

Смело в бой пойдем, друзья

И все подхватывают - не жалея Басурманния, врага. Там далько, за Балканы. Русский много раз шагал, Покоряя вражьи страны, Гордых турок побеждал.

«Так идем путем», а когда доходило до слов «да прадедов», го магь своим грудным низким голосом так придавит книзу и с таким умелым вывертом, твердо, по-командному, выговорит слова:

та прадедов, тавры, сланы дооывать. Смерть за веру за России Можно с ра остью принять

Все прислушивались к ее голосу, а сидящие кругом мужчины говорили: «Ну и дьявол эта Машка... Недаром отец дал ей кличку азиат! Вот уж молодец!»

А женщины говорили гак: «О, Господи, Боже мой, и как это она умеет так управлять своим голосом... Вот уж молодец так молодец!»

А дядя Поликари кричит опять: «А ну

ка, Машка, заводи еще одну!» И мать заводнт старинную запорожскую песню:

Ой гук Маты — гук.. Дэ козаки йдуть... Та вэсэлая та доріженька — Куда воны йдуть..

Эта песня получалась у моего дядюшки Микитушки очень печальной. И всех хватала за сердце, Мужчины и женщины слушают эту песню внимательно, в особенности пожилые казаки, опустив свои седые, белые, как ковыль, бороды. При этом иной начнет крутить свой посеребренный старостью ус, а другой зажмет в кулак свою окладистую длинную седую бороду, и что-то себе под иос мурлыкают — не то чтоб пособить Хаженцам петь песню, не то вспоминая свои минувшие молодые годы, как когда-то летали они с обнаженными шашками нв своих резвых конях под лихое казачье «ги-й!» в атаку на басурман.

Эта песня почему-то действовала на пожилых казаков сильнее, чем другие песни.

Все уже порядком выпили. У некоторых на глазах слезы. Чтобы переменить иастроение, кто-то кричнт: «Давай гармониста!» В те времена в станицах были двухрядные и трехрядные гармони. В 1912—1913 гг. появились модные танцы: «полька» и «вальс», и гармонист уж обязательно их заигрывает. Молодежь увлекалась ими и сразу выходила танцевать.

Но пожилые люди этих танцев не любили. Особенно наша мать. На эти танцы она смотрела с большим презрением н говорила: «Ну, что это за танец? Это каждая репанка-дыня станцует. То ли дело вдарить казачка с удалым казаком или краковьяк. Вот это, я понимаю, пляски!»

Тут старики начинают кричать: «Гармонист, играй казачка!»

Гармонист вдарит казачка. Старики начинают выкликать имена: «Донька, Марфутка, Аксютка, Дашка, Наташка, чего стоите? А ну, вон с Максимом, Иваном с Гришкой, с Тишкой, с Микншкой, выходи! Выходи на пару! Пляшите!»

По пожеланию стариков выходили и плясали на пару. Но были плясуны, которые танцевали поодиночке.

Дядя Поликарп меж тем смотрел на плясунов н думал: «Обождите, вот Машка выйдет — она вам покажет, как надо плясать «казачка»!» Он своей племянницей Машкой, нашей матерью, так гордился и считал ее лучшей плясуньей в станице Ильинской. Она была веселая: н петь, и плясать за компанию, и выпить была мастерица

Моя мать была азартиая плясунья. Она уже дрожит и ожидает — когда дядя Поликарп прикажет ей выступить, потому что дядя гордился ею как плясуньей и тем, что она выйдет танцевать по его приказу. И вот вдруг слышится голос большого баса:

А ну-ка, Машка, выходи, спляшн!
 И тут же крикнет на какого-нибудь молодого парня лет 19—20, которого он сам подобрал ей:

— Ты, Козьма, выходи плясать с Машкой!

А наша Мать-Машка - ей уже за тридцать — стоит и ждет. Дядя вновь кричнт, командует:

— Дайте больше круга! Расступитесь, расступитесь! Машка плясать будет!

Мать выйдет и даст гармоннсту наказ сыграть ей малороссийского казачка, а сама вытянет из кармана платочек, стаиет перед своим кавалером и с улыбкой пошлет ему вызов:

- Hv что, вдарим, докажем? — и при том сильно топнет ногой об пол, и потом пойдет по кругу так быстро и плавио, что от 3-4 юбок, которые на ней, все разлетается в сторону, в воздух. Потом начнет выбивать всякую дробь - вперед, назад, в стороны. Кавалер в это время делает присядки, а она руки в боки н плывет павою над кавалером. Потом притоннет ногой и вскинет голову вверх — дескать, вот тебе! И подхватив обеими руками свои широкне юбки, и приподняв их до коленей, сама пойдет плясать вприсядку, и при этом так засвистит, как у нас на пастбище в степи свистали чабаны илн табунщики. Этим молодецким свистом она заканчивала свою пляску и побивала всех. Окружающие начинают смеяться, хлопать в ладоши и кри-

— Браво, Машка! Браво, азиат!

Она любила иногда сплясать так, как плясали мужчины-казаки. Умела она скакать и на лошади без седла. Вообще она была очень смелая на все.

Я уродился, видимо, немного в мать. Любил танцевать. На свадьбе нли на уличных гулянках, еслн увижу, кто хорошо пляшет, и мне это понравится, прихожу домой, захожу в клуню и немедленно же начинаю выделывать эти «па». Немало огорчений доставлял я матери, когда «выбивал» земляной пол в доме.

Я и тогда, будучн парубком, в нашей станице довольно хорошо танцевал казачьи таицы, но при матери никогда не выступал: стеснялся ее и даже боялся ее критики, так как она была очень живой и очень расторопной во всем - и в таицах, и в работе, все видела, все знала. Если что не так сделаешь, никогда не смолчит: расскажет, покажет, научит, а если не поймешь или что не так сделаешь - тут же даст подзатыльинк. Умная, хорошая, примерная во всем была наша дорогая мать. И до всего-то она была способна. В 1896 году, когда она выходила замуж, ее дядя Поликарп подарил ей к свадьбе швейную мащину «Зингер». И она шила на ней рубахи, штаны, бешметы, куцайки, башлыки, зипуны, шубы. Шила она нам и папахи и учила тому же нас - своих детей. Мы вязали чулки, варежки, перчатки, плели веревки и путы для лошадей. Я выделывал кожи и делал ремни для упряжи, плел даже арапники. И всему этому обучила нас наша мать-вдова.

Нам всем не раз попадало от нее н по рукам. Особенно мне, как старшему. В зим-

ние вечера все мы силим вокруг матери и что-нибуль лелаем -- работаем. И кажлый вечер она играла с нами цесни. Любила больше украинские, и тут больше, чем другим. лоставалось мне.

«Гаврюшка... Куда полез? Куда тянешь? У тебя никакого слуха нет. И в кого ты уролился, бестолочь! Уйди и не мешай нам нграть»... — часто говорила она мне.

Мы жили на окраине станицы, у выгона. Весной и осенью там часто останавливались со своим табором кочующие цыгане и оставались на 2-3 недели. По вечерам у своего костра они хорошо пели свои песни. И красиво, «увертливо», с разиыми выкру тасами, таицевали парин. Мы, ребятишки, крали дома яйца и носили им. А они развлекали нас песнями, танцами и плясками. Мне их пляски так понравились, что и я научился от них разным их выкрутасам. И ногами, и руками и по голове, и по рту бить лалошами, и даже «выкобеливать» на

Об этом узнала мать, и однажды, когда я пришел с вечеринки, где особенно отличился перед девчатами своими цыганскими плясками, мать схватила ремень, оттянула меня им несколько раз и говорит:

Ах ты, подлец!.. Да ты и цыганом заделался? А? Ежели еще раз услышу, что ты будещь плясать по-цыгански, запорю тебя, поллеца!

Я больше по-пыгански не танцевал.

Наша мать была такая ретивая казачка. что признавала только весь старый уклад казачьей жизни. И уклоняться от этого уктада было не положено.

У нас. у линейцев, казаки очень коротко стригли волосы на голове, а некоторые даже брили головы. Мать сама стригла нас, а иногда, если я хотел, брила голову и мне.

В 1916 году у нас в станице откуда-то появилась мода: парубки стали отращивать волосы на голове и спереди делали кудри. что очень нравилось девчатам. Эту моду безусловно привили нам парубки - мужики, жившне в станице, поздно женившиеся и потому форсившие.

У меня волосы выощиеся, и я решил тоже завести кудри. Осенью, после пахоты, приезжаю домой, мать, увидев меня, говорит: «Ты уже висками оброс. Давай я тебя

Я ей ответил: «Завтра острижешь, мама».

А вечером на улице я условился с ребятамн, с теми, кто уже отпахался, что завтра же поедем в степь, на кочевку, пасти лошадей до первого сиега. Снег же у нас выпадал в середине декабря.

На второй день мы выехали на кочевку, верст за 20 от станицы, к реке Челбасы. Там мы разбили три большие брезентовые палатки: в одиой лежали хомуты, в другой мы спали, а в третьей обедали и играли без конца в карты, под спички, в «гарбу».

Там же мы устранвали между собой и скачки — чья возьмет, и обламывали под верх лошадей-двухлеток. Каждое воскресенье, по очереди, ездили в станицу за провизней. Чтобы не показаться матери с длинными волосами, я умышлению ин разу не поехал в станицу, зная, что мать моментально острижет меня, и гогла я не смогу завести свои кудри, которыми, я не сомневался, буду покорять сердца левчат

В декабре начались ходода. Надо возвращаться домой. Мой друг Иван Полянец побрил мне голову, но оставил спереди от уха и до уха. Брильянтина под рукой не было, и я смазал свои волосы машинным маслом и завил их «гребешком». Получилось очень красиво, как курчавый хвост у селезня. И мне это так понравилось, что я не отрывался от зеркала и все любовался сам собою и наддавал себя мечтой, что с такими кудрями я найду себе хорошую невесту. Я мечтал, что теперь безусловно покорю всех девчат, и что вот с такой-то, с самой красивой. буду стоять. (Стоять — значит быть наедине с левушкой. обнимать ее и целовать, не больше: это бывает тогда, когда парубок и дивчина нравятся друг другу и мечтают пожениться).

Недели за две до Рождества, в субботний день, мы все вериулись в станицу. Приехал домой и я, распряг лошадей, завет их в конюшню и вошел в дом. Увидев меня, мама заволновалась, аж переменилась в лице. Мне она ничего не сказала, и я подумал, что это полому, что я весь забрызган грязью. Она дает мне чистое белье и го-BODUT:

— На белье, переоденься, да хоть немножко холодной водой себя сполосни!

Сказала это, а сама что-то косо на меня посматривает. Сели за стол ужинать. Мои братишки и сестренка, увидев мон кудри. пришли в восторг. Они лезут ко мне и хотят их погладить Мать же сидит и не говорит ни слова.

Потом таки не вытериела.

— Что? Нравится с мужиками жить? Так иди к ним, живи!. Живи на Кривуще, там свой будешь!

Кривушей у нас называлась улица, где жили почти одни мужики, то есть иногородние.

Я стараюсь как можно скорее поесть и уйти из-за стола, ничего не отвечая матери. Мать говорит:

- Завтра пойду к обедне, возьму с собой Саньку (сестренку). Обедать дома не буду После обедни зайду к Матрехе, а вы тут сами без меня пообедайте.

Вечером я пошел на улицу к ребятам и думаю про себя: «Стой! Мама как будто свой тон смягчила.. Значит, разрешит кудри носить»

Подошел я к хороводу, где были девчата и ребята Все девки увидели мои кудри, сразу ими залюбовались: •

Ах, Гаврюшка! До чего ж красивые у тебя кудри! И тебе они даже идут!

И каждая девка старается потрогать их руками и погладить. И Катьке Гис мои кудри понравились, и она погладила их рукой разочка два. А я лумаю про себя: «Попалась... Вот чем я тебя завоюю!».

Катька Гис мне очень нравилась. Но одна была загвоздка: я не нравился Катьке. и она никогда не хотела идти со мной «стоять». На этот же раз я вижу, что иравлюсь ей, и думаю: лай-ка я попробую закинуть удочку через Катькину двоюродную сестру Нюрку Гис. не пойдет ли Катька сегодия «стоять» со мной? Запуск «пробного шара» удался: Катька согласилась, и через час я встретился с ней, н мы вдвоем про-

силели до полуночи.

Вепнувшись домой, лег спать один в гориние и стал мечтать: «Ну что ж. ежели правда, что Катька влюбится в меня и я на ней женюсь, то нарожает она мне детей, сыновей, да столько же, сколько их у ее матери. И все они будут такие здоровые, краснвые, сильные, как ее братья». А Катька имела семь родных братьев. Все были рослые, стройные, красивые и богатырски сильные. Все скромные, не пили, не курили, никого грубым словом не обругают, нх никто никогда пальцем не тропул, так же, как и они не тронули никого. Вообще вся их семья была в большом почете в станице.

Так вот я себе лежу и мечтаю, что женюсь на Катьке и она мне нарожает таких сыновей, как н ее братья. Тогда я со своими сыновьями буду победителем на всех станичных кулачках. Я до того размечтался, что не помню, когда и как заснул. А заснул я очень крепко и аижу сладкий-пресладкий сон. Будто я снова пошел с Катькой «стоять», защли мы оба к ним на огород. Подошли к скирде соломы, крючком я напергал соломы из скирды и разостлал по земле. Катька села на солому, а я лег рядом, положив свою голову на ее колени. Лежу и разговариваю с ней. А она в это время своими милыми пальчиками забавляется моими кудрями, то их разовьет, то вновь закрутит. И мне это так приятио, и так сладко лежу, «панствую» во сне, и вдруг в этот момент я услышал голос матери и в испуге вскочнл с кровати. Смотрю, мать стоит возле и говорит:

— Иди, дай корму худобе... А то не разбуди тебя! Так будешь весь день спать!

А мне в это время все еще мерещилось, будто я действительно нахожусь с Катькой и мать меня захватила с нею. И будто Катька все еще сидит здесь. Мне было так стыдно перед матерью, что я схватил штаны, шапку и полушубок - все в охапку и выскочил во двор. На дворе меня охватил свежий воздух, и только тогда я очнулся и понял, что это был только сладкий сон.

Дав худобе корму, вернулся в дом. Мать уже ушла в церковь. Я лег опять спать. Вновь заснул крепко и сладко. Проспал время обеда. Братишки уже покушали. Ко мне пришлн друзья, человек пять, и

будят:

 Гаврила, довольно спать, вставай! Я сразу вскочил. Вдруг все залились смехом. Я смотрю на них и спрашиваю: — Чего ж вы ржете, как жеребцы?

А они опять заливаются смехом и го-BODST WHE — Ла ты посмотои в зеркало ча себя.

Ты похож на облезлую кошку.

Я глянул в зеркало и что же увидел: мон чудесные кудри острижены стежками в шести местах наголо. Вот он сон, стукнуло мне сразу же в голову: вместо милых Катькиных пальчиков мать играла ножинцами с моими кудрями, когда я так крепко

Я достал бритву и попросил одного из лрузей обрить мне голову наголо. Пропали

мои мужникие кудон.

К полудню вернулась мать с теткой Матрехой, Тетка Матреха — жена дяди фельдшера Солодухина, который в то время был на турецком фронте. Мать позвала полудинчать. Увидела мать, что я уже по-

брил голову, и говорит:

— Давно бы так. Теперь ты настоящий парень. А то мужиком хозел заделаться, не пойму, в кого ты у меня уродняся? Ведь отен твой такой был гордый казак, и всех этих пришельцев мужнков терпеть не мог. А ты? Вот окаянный! Только один такой в семье уродился! То цыганом хотел заделаться. Гаврюшка!., Предупреждаю тебя в последний раз, чтобы ты все свои коники (выдумки) выкинул из головы!

Но за меня вступилась тетка Матрена

и говорит матери:

- Да брось ты, Николаевна, нападать на него. Ведь всем молодым хочется что-то новое испробовать. На то они и молодые.

 Нет, Матреха, — отвечает мать, ты в мое положение не входищь, ты живешь наравне с мужиками, с ниогородними. У тебя только две дочери. Муж фельдшер. Вы не пашете и не сеете, хлеб не убираете, худобы не имеете. Ни заботы, ни печали. — ничего вы не знаете. А у меня кругом забота и печаль. Надо всякое дело до конца довести. Землю вспахать хорошо, вовремя Божий хлеб скосить. Надо хлеб вовремя н с поля домой свезти, обмолотить, да еще за худобу сердием болеешь. Глаз со всего не спускаещь, за всем смотрищь. Заболеет скотнияка или лошадь, и ты за них болеешь душой. Сдохнет какой-нибудь шелудивый поросенок, и я слезы лью, потому что хозяйству урон. И так круглый год. Времени не хватает порванные штаненки детишкам залатать. А мужикам что? Онн лето отработают и всю зиму лежат, вверх ногн задрав, и в потолок поплевывают.

Тетка Матреха выслушает это и скажет: — Давай Гаврюшке гармошку купим.

А моя мать как крикнет на нее:

— Да ты что, Матреха, с ума что лн сошла? Кто же тогда за худобой будет смотреть? Ведь его тогда от гармонн не оттянешь. Да и какой с него гармонист будет? Ведь он совсем без слуха!

Гармошка все же была теткой куплена. Увидев ее, мать головой закрутила. Дня тричетыре я то и дело растягнвал свою гармошку, особенно по вечерам И все время «пилил» одно и то же: тарды-тарды. А мать посмотрит на меня и снова закрутит голо-

вой от неудовольствия. Прошло несколько дней. И вот в одно утро, встав с постели, я пошел взять худобе корму. Быстро это сделав, вернулся в дом, взял гармошку и опять завел свое: тарды-тарды. Мать заметила, что я что-то очень скоро вернулся с базов и пошла проверить — все ли там в порядке? И всем ли животным я задал корму? Обнаружила, что овцам-то я и позабыл дать сена. Вернувшись, и не говоря ни слова, она хвать гармошку из моих рук — и р-раз, р-раз, швырнула ее в печь, в которой ярко горели кизяки. Мою гармошку охватило пламенем. И в то же время мать щелк меня по затылку и крикиула:

- Иди, подлюга, овцам сена дай. Я пулей выскочнл из дома. Пропала моя музыкальная карьера. Вот как матьказачка воспитывает своих детей

Осенью семнадцатого года мне пошел восемнадцатый год. Мать решила меня женить. Услышал об этом Федя Иванов, очень богатый казак нашей станицы. Он имел две двенадцатисиловых паровых молотилки, до дюжины хороших упряжных лошадей и красивого орловского рысака. У него однаединственная дочка Леночка. Он хотел выдать ее замуж. Но с условием, чтобы зять после свадьбы перещел жить в его дом.

Он думал, что наша мать вдова, с не богатым хозяйством, с удовольствием отдаст своего сына к нему в зятья. С таким планом он и подлетел к нашему дому на своем рысаке орловской породы.

Мать знала его хорошо, еще с детства. И они были друзьями. Она любезно пригласила его в дом. Войдя в дом, Федя Иванов объяснил матери, зачем он приехал. Своим предложением он так обидет мою мать, что она закричала:

— Да за кого ты меня считаешь, что я, русская мужнчка, что ли? Я не дожила до такого позора, чтоб сыны мои пошли жить под чужой фамилней и под чужой крышей! Народи себе сыновей. А теперь убирайся «под черты» вон с моего двора!

Так поступила казачка, вдова и мать с шестью малолетними дегьми и небогатым хозяйством. Разве это не пример казачьей гордости? Разве это не гордость казачки?

И вот эта несчастная вдова, родимая наша мать, только почувствовала облегчеине в своей хозяйственной жизни, потому что ее маленькие дети стали подрастать и дружно, с охотой браться за работу, сеять н пахать, как над нашен родиной нависла лихая година: пришел роковой семнадцатый год. Как бомба взорвалась революция, и полилась рекой братская кровь. Власть захватили большевики. Но гордое казачество не признало над собон этой власти Казачество восстало; оно хотело спасти свою роднич. На юг, на донскую казачью землю, бежали из красной России генералы, офицерство и другие русские люди, не пожелавшие остаться с большевиками. Здесь они сформировали Добровольческую Армию и совместно с казачыми войсками Дона, Ку бани, Терека и Астрахани сражались с большевистскими войсками с тысяча девятьсот восемнадцатого года до конца тысяча девятьсот двадцатого К поябрю 1918 года наши освободили от красных Дон и Ку бань, а в начале девятнадцатого года освободили Терек и весь Северный Кавказ.

В 1919 году я подлежал мобилизации по своему Кубанскому войску Я так хотел служить в кавалерин Того же хотета и моя родная мать. Она никогда не хоте за унизить своего первого сына перед др гими станичинками, чтобы оставить е о в пластуны Она продала 8 овец (у нас их было 15), две свиньи, корову и несколько чувалов пшеницы. Так она наскребла 500 рублей, да еше брат дал сто руба Мать и говорит

- Вот теб деньги, сынок, купи себе

И она попросила своет старше о брата выбрать мне подходящего коня Брат ее был моим крестным отцом, и отдавал мне свое седло и шашку С ним мы объездили многне базары, но в то время уже не могли купить за такие даны и годного к строю коня. Последний раз мы поехали с ним в соседнюю от нас станицу Калии-Болотскую. Ейского отдела, нахолящуюся в 40 верстах от нас Но там самый дешевый из найденных нами строевых коней стоил 750 рублей Да и такой конь был самым обыкновенным. среднего качества.

Я вернулся с базара разочарованным н чуть ли не со слезами на глазах рассказал матери о ценах на строевых коней. Мать расплакалась и стала меня просить.

Милый мой сыночек! Войди в положение своей бедной матери Ты сам видел, как я старалась тебя справить, снарядить в кавалерию. Все, что и могла продать, все продала. Не могу же я продать последнюю корову или упряжную ошадь. Ведь я добивалась, чтобы у нас была своя упряжка в букарь четыре лош ди... А продать одиу, значит, опять спрягаться с людьми... Прошу тебя, сынок, - пожален свою мать Иди в пластуны. Вог сейчае ходи на занятия - пеший, а когда вас булул брать на фронт — иди в корпус г гендарного нашего героя Шкуро. Вон твой кум, Костик Мамонов, прише і домон раненый Когда он выздоровеет и опять пойдет на фронт к генералу Шкуро, и ты с ним поезжай. Там тебе дадут коня и седло. Костику же дали! А он тоже ведь был пластун. Вот и ты бу дешь там в кавалерии

Закончила так наша дорогая мать-вдова, казачка. Мне так не хотелось быть пла стуном! И еще в своей станице, на виду у всех ходить нешим. Ведь и с раинего детства был смелый и отчаянный на лошади!

Но что я мог поделать? Видимо, судьба уж моя такая И я согласился идти в пластуны.

Продолжение следует.



Петр Придиус

Петр Ефимович Придпус родился в 1932 году на Куани. Выпускник МГУ, ра отал в раионной, областной и расвои печати, на Казахстанском радио В 1974—1980 годах — в Краснодарском крайкоме КПСС. В течение д яти лет работа і заместителем главного редактора пы нанаха «Кибань», в настоящег время редактор гаэты Красноварского краевого Совета народных депутатов Кубанские новости». Член Союза журналистов СССР, гауреат премии имени Ставет эго автор книг «Зат тое поле», «Отрадн ское предгорь «Родное»

Первые главы повести-хроники Звезд тад» («Была ли " Эуновщина », Мой сын спрашивает ..», «Я ницик не они гошидей...» и дригие) начали публиковать в иль-

пана № в 1989 г

«ЗВЕЗДОПАД»

ВЕСТЬ-ХРОНИКА О ТОМ ЧТО С НАМИ БЫЛО ЧТО ЕСТЬ И ЧТО НЕ ДОЛЖНО ПОВТОРИТЬСЯ

ОПАЛЬНЫЕ КНИГИ

Когда на псс. заступает новый начальник, люден первым д юм заботит, какой он - его х рактер, компетентность. привычки, слаб сти, привязанности. Все кажется важным, и потому любая новость о начальнике тотчас становится всеобщим достоянием, обрастая порой и домыслами

Рассказывают: когда Медунов пришел в крайи юлком, сразу поразил всех своей начитанностью Вышло это вроде само собой без видимых усилий с его стороны. Пр цитировал к сл чаю одного писателя, вспомнил другого, люди смекнули: читает А в один из вечеров случилось не то невероятное Уходя запоздно домой, он заглянул к ответственному дежурном,, чтобы попрощалься, и обиаружил у того в руках раскрытую книгу. Читайте, читайте. успокоил он смутив-шегося дежурного Что-иибудь интересное? Да? А не могли бы вы, когда прочтете, дать мне на пару деньков?

Дежурный — то был инженер отдела механизации Адольф Степанович тут же пожелал уступить книгу начальству: возьмите, пожалуйста, у меня от сиа ест другая, а эту и уже, собственио.

Дня чер два, словно снег среди лета. Медунов возник на пороге отдела механизации собственной персоной. Со-

трудники букза ьно эторопели: подобного никогда це не бывало. После минутного знаком гва, будто и не замечая обще о заме пательства, поблагодарил Адольфа Степановича за книгу, дескать, интересная, хотя и не без изъянов назвал нескол ко эпизодов и добавил: лично знаком с автором, ожидал от него большего С те пор кое-нто из приобретавших дефи ит в книжном киоске сам начал почитывать

Но самое интересное случилось позднее, на одном из заседаний бюро крайкома. Когда уже были обсуждены все заиланированны вопросы и «первый» (Г. С. Золо, хин) по обыиновению спросил: «У кого что есть, тонарищи?», заговорил Медунов. «Есть. Григорий Сергеевич, один вопрос, прямо не относящийся к теме нашего заседания, но очень важный, и, на мой взгляд, обойти его молчанием нельзя Я имею в виду публикацию в журнале «Октябрь» романа Ба-баевского «Современнини». Это же откровенная клевета на советсную действительность в частности. на партийных и советских работников Скажу больше - в романе явно просматривается, наша Кубань: и краевой центр, названный автором Южногорском, и даже центральная улица Красная думаю, все вы знаете, средн краевых и областных городов страны тольно у нас, в Краснодаре, она иа-зывается Красной, а теперь, видите ли, Красная и в вымышленном Южногорске. Скажу прямо, Григорий Сергеевич, это не роман, а пасквиль, карикатура на наш

Продолжен Начало в № 8—10 за 1989 г., 10, 12 за 1990 г

дважды орденоносный край, это плевок в душу всем его жителям...».

Скупой на эмоции, «первый» сар-

кастически скосил рот:

— И описывал бы этот Бабаевский свое нищее Ставрополье, так нет же, норовит лягнуть богатую соседну... Кто еще читал роман?

Молчание.

— Что, никто?

Скользнул взглядом по лицам, невольно задержался на своем любнмце, заведующем отделом пропаганды, в отсутствие, по причине болезни, секретаря по идеологни исполиявшем фактически него обязанности. Тот смущенно опустил

— Кто, спрашиваю, кроме Сергея Федоровича, читал роман? Никто? А вы, товарищ Красюк? — «Первый» прицельно уставился на редактора газеты «Советская Кубань» Уж вам-то непростительно. Выходит, председатель крайнсполкома знает, что творится в литературе, а редактор нет? Никуда не годится. Давайте поступим таким образом: поручим товарищу Красюку прочитать роман и выступить в газете с обстоятельной статьей, надо дать достойную отповедь автору этого, как вы сказали? ну, да... пасквиля.

Предложение было принято единогласно.

Вскоре два журналиста выступили в краевой газете с большой и не очень умной рецензией, озаглавлениой «Многообразие жизни и позиции писателя». Но еще до этого слух о разговоре на бого по проблемам литературы разнесся по городам и станицам. Журнал зачитывался, за ним выстраивались очереди, так как в целом средненький и серенький ромаи, который нуждался-таки в серьезном критическом разборе, стал иа какое-то время бестселлером.

С появлением разгромной рецензии ажиотаж еще более усилился. Мне приходилось слышать, как партийные работийки районного звена оспаривали друг перед другом приоритет: «Бабаевский опнсал наше райком», «Да нет же, не ваш, а наш, у нас по району все один к одному сходится...». Остряки втихую ехидничали: а Сергей Федорович за предкрайисполкома Тараскина, иаверное, обиделся, как две капли воды — он..

Видимо, Бабаевскому и в самом деле удалось запечатлеть что-то характерное нз нашей жизии, коль многие угадывали в романе, словно в зеркале, самих себя и своих знакомых, и, естественно, он заслуживал определенной признательности, прежде всего, со стороны кубаицев, которым как-инкак одним нз первых в стране удалось получить предварительный диагноз социального заболевания по имени застой... Однако официальная реакция была резко отрицательной и незамедлительной. Помимо напечатания разгромной рецензии, было решено информировать Союз писателей относительио того, что неоднократный сталинский лауреат, известный лакировщик советской действительности Бабаевский превращается в ее яростно, о очернителя...

Условились также о принятии превентивных мер: отныне кубанец по рождению, проживающий в Москве, писатель Семен Петровну Бабаевский признавался по существу персоной ион грата на Кубани. Негласно, конечно. Кое-кому даже дача его на Черноморском побережье, блнз Лазаревского, представлялась теперь чем-то вроде бельма на глазу.

Помию, популярный местный поэт примчался в крайком с телеграммой от Бабаевского, тот проездом на море нспращивал аудиенции у первого секретаря крайкома (хотел объясииться?), а заодно просил забронировать на день-два номер в гостинице. По заведенному порядку я поставил в известность об этой просьбе своего заведующего. Он велел зайти к нему, но пока одному, без поэта. Встретил меня с недоуме ием. «Бабаевскому прием у Сергея Федоровича? Да вы только подумайте! Удивляюсь вашей извините, наивности и беспринципности...»

А я твердил свое: «Но это же Бабаевский, его знает вся страна, н вообще как можно?.. Прошу вас, Николай Петрович, иначе позор ляжет на нас с

вамн!.. Попытайтесь».

Заведующий поднял трубку телефонную, изложил секретарю-идеологу суть дела и, кивая в такт головой, стал повторять: «Да, согласен. Да, согласен...» Положив трубку, «перевел» мне свой разговор: «Аудиенции не будет, гостиницы тоже, если хотят наши писатели, пусть берут к себе домой, не возражаем...»

То было начало конфронтации руководителей дважды орденоносного края с писателями, дерзнувшими вслух заговорить о пятнах на кубанском солнце.

Очередной жертвой их благородного гнева стал столичный публицист, тот самый, что открыл нам посредством Центрального телевидения «Архаигельского мужика». Он опубликовал в журнале «Дружба народов» художественно-документальную повесть «Трое в степи», целиком построенную на кубанском материале. Главный герой повести — родоначальник бригадного подряда в стране Владимир Первицкий, имя которого, как подлинного иоватора-хлебопашца, широко известно и у нас, и за рубежом. Ярко изображены и его сподвижники по смелому эксперименту, в частности, ученыйэкономист Александр Еркаев и публицист Анатолий Иващенко. Поступок москвича Иващенко, в ту пору корреспондента «Комсомолки», вообще уникален: желая лично удостовериться в преимуществах новой технологии выращивания

пшеницы, он в течение десяти лет, с весны до осени трудился вместе с Первицким в поле в качестве рядового.

Автор повести поведал читателям об этих неукротимых энтузиастах, а заодно о непростых проблемах кубанского (а значит и всесоюзного?) земледелия. Гордиться бы да радоваться кубанцам, аи нет, обиделись. А причииа ненароком задел больную для Медунова тему уничтожения сорияков Как и всему, за что ни брался Сергей Федорович, проблеме повсеместного уничтожения сорной растительности был придан колоссальный партийный и государственный размах. И справедливости ради следует сказать: немало полезного было сделано, особенно в борьбе с амброзией, злейшим возбудителем аллергии. Но с амброзией покончить так и не удалось, а вот девять видов растений окончательно истребили. на грани полного исчезновения еще тринадцать, итого — двадцать два и как оказалось, все до единого... из Красной

Вот об этом-то, с юмором и сарказмом, н рассказал в своей повести столичный публицист, чем и вызвал сокрушительный гнев Медунова и его команды. Моментально была сочинена статья-отповедь «Певец соломенной Росеи», услужливо опубликованная одним из отрас-

левых журналов.

Поскольку журнальный вариант повести «Трое в степи» не имел большого распространения, ее, в отличие от «Современииков» Бабаевского, не стали публично предавать анафеме, видимо, руководствуясь библейским: запретный плод... Но упредительный удар все же наиесли. негласно повелев: по выходе повести отдельной книгой ни одии ее экземпляр не должен попасть на Кубань! Руководители торговых организаций свято, по нх заверениям, исполнили это строжайшее указание, действительно не закупили ни одной партни этой книги. Но не быть бы им торгашами, не сделай они для себя невинного исключения. «Мы ж тоже люди, нам тоже хочется...» услышал я пол величайшим секретом принимая из рук в руки, при закрытых дверях у себя в кабинете от директора книготорга экземпляр опальной книги. И прелюбопытнейшее сетование: «Мы с десяток завезли, женщины сразу иакинулись, но обожглись: там, оказывается, ни слова о любви...».

Нет, дорогие, та повесть тоже о любвн — о любви вечиой, преданной, страстной. О любви человека к земле, отчему крову, к делу всей жизни... И вот такая книга поступила в край лишь годы и годы спустя, когда интерес к ней за давностью событий сошел почти на нет. Как говорится, всякому овощу...

Опале подвергались не только книги н их авторы, ио порой и герои, как случилось с одним из тех, кого изобразнл публицист в повестн «Трое в степи»,

а именно с Анатолием Иващенко. Этот острейший публицист-аграрник, бывший фронтовик, которого ныне знают миллионы телезрителей по смелым. актуальным репортажам и фильмам, представлялся мне истым кубанцем: столь заинтересованно пекся он о гордости и достоинстве наших хлеборобов. Но когда мы разговорились с ним на его московской квартире, Анатолий Захарович почти с сожалением сознался: «Нет, не кубанец я, полтовчанин, но для Кубани я все ж кое-что сделал, и она вот тут у меня. -- он прижал правую руку к левой груди. - а осадок, знаешь, остался горьковатый. Вашу Кубань я исходил и изъездил из конца в конец, сколько земельки перебрал вот этими руками, колосков, зерен, болтов, гаек, а в ответ -черная неблагодарность...»

 Вскоре после публикации повести «Трое в степи». - продолжал Анатолий Захарович. — приезжаю в Краснодар и прямо с вокзала куда? Конечно, в крайком, к уважаемому вашему Идеологу, как-никак по роду своей деятельности тоже журналист. Только я на порог, он очи к небу, да такие представь, ну, с куриное яйцо, не меньше: «Ты?! К нам?..» - «Да. - отвечаю, - к вам, соскучился..» - «А мы. - усмехается. - между прочим не соскучились!» Думал, шутит, оказалось - нет, уже камень в мой огород запустил Я ему об аудиенции к «первому», а он в амбицию: «Какая аудиенция, ты вон на, почитай, у нас на тебя досье...». Вынимает из сейфа папку «А. З. Иващенко», раскрываю бог мой: уважаемые люди, ученые и механизаторы, и такую белиберду про наши опыты сочинили... И главиое люди из разных районов, а тексты почти под копирку, значит, кто-то дирижировал? Неужели крайкомовцы?. Меня, знаешь, гнев разбирает, а этот уважаемый секретарь, не скрывая, элорадствует: «Это еще не все.. »

Многотрудной. — правда, по совсем иным мотивам, — оказалась и судьба мемуарной книги адмирала Холостякова «Вечный огонь»

Летом 1971 года адмирал Г. Н. Холостяков гостил на Кубани с пропагандистской бригадой, в которую вошли легендарные «двойники» Александра Матросова. Виктора Талалихина, Николая Гаслюди, повторившие их подвиг и чудом оставшиеся в живых То была. пожалуй, единствеиная на свете такая бригада. Мне посчастливилось присутствовать на ее выступлениях, а затем иметь продолжительную беседу с адмиралом. Разговор шел в основном о битве за Но вороссийск, в которой Георгий Никитич принимал участие с первого до последнего дня в роли главного действующего лица командира Новороссийской военно-морской базы. Ему фактически подчинялись все морские и сухопутные подразделения, действующие в районе Новороссийска, с чем связан, истати сказать, и такой любопытный факт: Холостяков единственный в Советском Союзе, как ои выразился, моряк, удостоенный «сухопутиого» ордена — ордена Суворова. Георгий Никитич формировал и благословлял на смертный подвиг отряд Цезаря Куникова, помиил в лицо других героев, живо воспроизводил воеиную обстановку, называл даты, события, имена.

— A почему, — спросил я, — обо всем этом не написать?

— Написал, — отвечает.

– Где можно прочитать?

— Нигде: кто такое будет печатать?

Почему? — удивился я.

 Очень просто, в моей рукописи отсутствует... Брежнев.

— Вы что, не ладили с ним в дни

Новороссийской операции?

Адмирал гордо вскинул голову и резко, широко развел руками, ие знал я такого!..

Размышляя над его последиими словами, я понял, почему в издательствах мариновали рукопись, почему впоследствии, в докладе на торжественном митинге в Новоросснйске по случаю вручения городу Золотой Звезды Генсек даже не упомянул Холостякова, хотя тот сидел в президиуме. Вот уж воистину: свадьба без жениха

В конце концов киига адмирала Холостякова «Вечный огонь» вышла в Военнздате, разумеется, позже «Малой земли», и на отдельных ее страницах. Чуть ли не кровью автора была вписана фамилия «нашего боевого товарища и однополчанина, бывшего начальника политотдела славной 18-й армин, а ныне ...». Эти вкраплины выглядели довольно чужеродио, что предопределило и трудный путь кинги к читателю. Никаких отзывов или рецензий, полиое умолчание. Более того, выпущенная стотысячным тиражом, она не дошла до миогих региоиов страны, в том числе и до Кубани. И лишь по требованию, кажется, совета ветеранов Новороссийска в город целевым назначением, минуя Краснодар, была направлена небольшая партия книги «Вечный огонь».

Война продолжалась. Теперь уже 32 «лидерство» в минувшей войне.

«МОЙ ДРУГ ШАРАФ...»

Сегодия иаш читатель избалован и пресыщен сенсационными сообщениями прессы. Что ни публикация, то гром среди ясного неба. А, помнится, совсем недавно со страниц всех газет и журналов мерно, усыпляюще тек сплошной елей. Тишь, гладь и божья благодать. В этом отношении газета «Советсная Кубань», пожалуй, не отличалась от себе подобных ни в лучшую, ни в худшую сторону:

все правильно и скучно до умопомрачения. Бывало, появится какой-нибудь фельетон раз-два в году или что-нибудь о пожаре, иаводиенни, другой какой стихийной напасти, и снова — та же скука.

На этом почтн нладбищенском фоне спокойстаия и благополучия не могла остаться незамеченной публикация в «Советсной Кубани» от 18 октября 1980 года. озаглавленная «О нашем времени и его свершениях». Солидный «трехколонник» имел броский подзаголовок: «К выходу в свет Собрания сочинений Шарафа Рашидова».

Однако не само заглавие и не подзаголовон пробудили неподдельный читательский интерес к публикации — подписы Всего-навсего подпись, без титулов и должностей лаконичная и строгая: С. Медунов.

Читатели привыкли видеть эту фамилию практически в каждом выпуске газеты, иногда повторениую неоднократ но, ио не под статьями или очерками, а в сугубо деловых сообщениях, скажем, о сессии, пленуме, собрании, приеме, семинаре и т. д.

До этого случая в начестве автора Сергей Федорович аыступил на страницах «Советской Кубани», кажется, всего навсего один раз, с рецензией на новый кинофильм «Здесь, на моей земле». Фильм художественный, однако его создатели не делали тайны из того, что прототипом главного героя послужил выдающийся селекционер современности Павел Пантелеймонович Лукъяненко, творивший истинные чудеса на кубанской земле.

Позволю себе в связи с этим маленькое отступление. Накануне премьеры фильма газета заказала мне рецензию, и я как мог выполиил ее поручение. Фильм получился средненький, чтобы не сказать - посредственный, и я, по врожденной привычке говорить правду. добросовестно поделился своими впечатлениями с читателем. Каково же было мое удивление, когда недели через две увидел в той же газете рецензию на тот же фильм за подписью Медунова, ио бог мой, что делается! - рецензию в корне иную. противоположную моей, хвалебную, а если еще точнее - восторженную. Звоню в редакцию, отвечают: сами ничего не поймем, прислал, просил опубликовать, ни он, ни мы тем более. конечно, о твоей рецензии ни слова..

Крайкомовские шутники еще долго подтрунивали: ну ты даешь.. с «самим» решил через печать поспорить?

Вериемся, однако, к статье о Собрании сочинений Рашидова. Интеллигентный читатель, конечно, прочитал ее и прочитал с упоением, знаю это по многочисленным отзывам и вопросам. Иные бестактно спрашинали: сам ли он писал? Кое-кто ножимал плечами, а почему иа

печатался в «местечковой» газете? Нет бы — в центральной — узиала бы вся страна, значит и Узбекистаи тоже, а не только Кубань. Страино!.. Слышались ехидиые комментарии: это ж надо, при такой партийной и государственной занятости находит время на литературные забавы!.. А в ответ не менее ехидное: что поделаещь, коллеги и по партийной деятельности, и по писательскому «цеху», наш хоть и ие классик пока, но тоже ведь, говорят, пописывает...

Прежде чем вкратце изложить суть вышеупомянутой литературоведческой статьи, а она вполне заслуживает того, считаю уместиым сделать еще один небольшой зкскурс в прошлое. Лично я читал эту статью, как, быть может, никто другой, с повышенным интересом, придирчиво, с пристрастием. И вот по какой причине...

В наше время на факультете журналистики МГУ существовал, — не знаю, как теперь, — семинар по литературе народов СССР, которым предусматривалось в течение семестра изучить и сдать зачет по одной из братских литератур, какой именно, — украинской, грузинской, литовской, казахской, молдавской или какой иной, — решалось довольно просто: какой специалист оказывался к тому времени свободным, та литература и изучалась.

На нашу долю выпала аспирантка-«узбечка», собственно, была она славянка, русская или украинка, хотя смуглая и застенчивая, а как выяснилось на за четах, еще и волевая на манер натуральиой узбечки. Так вот, эта наша узбечка», как мы ее называли за глаза, сумела своим тихим, вкрадчивым голосом так преподнести нам свой предмет, что ко кто, помнится, задумался, а не попроситься ли при распределении на работу в Узбекистан? Благодаря ей нам открылся безбрежный, как океан, мир мудреца Алишера Навои, мы услышали иеповторимую музыку его «Лейли и Меджиуна», «Фархада и Ширин», «Смятения праведных»... Колоритной, остросоциальной предстала нам и современиая узбекская литература. И по сню пору словно воочию видятся мне «Огни Котчинара» и «Шелковое сюзане Абдуллы Каххара; хорошо представляю повесть «В пустыню пришла весиа» и роман «Его величество Человек» Рахмата Файзи; помню и цеию романы Явдата Ильясова «Черная влова» и «Сагдиана», автор по нациоиальности татарин, писал по-русски, а содержание и колорит типичио узбекские.

Не буду задним числом кривить душой: остался в памяти своими «Победителями» и Шараф Рашидов. Он запомнился даже более других, но запомнился, прежде всего, не своим произведениеми, не его художественными достоинствами, а необычным сочетанием таких понятий и занятий, как писатель и государственный деятель. Мы, студенты, в силу своей наивности нскреине удивлялись: как можно такое совмещать? Мы еще не знали, что люди поопытнее удивлялись совсем другому: писатели - «Как наш уважаемый Шараф успевает мудро руководить республикой?!», партийные и соаетские деятели - «Наш уважаемый Шараф редчайший талант! Сидит на службе и каким-то чудом романы сочиняет». Лишь самые приближенные знали, кто, сидя на всем готовом на государственной даче, строчил роман за романом, передавая их на подпись Председателю Президиума Верховного Совета Узбекистана, а затем — первому секретарю ЦК.

В русской литературе уже имелся прецедент, я имею в виду, сами понимаете, Козьму Пруткова, созданного фантазией Толстого и братьев Жемчужниковых. Но там действовали совсем иные, в основе своей благородные мотивы. Тамписатель, вымышленный на потеху обществу, претенциозный, но бескорыстный, он всего лишь литературный тип. А здесь? О-о, здесь автор вполне реальный, внешие такой добросердечный, улыбчивый, коммуникабельный, ну ни дать ни взять сама доброта. А фактически? Пресловутая рашидовшина или шарафрашидовщина со всеми печально известными последствиями.

Прошу, однако, прощения...

О чем же писал рецензент?

Не будем пересказывать, предоставну с. ово ему самому.

«Это Собрание сочинений одного из основоположников новой узбекской прозы, известного советского писателя, дважды Героя Социалистического Труда. пауреата Ленинской и Государственной премий Шарафа Рашидовича Рашидова осуществлено а знаменательное время. в канун исторического XXVI съезда КПСС, оно представляет собой факт, далеко выходящий за рамки литературы (воистину так! — Π , Π .)... Активный борец за мир и неутомимый проповедник идей коммунизма, видный деятель КПСС и Советского государства, писатель и публицист, поэт и литературный критик ровесник Октября, Шараф Рашидович Рашидов - редчайшее сочетание дарований талантливого партийного работиика, организатора социалистического строительства и выдающегося мастера литературы...

Талант Шарафа Рашндова миогогранеи. Он автор многих поэтических произведений, киносценариев («Зрелость». «Поэма двух сердец»), литературно-критических статей, публицистики. К сожалению, в Собрание сочинений вошло далеко не все, написанное им.

Произведения Шарафа Рашидова выодили отдельными изданиями более 200 раз на многих языках народов СССР

«Звездопад»

и зарубежных стран общим тиражом около 20 миллионов экземпляров.

В свое время Шараф Рашидов сказал о Шолохове: «Чем крупней, чем талантливей художник, тем глубже и достоверней отражают его произведения действительность в ее самых существенных чертах». Это полностью относится н к творчеству самого Шарафа Рашидова. Писатель полон творческих замыслов: в последней беседе со мной он радостно сообщил, что закончил последний, третии роман о судьбе Айкыз (девушки, которая борется за справедливость П. П.). Завершается новая книга статьей. Вновь перерабатывается старый сборник стихов. Шараф Рашидов редантирует, правит свои произведения...

В сокровищницу советской литерату ры легло пять томов Собрания сочинений Шарафа Рашидовича Рашидова талантливого писателя, видного государственного и партийного деятеля нашей страны. Пусть же следующее Собрание его сочинений будет десятитомным!»

Думаю, текст статьи, пусть даже в сокращенном виде, настолько ясен и недвусмыслен, что не нуждается решительно ии в каких комментариях. Единственно, на чем хотелось бы остановиться, это на доверительном признании автора: «.. в последней беседе со мной он р а д о с т н о сообщил...» Значит, беседы касались и забот чисто литературных, что очень по-хвально. Как говорится, не хлебом единым..

А вот местных литературных дел Медунов по обыкновению почти не касался, то ли недосуг было, то ли потому, что. нак докладывали ему, мелко пашут доморощенные гении — пашут-де мелко, зато шу-у-уму!.. Однажды он так и выразился: «Шуму много, да шерсти мало, — как жаловался черт, остригая кошку». Ему, конечно же, было известио, что кубанские литераторы не разделяют писательского триумфа Шарафа Рашидова, котя тот оказал одному из них неоценимую услугу, свидетельствующую о крайнем демократизме высокопоставленного мастера слова из солнечного Узбекистана

Жест его, и вправду, был царствен ный...

Однажды писатель-фронтовик, живший в Сочи, послал Рашидову свою книгу с дарственной надписью и, как бы между прочим, сообщил: до войны я, дескать. тоже жил в Ташкенте и потому считаю себя в некоторой степени вашим земля-

«Чего хочешь? последовал недву смысленный вопрос. «Хочу квартиру «Быть по-твоему!» послышалось в

Уже живя в Ташкенге, в новой трех-

комнатной каартире, точь-в-точь такой, какая была у него в Сочи, писатель, преисполненный искренних чувств признательности и благодарности, передал своему б гагодетелю еще одну свою книгу

«Чего хочешь?» спросил тот дарителя, но уже не лично, а через своего секретаря. «Мебель хочу. Да не нашу ширпотребовскую, а ту, что в магазины не попадает персидскую ли. индийскую ..» - «Иди домой, ответствовали ему. будет тебе мебель, какую твоя душа возжелала». И точно: ступив на порог, не узнал он свои пенаты, мебель во всех комнатах отменнейшая!

Хотелось тут же отблагодарить Шарафа Рашидовича, рука сама потяну лась к телефонному аппарату, да застыла на весу: телефона-то в доме тю-тю а шагать к автомату, кричать там, надрываться нет. извините, это не по рангу, да и унизительно Уселся поудобнее в импортном кресле за удобным журнальным столиком и надписал очередную книгу

«Чего хочешь" вопросил его секретарь. «Телефон нужен, как воздух», молвил писатель. Иди, дорогой, к своему очагу снимай телефониую трубку и разгоааринай с кем угодно и сколько угодно»

Первым долгом поввонить кому? Разумеется, своим друзьим писателям на Кубань. И говорил с ними прерывисто и громко — то ли от несказанной радости, иль с тайным умыслом пусть и телефонистки-узбечки слышат, как обласкан, как согрет их кунак.

Молодая жена, между тем, чисто поженски входила во вкус, загоралась неслыханными прожектами: и то надо, и другое, и третье. На что муж отреагировал хладнокро но, молча снял томин Пушкина с полки, раскрыл на страничке, где начиналась знаменитая сказка, ткнул пальцем...

Помнится, выступая однажды перед краевым активом, Сергей Федорович поделился впечатлениями о большом форуме в Москве и привел такой зпизод: сидим, дескать, в президиуме рядом с тонарищем Рашидовым, он наклонился и
инепчет: Мы с тобой, Сережа, миллионеры, ты по рису я — но хлопку»,
коснулся моего и гота и тихо рассмеялся.

Другой эпизод, не менее симптоматичный, саязан со слухами, случавшимися в свое время повсеместно. В одно время по Кубани прокатилось: Медунова забирают... в Узбекистан. Сам он, между тем. находился в тот момент в отпуске. Выступая после отпуска на сессии краевого Совета, Сергей Федорович счел нужным разочаровать своих недоброжелателей. Он сказал примерно следующее:

- Некоторые кубанские болтуны поспешнли отправить меия на работу в Уз бекистан в качестве второго секретаря

ЦК. Погорячились товарищи!. На самом деле у меня осталась часть неиспользованного отпуска, вот я и подумал: в Токио бывал, в Лондоне, Риме, в Париже бывал. а в своей родной Средней Азии — ни разу, хотя Шараф Рашидович иеодиократно приглашал: «Приезжай, друг, не пожалеешы» Ну, вот, думаю, дай-ка съезжу. Взял свою Варвару Васильевну и поехал. Зашел в ЦК, у них как раз пленум собирается, приглашают и меия, да еще в президнум котели посадить. (Многозначительная пауза, пристальный взгляд в зал). Ну, что ж, поездили мы с нашим другом Шарафом Рашидовичем по республике, посмотрели, как народ живет, какая природа, какое богатство и культура, быт, подумалось -- вот он, рай земной... Но отдых отдыхом, а не забывали мы н о делах государственных. Проговаривал я с узбекскими товарищами вопрос о шелководстве: у них оно хорошо идет, у нас же только время да силы отнимает, так почему бы нам, думаю, не передать госааказ на шелководство им, а на себя взять их планы по пшенице, она у них идет гораздо хуже, чем у нас. Пошли мы навстречу им и относительно стронтельства в Сочи санатория «Узбекистаи». Обговорили также ряд других жизненио важиых вопросов...

Вот так просто, элементарно были посрамлены наивные кубанские болтуны. Едннственно, что их могло утешить, вся Кубань теперь прослышала о земле обетованной, о сказочном Узбекистане, где людям дышится вольно, живется счастливо, безбедно, где неутомимо трудится на благо Родины крупнейший государственный и партийный деятель, классик советской литературы, талантливый и т. д.

Продолжение следует

В Москве 21—23 декабря 1990 г. прошел организационный съезд Русских натриотических движений, на котором были выработаны общие программные положения разрозиенных патриотических организаций.

Осиовная ндея — объединение всех патриотических сил России в одну организацию с общим названнем и программой. Организацию, которая сможет зарегистрироваться как единая Русская обществеино-политическая организация «Русский общенациональный союз» (РОС) иа территорин России. Организацию, проводящую скоординированиые мероприятия, акции, политииу, единые по времени и тематике.

Каждая точая организация РОС в области или крае должна быть одна, но внутренняя работа может подразделяться по различным отделам. Отделам православия и национальной культуры, казачества и охраны памятников, молодежный и экономический отдел и т. д.

Все этн областные н краевые организации будут связаны между собой только горизонтальными связями, и лишь на пернод проведения каких-то больших мероприятни они выбирают временный координационный комитет.

Пора отринуть личную гордыню удельных князей, гордыню исключительностн своего местного движения ради единой нашей цели — Великой России, берущей свое рождение от Киевской Руси!

Русскі , украинцы, белорусы, объединяйтесы Национальные интересы выше партийных, личных и групповых амбиций.

С нами Бог! Нашн адреся: 664004, Иркутск-4, 4-й Иркутный пер., 13. Турик Александр Стеланович (РОС).

672038, г. Чита, ул. Красной Звезды, 12, кв. 96. Комашко Леоиид Аксенть-

Программиное заявление Русского общенационального союза читайте на 3-й странице обложки номера.

Эдуард Володин

НОВЫЙ РАСКОЛ?

НЕСОСТОЯВШЕЕСЯ ВЫСТУПЛЕНИЕ объединении россии

Высокое собрание

Наконец-то собрались мы, православный народ, для с бодного обсуждения проблем русской жизни Долгим было ожидание и не такой ожидалась встреча Верилось, что под м России и цветение се жизни вдохновят пре на радостное об щение в Духе и Ислин А встречаемся в грозные дни испытаний и тревожное время разрухи год дарственной, эко номической, культурной Освобождаю щемуся от одномыслия и ранжира строе вых колонн народу снова, как и десятилетия назад, навязывают новые чары, но торые уподобляются свет, но на самом деле, гнилушками болотными ведут в не проходимую тонь.

Сколько меч алесь о востановлении народовластия в Зсмст м Соборе, пособном свободным вслеизъявлением определить будущее России и содержание Верховной аласти. А нам со всех сторон и из всех либераль ых подворотен воют о демократии и площадным шабашем добиваются нового Учредительного Собрания для торжества парламентаризма американского образца

Сколько писа. сь и говорилось о чести и независимости России. Телерь д магогическим суверенитстом уничтождется целостность единой России, свобо чыми зонами растаптыв гся честь стр ны и

Сколько было надежд на соборное устроение иародной жизни и восстановление достониства личности. Теперь торгаша и менялу превращают в ключевую фигуру обще . а. криминальную буржуазию характерізуют как носительницу лучших черт, каче тв, свойсть национального характера

Сколько чаяний в з слади на свободное слово, подни ающее человечесчое достоинство из стата директив, циркуляров и постанонлений. Теперь разнузданной вседозволенностью средств массовой информации сл во делзелся средст вом растления народн й души извраще ния истины, осторичния нравственности

Сколько в ворила о др жое и в аи мопониманин народ в на ляющих Великую Россию Теп ры на при кровым расплачиваю я за бесстыдные игры нана встрече православных

ционалистов с народной судьбой, теперь в очередной раз темные силы глумятся над русской историей и готовят расчленение России на удельные княжества. чтобы по отдельности добивать части единого национального организма.

Сколько намечалось дел для возрождения национальной ку втуры, народного ее содержания Теперь дешевкой штемпелеванной культуры убивают остатки неповторимой русской культуры, воем и грохотом металлических групп глушат душевный порыв молодежи к чистым национальным истокам культуры.

Почему и для чего?

Каждый из присутствующих здесь задает вопросы, каждый находит ответы. Может быть, будет небесполезно, если свой вариант объяснений выскажу и я Было бы слишком поверхностно объяснять наш национально-государственный кризис действием внешних и внутренних антинациональных сил, также как крайне опасно объяснять углубляющийся кризис только исчерпаниостью рушащейся на глазах политино-экономической системы. На самом деле это взаимосвязанный процесс и конец системы должно рассматривать во взаимодействии всех сос тавляющих системы разрушения. Это особенно следует подчеркнуть. потому что пять прошедших лет убедительно показали, что целью разр шения является не политическая система, а сама Россия, для которой система была всего лишь ис торически кратной формой существования. И целью разрушения отнюдь не является «сов ский иарод как новая историческая общность людей», также как средством, а не целью, следует признать возбуждение и провоцирование национализма и сепаратиз іа. Подлинной целью разрушения является русский народ, если сопоставиль пр грессирующую ру софобию с про- досчленения Рос сий и разрушения исторических хозяйс енных связеи Но поскольк, воегная оккупация мо

жет просчитываться лишь как крайнее средство катастрофической для всего мира граж мисьон войны в России, поскольку дана гра данская война вряд ли приведет к исчезно нию русского народа, поскольку не вообще Россия и не

вообще русский народ являются целью всех темных сил, со всех сторон набросившихся на наш народ и наше Отечество. Я не сделаю никакого открытия, если скажу, что подлинной целью разрушителей остается, как и прежде, Русь православная и православный русский народ. Сказанного не отменяет и то, что Православной Руси как географического и демографического целого давно нет и то, что русский народ в массе своей нерлигиозен. Злоба и скрежет зубовный именно потому, что наш съезд свидетельствует о собирании Православной Руси, а события этих же последних пяти лет лишь подтверждают, что начинается опамятование народа Вот почему темные силы со всех сторон и под разными личинами набрасываются на наше прошлое и настоящее, чтобы у нас не было будущего. Вот почему Православие выбрано целью, уничтожение которой делает страну - территорией, народ - населением для любых построек, демократиче ских альтернатив и радикальных преобразований

Вспомним прошедшие пять лет Нам усиленно вбивали в голову, что «мы родом из Октября», чтобы мы и перестройку восприняли как очередной революционный эксперимент над Иванами, не помнящими родства. Помешало 1000-летие Крещения Руси. Оно благодатью своей возвратило осознание того, что мы наследники великой исторической традиции и опыта православной духовности. Тогда левое крыло единой космополитической стаи зажало рот правым собратьям и уже без Октября, но, держа за пазухой Февраль, накинулось на наши православные идеалы, святыни и цениости. Нет, храмы не разрушают, сьященников не топят и не закапыва живыми в землю, иконы не сжигают, тя по-прежнему числят экспортным товаром. Теперь допустили священииков на телевидение показывают богослужение, рассказывают о святых - и все превращают в товар, развлечение, интегрируют духовность в дешевку маскульта, приравнивают про поведь к зубоскальству жванецких и хазановых. Трюк известный, но тем более опасный для больной народной души, которая еще не способна отличить легарство от наркотиков.

Только забрезжил над странои свет Православия, а нам подсовывают все. чтобы тьма погрузила народ в невежество и бездну лжн. Сатанизм легализован.

Кришнанты, сектанты разного толка, неоязычники и прочие, и прочие, и прочие последовательно насаждаются на русской земле. и вот уже молодые и почтеиного возраста Иваны да Марьи камлают, уходят в астрал или медитируютлишь бы не были причастны литургиче скому действу и не причащались таинств Православия

И когда весь арсена тискусов и иску-

шений исчерпан, а человек остается верен Правословию, тогда начина тся ра бота по ра рушению святоот ческой веры. писания и предания, тогда раскол становится средство и разрушения православных основ напримальной жизни Народ еще не получит в свои руки Библию, а высоколобы-мудрены дают свои переводы боговдохновечных кииг, чтобы благая весть была воспринята к в обычное вечернее итпро

Бсе это чежно бы по оы оценить как невинные ша ти оторвавшихся от наро да интеллекту а. ов или ес ес венную дет скую болезиь роста, е ли бы церковный раскол не вставал как самый острый в значительный вопрес ж и православ ной общины Надо тре смотреть на происходящее и констат порать, что внутри русского православи уже готовы начать против ор тно три сдлы Русская Православь я Цер вь, Русская Правоставная Церковь за р бежом и Катакомбиая церковь

Надемсь, что эта пре л ма будет всесторонне проанализир вана другими у остниками встречи, а я обращу вниманье на следующе И зарубежная и Катакомбная церкви одинаково претендуют на чистоту знамен и незапятнанность сь зями и согрудничест ом с атеистичест й властью Других заслуг вроде бы не на исляется, хотя и Карловацкий съезд. и уход в катакомбы тоже ведь канонически и батгрешны Но, самое главное весь народ в катакомбы спуститься не мог и не в состоянии был отплыть в зарубежье. В драматическич условиях национально-государственного быт и народ продолжат свое исторические по, и Русская Правоз авная Цер ковно окормляла его как могта к чмела в конкретных условиях чин й жизни. Можно предъявлять претини тиму или иному нерарх . члет пра или мирянину, но разве не гордыня подвигает сейчас зарубикь и ката пбу на хулу в адрес Русской Прав ч нной Церкви и народа, е плира н паствы? И чому? Тем, кто в ряс вяще ка призывает на мнтинги и числится в антиармейской организации «Щит» капелланом? Тем, кто в рясе священника сидит в Верховним Совете РСФСР и глов участвовать в устроении дел ислама, иудаизма и западного сектантства? Или тел, кто свой политический капитал создает братанием с европейся ми христианско-демократическими партнями и союзами? Или, наконец, тем, кто советуется с римской курией, как устаиав ивать де. Правот авия?

Самое же больное - раскол обрушивается на нас тогда, когда нам нужна Единая, Святая, С борная и Апостольская Церковь. Для просвещения народа, для сплочения его для спасения РосИмя князя Е. Н. Трубецкого, как правило, пало изве тно кому-либо, кром исследователей русской философской мысли

рубежа XIX и XX веков.

Кто-то всполнит, что Трубецкие — древнейший род русских дворян, кто-то припомнит князя Серге Петровича Трубецкого — одного из руководителей декабристского восстания, более просвещенные вдобавок к этому — С. Н. Трубецкого, стившего в 1905 году первым выборным ректором Мостовского университета, и лишь немногие вспомнят о его брате — Евгении Николаевиче...

И дело даже не столько в узости нашего кругозора, сколько в том, что мировоззрение и деятельность Е П. Трубецкого не «вписывались» в рачки «социалистического официоза», а по-

тому были вычеркнуты из него.

Тем не мене Евгений Николаевич Трубсцкой (1863—1920)—вссьма заметная фигура среди русских философов рубежа прошлого и нынешнего веков. Видный русский религиозный философ, друг и последователь Владимира Соловьеви. Он инициатор создания и участник книгоиздательства «Путь» (1910—1917 годы), а также идеолог связанного с ним религиозно-философского направления. По убеждениям — противник большевизма, что и привело его в годы гражданской войны в ряды

Добровольческой Армии.

Собственная философская система Е. Н. Тручецкого наибонее ярко изложена в его главных философских с эчинениях «Миросозерцание В. С. Соловьева» (М., 1913), «Метафизические предположения познания» (М., 1917) и «Смыс і жизни» (М., 1918). В них он, освобождая учение В Соловьева о положительном всеединстве от элементов пантеизма в метафизическом аспекте и от утопической бесконфликтности - в социильном, корректирует его в духе ортодоксальной христианской доктрины. Вместе с тем Трубецкой не откорывается от центральной в философии Соловьева интинции абсолютного всеединстви, свой подход находя в опоре на абсолютное изнание. То есть абсолют, не являясь сущностью вс го в мире, «объемлет мир как всезнание, всеведение и всевидение» («Смысл жизни»). В этой связи совершенствование человека и ч ове тва в Боге рассматривается как свободное осуществление бо ственного замысла (который человек волен принягь или отвергнуть).

Симптоматична в этом отношении и одна из последних работ Е. Н. Трубецкого «Звериное царство и грядущее возрождение России», в когорой автор рассматривает разрушительную розь большевизма в духовном укладе России

Евгений Трубецкой

ЗВЕРИНОЕ ЦАРСТВО и грядущее возрождение России

1.

.. Веками изживали христианские народы жестокие противоречия Они исповедывали заповеди любви, но только для домашнего употребления — внутри государства, а рядом с этим, в международных отношениях, следовали морали каннибалов. В конце концов, душа не выдерживает та-

кой двойной бухгалтерии, п отиворечие для нее не проходит даром Можно ли допускать, чтобы человек был кровожадным тигром по ту сторону государственной границы, и в то же время третрат чтобы он был кротким агицем по эту сторону Это психологически невозможно. И вот мы видим, что мнровая война, резнуздавшая зверя в международных отношениях, тем самым

подготовила его вторжение и в отношения вистренние. Это доказывается всеми совреченными переживаниями.

Достаточно постушать рассказы солдат, вернувшихся с войны, чтобы понять, как и почему эти люди превратниись в кровожалных большевиков. Война воспитала их в мысли, что по отношению к враг все дозвелено, и послужила для них школою холодной, расчетливой ж стокссти у инство стало для них делом легким и обычным, простейшим выходом и х тру ных положений, которые так часты на войне Как поступить с врагом, четоры дается в плен во время наступления? Вости с собою вп ред нельзя, оставлять в тылу одного опасно, а тратить силы на то, чтобы го стеречь значит себя ос іаблять; всего проиле его пристрелить. Так же просто приколоть какую-нибудь немку, естн явится мысль, что она может тонести своим о местопребывании русского отряда Если понадобится чужое добро во вражеском селении, то чего же проще его реквизировать и ничего не заплатить! Из этих повоедисвных военных эпизодов слагается целый колекс поведения и та особая психо огня, которую мы наблюдаем в большевистских ма сах.

Как только массы товерчли, что враг не вне, а внутри государ тва. необычный кодекс войны стал прим нять 1 к и му внутреннему врагу Избиение «б рл. ев» и офицеров, грабительские реквизиции «по праву войны» стали дет м легким и обычным. В этих принципах воспитал массы то самое милитаристское го дарство нового времени, которое теперь на наших глазах рушится под их напорим. Нас часто приводит в иегодование амора инэм бо ышевиков, которые для торжества коммунистического строя считают д зволенными все средства. Но не следует забывать, что все современное государство беспринципно в той же мере! Разве не оно воспитало ли дей в мысли, что нравственные правила обязательны только в жизни индивидуальной, что в политике дозволены всякие мерзости, и что для целей гос дарства хгроши все средства. Большевикам оставалсть только применить эту точку зрения к, и дарству коммунистическому

Война разна дала зверя в человеке. Отсюда и происходит тот груз, который увлекает современные гостарства в бездну. Отсюда неудержимое влечение современных народов к большевизму. Все катятся к нему, словно по наклонной плоск сти: малотого, — способствуют го успехам своими действиями.

Кто только из современных народов ни поработал в поль у бо вышевизма! Германия его насаждала, оплачивая его пропаганду в России; но России в долгу не остатась: теперь она пропагандирует больш визм в Германии. Низвержением императора Вильгельма президент Вильсон дал то чок его распространению; а теперь уж. ве державы согласия толкают к и му неми в, встворяя в Германии голод и пищету тяжкими условиями мира. Они создают и подтерживают

среди немцев ту революционную атмосферу, которая рано или почтно заразит их самих. Теперь вся над жда н мецкого реванша на то, что большевистская зараза проникнет во Францию. Словом, державы согласия поступают с Германией совершенно так же, как недавно Германия поступала с Росией. Естественно, что и резльтаты будут туже.

Но самое роковог знамение времени для держав согласия - их бессилие по отношению к большевикам, бессилие не физическое, а духовное Физически силы большевиков инчтожны сравнительно с силами союзных армий; при этом выдающиеся госу дарственные люди Англии и Франции прекрасно понимают международную опасность большевистского очага заразы, ведущего деятельную пропаганду во всем мире. И, однако, чего-чего не делается союзниками, чтобы как-нибудь не тронуть вальцем большевиков! И приглашение на Принцевы острова, н забвение тяжких оскорблений, нанесенных в Москве и Петрограде их посланникам. Попытка величайшего народного героя Франции - Клемансо - вмешаться в русские дела потерпеча полно, крушение, и мы начинаем понимать, в чем дело. Все европейские народы так или нначе испытывают на себе действие большевистского яда. Событня в Одесс показали всю невезможность заставить французского солдата сражаться с большевиками. Те самые вонска, которые побел дази бозгар и немцев, б кали перед б лыцевиками потому, что упорно не хотели драться. При этих устовиях не дивительно, что и в Париже француские «товарищи оказались сильнее Клемансэ.

В итоге, за последние годы все в мире делалось и делается в пользу большевиков. Как будто для них народы вооружались, для них вети мнровую войну, а теперь заключают тот жестокий, грабительский мир, который только им может быть полезен.

Это доказывает, что большевизм для современных народов не есть что-то случайное и внешнее это — какая-то роковая болезнь, которая тантся в их крови. И мы видим, какая именно: в большевизме стал явиым тот «образ звериный», который уже задолго до войны жил в душе народов, вынашнвался всей жизнью современного государства.

Тут перед нами обнажается провал всемирной культуры. Веками работала она над человеческим обществом и все-таки потерпела жестокую неудачу в самом главном: человек остался все тем же хищником, каким он был в доисторическую эпоху, но при этом хищником во всеоружии средств современной техники. И вся его цивилизация — не более, как гонкое покрывало, наброшенное на злую жизнь. Несмотря на настойчивые попытки очеловечить общество, взаимные отношения народов продолжают покоиться на чисто зоологическом принципе — кровавой борьбе за существование: у кого сильнее челюсть, тот и прав.

Это преобладание зоологического нача-

за сказывается в особенности в том знач нин, какое приобрета война в жизни совр менных народов. Лозунг «Всс для волны! провозглашенный в последние и ды. в ущности выражал собой главное содержание общественной и государственной изин ужи задолго до начала войны мировом Ибо в мирное время Европа пре га ляла с пом огромный военный лагерь, гд во в пружалось, все готовилось и приспособлялось к грядущей бойне. Все было подчинене войне промышленность, техника, сам за зовека, изощрявшийся в изобретении спотобов взаимного истребления, и, наконец, прац впитывавшее в себя варварскую энсргию Человек становился орудием войны с голо вы до пяток.

Такое приспособление к войне замого духовного облика человека ис может пройти для него безнаказанно: н удивительно, что, в конце концов, оно создало тип человека-тигра и что этот тип во многих странах мира приобрел преобладающее значенне, захватил власть и влияние (вспомним Троцкого н Петерса). В этом и заключается торжество большевизма. Большевизм неболее и не менее, как Немезида современн й культуры, это — обнажение таивш йся в ней темной силы зла.

Вдумываясь в господствующи теления современной жизни и мысли, мы без тр да поймем, почему в современном общ стве так легко стерлась грань между че ове ским и звериным. Ведь в наши дни само отличие человека от животного утрачено. Житейский материализм, забвечи духовных ценностей, более того, практически вот наибол характеронцание духа ные черты современного духовило склада. Отсюда тот нездоровый экономизм народов Европы, который привел их к войне. Мировая война вызвана стремлением одних народов создать свое материальное благополучие на костях других. В същности своей это была та же отвратительная борьба животных из-за пиши, которую сильный микроскоп может открыть в любоі, капле застоявшейся воды. Было здесь и нечто худшее. Для животных путь кроваво борьбы за существование естествен пожирая друг друга, они осуществляют закон своей природы. Наоборот, для людей это взаимнопожирание - путь падення, потому что этим самым его дух порабощается закону низшей, подчеловеческой области жизни и отрекается от собственной своей прі роды.

Всмотритесь в большевизм — и вы уви дите, что именно это падение составляет его сущность. Сознательное отречение — от дама — вот в чем для него основной принцип всего общественного строения.

Матернализм в Совдении прпобразначение как бы некоторого догмата веры и в качестве такого преподается в школах При этих условиях неудивительно, что большевнки не могли удержаться на точк зрения религиозной свободы, которую они лицемерно исповедуют, и вступили на путь открытого гонения протнв религии. как та-

к зой Религиозная вера в животворящий Дух Божий есть отрицание самих основ больщевистского общежития; поэтом большевики не могли о раничиться упраздненим Закона Божьего, как обизательного предмета для учащихся; они дляны были совершению воспретить его преподавачие Этим ж обу новливается большевистский текрет, отрицающий за религиозными обществами какие-либо имущественные права: цель большевиков заключается в том, чт бы с лать всяки внешние проявления веры и церкви невозможными, уничложить сам к льт путем национал гации храмов и свящечных предметов

Ели они не доводят эту попытку до конца, это обусловливается не какими-либо принципкальными препятствиями, а единств практической невозможиостью, бо язнью вызвать бурные проявления народного негодования. Подлинное отношение боль иги изма к ретигии выражается не в равно учиии, а в пенависти, в расстрелах, издевальствах и мучениях священников, ибо само существо большевизма есть активная вражда против духа.

Этой же враждой обусловливается отрицание ярких духовных связей общежи гия: сами национальные отличия между польми, с точки зрения большевиков, при кирикто - оте оти умотог иннямь ин вс т ховные. Реальны, существенны, с их точ и врения, только отличия материальные, эк эми кие. Есть на саста только две нации, с которыми они считаются: имущие ч не мущие, буржуазия и пролстариат. И, гак как между людьми гет и не должно быть каких-либо духовных связей, отноше ния межд этими двумя «нациями» должны решаться голым зоологическим началом борьбы за существование. Пролетарнат становится единственны и обладателям всех материальных благ не в силу каких-либо требований справедливости, а исключитель но по праву сильного С большевистской точки зрешия, в классовой борьбе осущест вляется не какая-либо высшая правда, а єдинственно право больших рыб глотать малых рыб раньше это право осуществлятось буржуазней Теперь очередь за проле тариатом. Никакие гуманитарные соображения не делжны смягчать и ограничивать этого права больщого зверя на его добычу. Классовая борьба, как се полимают большевики, совершенно так же жестока и беспощадиа, как борьба за существование в животном царстве она может кончиться только истреблением одного из противников.

В большевистском общежитии нравствениые и правовые нормы заменяются просто-напросто массовым аппетитом. Всякие ограничения и запреты в этом отношении существуют только для отдельных личностей, а не для массы. Коллективный произвол «рабоче крестьянской бедноты» в Совдепии решительно иичем не сдержан. Ей принал тежит ничем не ограниченное право распоряжаться жизнью и добром отдельных граждан. Повальный грабеж и море пролитой

крови показывают, как пользуются большевистские массы этим правом. А о том, как ревниво оно сохраняется, свидетельствуют массовые казни «буржуев» и воспрещение покупать целый ряд предметов первой необходимостн тем, кто не стоит «на советской платформе». Недаром Лении сказал, что тот, кто ме полезен советской республике, может умирать! Невольно вспоминается требование апокалипсического «зверя, выходящего из землн», который принуждает всех живущих на земле поклоняться другому зверю, «выходящему из моря».

«И ои сделает то, что всем малым и великим, богатым и иищим, свободным и рабам положено будет начертание на правую руку или на чело их; и что никому нельзя будет ни покупать, ии продавать, кроме то, кто имеет свое начертание, или имя зверя, или число имени его». (Апок. XIII, 16, 17).

Все типические особенности большевистского склада вытекают из указанного основного начала большевистского жизнепонимания. Мы часто слышим о привилегированном положении физического труда в Совдепии по сравнению с трудом умственным, н даже о прямом гоненни большевиков протнв интеллигенции. Это опять-такн частное проявление все того же отрицания духа. Человек ценнтся у большевиков, как представитель материальной силы; естественно, что носители силы умственной, духовной у них в пренебрежении. Пресловутая «социализация женщины» опять-таки характерна для матерналистического жизнепонимания, которое низводит женщину до уровня самкн.

Есть что-то сатанинское в том оплевывании человеческого достоииства, в том иизведении человека до скотского уровня, которое составляет характерную черту большевизма. Это не простое разнуздание человеческих страстей, а зверепоклонство, подчинение человеческого звериному, возведенное в основное начало общежития. Конечный результат такого жизненного склада есть полное разложение всяких общественных связей, окончательное разрушение человеческого общежития. Мы видели, что большевизм пытается разрушить церковь, нацию, семью, что он признает лишь то общественное единство, которое покоится на чисто материальных интересах. Его сущность сводится к попытке совершенно выбросить за борт всякие духовные начала и построить человеческую жизнь на чисто материалистических началах. Так как материализмом пропитана вся жизнь, вся психика современных народов, эта попытка имеет не местное только значение. Так или иначе весь мир должен пройти через этот соблазн, все народы должны переболеть этой болезнью большевизма. Мы, русские, заболевшие ею раньше всех, видим всю бездониую глубину этой пропасти, в которую вслед за нами стремятся народы Европы. Люди, которые объединены между собой одними материальными интересами, напоминают волков, которые соединяются в стаи, чтобы добывать пищу, но при отсутствии добычи пожирают друг друга.

Это не человеческое, а звериное царство, которому суждено пройти все ступени человеческого падения. Мы знаем, что в Петрограде дело уже дошло до людоедства в буквальном смысле.

Может ли удаться эта попытка, восторжествует ли звериное начало в человечестве? Это и есть вопрос, на который мы призваны ответить.

Сейчас уже намечаются определенные данные для его решения. Общественное строение, построенное на материалистических началах, неизбежно таит в себе зародыши собственного разрушения, потому что закон его жизни есть нескончаемый, непримиримый спор собак из-за брошенной кости. Никакое экономическое единство не в состоянии устоять протнв оргин всемирного разрушення, начатой большевиками. Рано нли поздно большевизм подвергнется иеизбежной участи «царства, разделившегося на себя». Тогда для измученного четовечества начнется процесс исцелення; нам предстоит поговорить здесь о том, как и при каких условиях он может совершиться.

11.

Большевизм возник и вырос в мировую велнчину на почве духовиого падения народов. Поэтому и освобождаться от него можно только путем духовного подьема.

То угасанне духа, которое подготовило почву для большевизма, тесно связано с совершившимся за последние десятилетия пышным расцветом материальной культуры. Быстрый рост матернального благополучия всюду оказал на человеческую душу одно и то же отрицательное влияние. Он усыпил духовную жизнь. Сладкая мечта о земном рае, ныне одурманившая демократические массы, первоначально выросла на почве сытости и довольства Сначала ею жило привилегированное меньшинство. Но вот в дни величайших страданий мировой войны солдаты из околов увидали излали этот рай богатых и спекулянтов. Болыцевики сказали: «бернте, он ваш», «мир на фроите, война внутри государства» — и в тылу у армии загорелось кровавое зарево.

Роковая причина этого пожара - угасанне духа. Утраченные духовные ценности были заменены ндолами. А идолы, как бы они ни различались между собой, всегда кровожадны и требуют человеческих жертв. Оттого-то одно идолопоклонство так легко переходит в другое Поклонение «элотому тельцу» породило между людьми взанмиую ненависть и вызвало войны. А ненависть и вражда отдалн человечество во власть «зверя, выходящего из бездны». Конец этой нечистой власти настанет лишь тогда, когда душа народов освободится от оков околдовавшего его плена. Взгляните на север Россни: там обольстительная мечта, одурманившая народные массы, окончательно разбита жизнью: обещанный большевиками

земной рай, манивший издали, исчез, как мираж, и сменился адом: вместо обещанног довольства и сытости народные ма сы пережили полное крушение материального бла гополучия. Они испытали весь ужас голода и нескончаемого, хронического междо собия

Пока крестьяне и гли помещиков, а ра бочне в городах обирали «буржуев и капита інстов», массы еще находіїлись во в іастії революционного угара; но вот в деревне началась борьба между кабацкой голью, именуемой «беднотой», и хозяйственными мужичками, рабочие в городах почувствовали на себе всю тяжесть ненависти деревни, которая отказывается продавать хлеб Ненависть отравила все человеческие отно шения. Брат восстал на брата и отец на сына Всякий, у кого оставался какой-нибудь лишний пуд хлеба, припасенный про черный день, почувствовал себя под контролем миллиона завистливых глаз, которые выслежи вают, чтобы обобрать. Крестьянин, быльше всех мечтавший о «завоеваниях революции», очутился в положении «буржуя», отданного на «поток и разграбление» грабителям и реквизиторам из «бедноты Чтобы вырвать у него хлеб для прокормления города, в де ревню стали посылаться вооруженные отряды. В среду самих рабочих проникло то же разделение на привилегированичю «бедис ту» и «приспешников буръудзного строя», «контрреволюционеров», обреченных на заклание. Волчьи аппетиты ближнего оказались угрозою для всех и каждого. И ж не меньшинство богатых, а мократич ские массы» поняли, что значит оч, титься в когтях «зверя, выходящего из бездны».

В деревнях идут восстания против большевиков, крестьяне перепнливают комисса ров пилами и закапывают их живыми, по лечего карательные экспедиции выжигают ценые волости и расстреливают людей тысячами. В городах с той же варварской жестокостью подавляются голодные бунты Здесь, на юге, трудио составить себе хотя бы отдаленное представление о той степени ненавнети, которая накипела по отношению к большевикам на севере. Эга ненависть парализуется только тем ужасом, который они внушают, и общим чувством бесп мощности против зла.

Страшно подозревать вора и грабите ия в каждом ближнем. Но еще страшнее ощу тить в себе самом кровоска пого тигра. В народном настроении со етается и то и другое: н мучительное ощущение безграничного несчастья, и ужас перед глубиной собственного падения. Тут-то и наступает пре дел, где все, что есть в человек человечского, ополчается против звериного царства

В конце концов, человеческой уше становится невыносимо море пролитой крови. Она изнемогает под тяжестью собственного греха. Помню яркий рассказ сестры милосердия во время октябрьского большевист ского восстания в Москве. Умирающий солдат-большевик требовал священника для исповедания; но священника под рукой не оказалось, и он покаялся сестре Его мучи-

по воспоминание о четырех мальчиках-катах, убитых им при взятии кадетского корпуса Он говорил «Меня уверпли, что кадеты – всему элу виновники вог я четырех мальчиков и запорол штыком А теперь я узнал, что кадеты виноваты, да не те». Не половина ли России состоит из этих обманутых душ, которые теперь мучатся в соцеянных темных делах и жаждут, чтобы ктонибудь их понял и простил Их следует простить, но горе тому, кто соблазнил одного из «малых сих».

Я стышал от священников, что им в качестве отцов духовных приходится быть свидет ими глубоких, душевных драм людей, вовлеченых в плодеяния демагогиеи. И перв движение, которое зарождается по впечати нием ужаса собственного падения, это — тоска по утраченной святыне Один московский священник говорил мне, что под влиянием сильных душевных потрясмий к нему приходили каяться в преступлениях солдаты-большевики, раньше по мно гу лет не бывавшие на исповеди. Одних му илл одеянные убийства, других оскорбление святыни, их участие в расстреле Кремля

Значение забытои святыми познается в ес трате Оказалось, что с иси вязано все то, чем держалось оби лигие вс то, что делало человека че овеком Когда люди руководствуются одинии экономическими интересами, всякое непримиримое расхож дение этих интересов делает их жестокими врагами Поэтому общество, утратившее святыни, исизбет но уграчивает и внутренний мир, а тратой внутрениего мира рушнтся всякое общественное единство; общество превращается в стадо диких зверей. Не ста-👊 благоговения в сердцах народиых, и ветичайшее в мире царство, которое собиратось веками, распалось на мелкие куски в несколько можнев. Не очевидно ли, что все в нем држа юсь теми невидимыми духовиыми скрепами, которые в дин револю ции бы и кощунственно порваны! Эта связь межд: тяжким грехом русского народа и иастигшей его катастрофой теперь стала очевидной даже для простаков и младенцев. Всякому понятно, что сам голод, от которого люди гибнут ысячами, наступил не вследствие неурожая, а вследствие царящей на земле смуты и неправды; его причина — утрата внутреннего мира, междоусобицы, которые погубили честный труд. На всерс сийском перковном собор мне приходилось наблюдать религнозно настроенных крестьян, которые ясно сознавали, что ро-. ковая причина развала н распада России есть общее осатанение. Чуткими душами из простого народа этог раввал воспринимается, как состояние земли, оставленной Богом, утративше Божью благодать. Что «люди Бога забыти и стали меж у собой, как ди кне звери», это теперь можно услышать на севере России от всякого верующего крестьянина. И это настрпение усиливается тем негодованием, которов нызывают непрекращающиеся кощунства и оскорбление святыни.

Для душевиого состояния народиых масс на севере характерны рассказы о периодически повторяющихся чудесных знаменнях праведного суда и гнева Божьего. В течение прошлой зимы, например, я с разиых сторои слышал рассказы о ярком пурпуровом кресте цвета крови, который виден был в течение нескольких минут иад Москвой на безоблачном небе, во время солнечного заката. Одна знакомая барышня со всей своей семьей видела этот крест, зарисовала его и показывала мне рисунок Я не сомневаюсь в правдивости того рассказа, не думаю, что в опнсанном явлении было что-либо чудесное, и согласен объяснить его естественными причинами. Но самое естественное объяснение приводит в глубокое волнение, потому что оно указывает на ту степень острого страдання, которое переживают в Москве человеческие душн. Ведь люди не могли бы увидеть этого крова ого креста на небе, если бы они не носили его в своем сердце. Тут все мучительные переживания эпохи воплотились в одном ярком образе и получили неотразимую силу видения. Достаточно вспомнить, что в это время мы каждый день читали про иескоичает ую Голгофу Россі н, про м чениче кую смерть священников и епископов; а по ночам зловещий треск пулеметов, доходящий до слуха, возвещал о гибо и сотеи лучших, самоотвер женных наших детеи и братьев. Просыпаясь, москвичи сс я спращивали: не мой ли сын, ие мой ли брат, не мой ли сенн погиб в эту ночь?

Помню др, гой случа, когда большевики возмутили нар диые массы дерзким кощу ствем. Революционным праздник і Мая в 1918 году совпал со Страстной средой. Несмотри на 10 ссзпадение, совнарксмы устроили р волюционное шествие и задрапировали Кр чть красной материей с яркими ревс прионными надпи ями. Одной из таких надп сей «Да здравствует Советская республика» была задрапирована чудотворная икона Николая Чудотвогца ча Никольских ворстах, уце звшая от взрыва в 1812 году. И в руг на глазах у тол ы в нес лько сот человек совершилось проис твие, которое до их пор остается не о смимым. Из ряда р стазов, правлять ст которых я имел во можно ть проверить, выясняется след, щая картина: красн ія тка ь, закрывавшая образ, внезапно дала поперечную трещину потом сталв дробиться на от вльные полосы, которые светтывались и как бы таяли. В течние етверти часа ткань почти целиком исчезла; свидетели с тру ом разыскнвали на земле что-то вроде красной корпии. Один хорошо знакомый мне и вполне правдивый свидетель, который докладывал об этом патриарху, изъявляя готовность подтвердить свое показани с трудом разыскал на з мле к с к чатерии. Желая проверить, не была ли материя умыш, енно пропитана какими-тибо химическими веществами с целью е уничтожения,

он тщетно пытался разорвать ткань: она оказалась исключительно крепкой.

Для меня важно в данном случае опятьтаки не т) или друго объяснение этого события, которое может быть вполне естествениым, а во тное настроение, которое, иесомнанно, грилял его как чудесное. В течение царай недел в бо ышевистская милиция с трудом разгоняла толпу, собиравшуюся околт иконы, р м йиыми выстрелами. Толпа разбегалась и сходилась вновь. А 9 мая, в день приздника Николая Чудотворца, к пор, анной большевиками его иконе, собрался со всей Москвы грандиозный крестный ход, какого в Москве еще не бывало. Он затми даже раньше бывшие зимние крестиые ходы этого же года и народные сборища в дни царских коронований. А революционная процессия 1 мая по сравнению с ннм оказалась совсем жалкой и ничтожной.

В другой лекции, читанной в Екатеринодаре, я указывал на опасность для жизни таки крестных ходов, которые во миогих городах окончились расс вом толпы из пулеметов, а в даниом случае крестный ход готовился под впечатлением выстре юв, уже бывших всзле иконы. Но ничто не могло остак эвить держимоге народного порыва. Как свидетель и , астник иескольких таких ходов, могу сказать, что слово «энтузназм» не подхотит для их характеристики, ввиду их необычаинс состаото нного серьезного настроения. Люди тов з к ним причаст тем, считаясь с возможно вю смерти, ид т с пением «Святый Бо» е» и «Кресту Твоему это что-то врод то ственных шествий с Плащаницел. И только однажды на Красной площади мне пришлось услышать в январе пасхально пение - «Христос Воскресе». Это восторженное пение был ответси на расстрел Криня большивиками. Кр гом вс свидет делвов и о разрушении и сигрти: и простреленные главы церкый, и бреши в кремлевских стенах, и свет е могилы бо эшевиков, зарытых «пограждански» на площади. Но, как бы ни была мрачна эта картниа, - всякая тяж сть спала с души, когда на площади тысячи гол ов запели этот восторженный, торжественный гимн воскресения.

По всей Росин прошла волна этих крестных ходов, всюду принимавшая велич твенне стие размеры. В движении участвовали не тотько города, но и села Так, иапримет, знмою 1918 года патриарх выезжал в окрестности Бс ородска на крестьянский крестны, кот, в котором участвовали десятки тысяч крестьяи из сотен селений.

Движение, несомиенно, принял характер всенародного сдвига, и, с этой точки зрения, трудно остаточно высоко оценить его значение. По отношению к большевикам оно , же приняло ви шительиую сил, сопротивления. Эти массы, которые шли десятками и сотнями тысяч орешимостые постоять за святыню, вселили тревогу в ряды большевиков и заставили считаться с собой. В цегом ряде случаев народные комиссары

Оказались выну ленными от г пить пер напором народиых час Гак, например зимой 1918 года бо шевики пытались за хватить и национально эпр эпр Альксандро Невскую лавру в П тр гран пр вратить ее в б аготворит ны д пре дение. В ответ на эту попыти для тво, руководимое мужествечнь пгрополнтом В ниамином, сооруднио и нг кий кру тный ход к Лавре, когорый заподно весь Невский. испуганные компоры примуждены были очистить Лавр Потом и разных городов и сел Ресени пли пол чать я извес тия, что пример Петрограда вызвал подражаине. То здесь, то тім в ответ на покуше нне большевиков на то или тругую вятыню или арест священника колокола звонили в набат, народные массы пирались и вынуждали больш виков к или плению. В Москве и в других городах со гавились союзы обтечин ны при ов, которые всюду разработали опред ный план опганизационной ащиты свитынь прстив нападений, при тем удар колон а в набат и крестные ходы вграли от вила ю је от Бол шевики были кр йн трево кены этим народным движение в во прин набатный звои под трахом при казии

И, однаго, в г звизм и зном они должны быти уступит Наи к щун венные пункты з крста об с прени и тк вн от гоздарств почно т пих, колм нмелось в виду и тети церкви тичт аю щий удар, так ба ств. ни Так декрет и изданная в сополнения к не ил струкция предосматрива и по пред национа лизацию висх церковных имуще тв, в точ чис е храмов и свяще ных пр сятидневный срок все храмы со всем, что в них имеется, толжны быть п ты быть шевистским властям и ател патно перс даны для поль вания группал веренцик под контрелем советских втаст Возм щенный этой кощун твенном морси всег сниский ерковный гооор ате отич ки в претил передавать б тышевикам хр мы и священные презметы. Это произош ю о енью минувшего года С тех пор, по наведенным справкам, национализация применялась тишь к имуществу не ни вше и свищени го значения и то ько в виде но лю чия к отдельным томовым перквам В обще в же национализация храмов потерпела поное крушение.

Как бы ни была встика сила движения, глубоко ошиблись те кто ожидал от него организации госудат 18 инсти пли ворота. Оно держалось на чисто резигнозно высо те, и в этом обнаружилась глубокая муз рость его руководителей. Не топоря уже о том, что церкви и не к лицу у траивать вооруженные восстания,- что дви ение нанесло большеви а мый станый удар именно тем, что об то по чного резигно ным и дер калост от партиниси политики. Дело церкви призывать к оручию, а врачевать человечески души. Именно этим врачеванием он в подрывает психически корни большевизма

Не след и помвить, чт бильшим прежде вссто, гольныя псих кая раза Он силен, лишь п эльку н властвует над человеч кой душон Поэто и пр тоть его можно то экс вырвав его коры в че лове еской душе. О том, до како герени невозможно поб инть бо сторны в одной силой физич ского прину ния, свиде тел твуют отя бы н авни ополня на Украине Там г эманская окк пария лгнала большевизм в подполье но, как точько не мецки войска шли, вся страна сразу оказалас пасквозь про шт пой с ышсвизмом и подпала по тове скую власть. Ясно, что мы им. и д по м овей психической бол зна котрал то ст быть побеждена тольк пуб внутрония переворотом, корыты претопи в стой поодной

Энт тере и тенеры и в решется на сетери Мин вини мис интигост на-Сторин наше в сторина вийство реалим знее движение и не площатих, и в крамет, и в миотородина в браниях и на вересни ско пел м по ре уд ВГО ТАСИНА ДВУ 4Я СЛОСТИИ ПРОИЗВОДИТ наищение дуете парадней. Вы оснетвуеть Fok ola optionel, optivolity o trea o Beta ROUSE CONTROLL IN THE SECOND OF THE SECOND S B HOR WOOD IN

Что пережения за нести каторые BOUTOD SCORESIN A PARAMENT MODARCH W HEALT на плотовани Вом тимость мучировных не режинаний уналает у ния с пуши, полежда степ облик вырыний, ченьше станивияся т невилимы вчы к рыми Гентрине собраза в под 1 се пред на 1 се пре вое состояние досо боснованием изгорыя GO REFERENCE DE GOTO REFERENCE METOR BANDOL III TPORT II COME TO THE TOTAL DESCRIPTION BE THE ASSESSMENT OF SERVICE AND SERVICE AND ACCOUNTS тоткость мун Негоминия до на Хоно овы: род сей изголител менти по пости И о двя в дань строме и и чето выстановые ся вын положения в положения Изо более и более изпаниом, останивания И BOT, B HILL AND IN THE PROPERTY HIS простет на нализация и негозав-WHICE AREA D CONSTITUTED B SPECIAL DECAPOT HA ROSCIEL MODELLA O LES LEMMS CONTROLES ELINKOL MODELLE SONE HOLL WASHIBM У людет положения и положения подоле которые выстью польновыми на выстем нувше мин точной волой Бест же нег в человечие той в ше проделией не не очито выстания Он Станавания от него всем престасти материально ор-

Мы в провых выничения при при в сам нана став и пи А гдр. и ны, на борг, знудавше я стимобитиз залис в цуховиц ны, к сть в е IOBC

В лип вобливи соби и жаса рожда т мир высшатки га за эвно го педвига. В церкви вновь показыт те

забытый миром лик Христов. Опять, как в языческом Риме, льется кровь мученнков. То вдруг доносится весть про священника, который смелым словом проповеди пытался остановить неистовства солдат-большевиков и за это был поднят на штыки. То приходит известие об епископе, котором и выкополи глаза и вырезали щеки за смелое слово изобличения против насильников, или про мнтрополита, который был расстрелян за то, что отказался по требованию большевиков переделать монастырь на мирской образец. Так скончался кневский митрополит Владимир.

Пока народ видет церковь в мирском почете и великолепин, он не верил своим пастырям, инстинктивно чувствуя, что мирское покровительство покупается ценой духовного рабства. Большевистская демагогия искусно использовала это падение духовного авгоритета, чтобы изобразить священииков как приспешников мирской реакции. И вдруг, после надення - опять неожиданный подъем. Церковь, ограбленная, нищая, гонимая, вновь зажгла сердца, вернула утраченное влияние и прнобрела всю ту духовную мощь, которая создается кровью мучеников.

Мирское обнищание и духовное возрождение — два тесно связанные между собой явления. В церкви вообще пробуждается духовная жизнь. Казенное чтение проповедей по тетрадкам заменилось живым словом. Появились проповедники, которые увлекают слушателей, начались оживлениые беседы в храмах. И чего не было у нас веками — появился духовный вождь. Патриарх Тихон, мечущий громы против народных комиссаров, стал обличать их засилье с той силой н властью, какой русская церковь не видала со дней митрополита Филипна, обличавшего Грозного. За каждое слово, сказанное им властям, ему грозил расстрел. Его спасает только страх, который внушает врагам церкви необычайное его обаяние в народе.

Иными словами, на севере России совершается тенерь глубокий перелом во всем настроении, во всем духовном складе народном. Не столько внешние события, сколько именно такие душевные перевороты решают судьбу людей и судьбу народов. То, что происходит в политической жизии и на поле сражений - только последствия этих невидимых глазу, но полных глубокого значения внутренних событий. Тот духовный подъем, который некогда спас Россию от тагар, зародился в лесной пустыни и вышел на монастырской обители. В минуту, когда все дрожало перед татарами, смиренный монах вдохнул мужество в русскую рать Раньше подвига Дмитрия Донского судьба России была решена подвигом святого Сергия. Также и теперь то, что произойдет на поле сражения, будет лишь последствием внутренних духовных переживаний.

Весной 1919 года произошел перелом военного счастья. В красном полку стали разлагаться, бунтовать и переходить на сторону противника Люди по хностные будут объяснять остигнаты спехи рядом видимых, бросающихоя в тапа причин: организа гороз м готом Колтака и Деникина, некусствем их оводцев, оштбками большевиков. Всем этим факторам, разумеется, принадлежит известное значение. Но значень решающее принат жит все-таки не им, а переменам в путовной атмосфере. Пока на севере Р ин цар увлечение большевизмом, военные педвиги и искусство полковедцев бы и посильны. Но, к счастью, теперь уже совершилось решающее для Россин обытие В г убоком тылу у большевнков од ржана на ними великая духовная победа. Стомлена власть большевизма над душой народом, и сейчас он жив только пос единми остатками этой власти. Когда большевистские полки окончательно распадутся н разложатся, это будет значить, что душевный перелом в народных массах завершил я.

В этом — вся суть. Одними штыками да пулеметами большевики не удержатся: ведь, в конце концов, штыком и пулеметом руководит дух. От духа зависит, куда и как направить пушки и ружья. В этом -- полное ниспроверу чие вс і попытки построить человеческо общетве на одних материалистических пачалач Кат бы совершенной и прочити ни кат тас эта п стройка, если нет в ней неви чмых внутр иних связей, ее скрепляющих, рапо ч и постно она рухнет, как дом, по траный на песке. Когда стараниями бо шевик в десятимиллионная русская армия стала телом без духа, она рассыпалась на мельчайшие части, обратилась в пыл. Кога завершатся происходяшие ныне шели души народной, то же самое пр найде н с большевистской армией: тогда чи строгость наказаний, ин военног искусттв в буд т в состоянии сцелать мергвое живым.

В то самое время, когда большевистское общественное строение разлагается, те духовные связн, которыми раньше держалась Россия, начинают восстанавливаться. Казалось, большевизм раздробил общество на непримирнмо враждующие между собой классы. В этом и есть тайна его разрушительной силы. Величайшее его торжество в том и заключалось, что не стало единого нарсла русского. Остались на сцене только «буржуи» да «беднота», которые встречались лишь в целях взаимного истребления.

Но вот в великом нашем религиозном движени произошла нная встреча этих классов В церкви классовая рознь побеждается, для нее нет ни буржуя, ни пролетария. Там человек сразу чувствует себя подиятым на высоту сверхклассового мира. И тем самым восстанавливается единство разрушенного цетого это что-то вроде национального воскресения. Вы снова видите перед собой тот единый русский народ, который в дни гражданской войны, казалось, совсем исчез из вашего поля зрения.

Наши публикации

Это исцеление в буквальном смысле, потому что в нем восстанавливается нарушенная целостность народная. Я не преувеличиваю, это — осязательный факт, на севере

всякий может его наблюдать.

В храмах, на крестных ходах и во всех религиозных собраниях вы наблюдаете одпо и то же явление: рушатся все классовые перегородки. Тут и рабочая блуза, и пиджак, и шляпа, и ситцевый платок — все густо перемешано; но простонародья без всякого сравнения больше. Одна интеллигенция сама по себе не могла бы дать и десятой доли тех многолюдных сборищ, которые заполняют московские плошади и улнцы Также и на собраннях вы слышите речи людей всех званий и состояний. И все думают и говорят только об одном, что бесконечно далеко от классовых интересов: как защитить прогив насильников поруганную святыню, как спастн гибнущую Россию, И те скорбные речи крестьян о ее падении, какие мне приходилось слышать на церковном соборе, принадлежали к числу самых искренних и сильных.

Народное самосознание оживает в этом духовном общенин всех классов: в нем русский человек спова находит утраченную родину. Это не удивительно. В прошлом вся Россия созндалась тем духовным подъемом, который теперь возрождается на севере. Теперь она восстанавливает порванную связь поколений. В прошлом этот спасительный подъем зарождался в минуты грозной опасности, в глубочайших народных страданиях. В нынешнем центре всероссийских событий — в Московском Кремле — каждый камень свидетельствует о той духовной силе, которая некогда создала Россию. Отсюда — совпадение памятников церковного и государственного строительства. Расцвет могущества московского государства, завершение национальной победы над татарами ознаменовались сооружением кремлевских соборов. Их золотые главы, которые как горящие свечи, теплятся к небесам, представляют собой гениальное образное выражение народной молнтвы за Россию. А на Красной площади - другое напоминание о той же связи духовного и мирского - храм Василия Блаженного, построенный в память покорення Казани. Фантастические узоры его ярких цветов и красочные купола, выющиеся по крестам, говорят нам о могучей растительной силе земли, которая движется к небесам Божьей благодатью. Вся та красота земли, о которой говорит этот храм, рождается из подъема ко кресту

Когда в 1917 году народная жизнь сдвинулась со своих вековых основ, эти храмы стали чуждыми и непонятиыми народу. Об этом отчуждении свидетельствуют и сейчас простреленные церковные главы да запертые ворота Кремля, который стал местопребыванием китайцев н латышей.

Трудно было найти более яркое символическое изображение судьбы, постигшей Россию. Московский Кремль - обычное образное олицетворение русской державы отнять у народа, утратившего свою святыню Он перешел к кнтайцам и латышам с того дня, когда русские солдаты стали сами расстреливать свои храмы.

Но кончился этот мрачный пернод самоубийства народного, Россия снова возвращается к забытым святыням. Долго ли. коротко ли продолжится положенный ей срок очищения, про то мы не знаем. Одно достоверно когда срок этот кончится, кремлевские соборы снова будут наши. Утраченное царство вернется лишь тогда, когда вернется одухотворяющая его благодать.

Вопрос о том, как и когда это совершится, важен не для нас одних. Во всем мире назревает попытка перестронть общество на материалистических началах Всем народам угрожает один и тот же провал в темную глубину звериного царства. Наши русские события -- не более как местное проявление великой мировой драмы. Поэтому процесс духовного возрождения, который начинается теперь в России, имеет не местное только, а общее мировое значение.

Вопрос ставится необыкновенно остро: что восторжествует в мире — человеческое или звериное? История дает на этот вопрос ясный и глубоко поучительный ответ. Человечество может быть спасено от угрожающего его падения только через подъем в высшую нечеловеческую сферу. Как только человеческая жизнь сдвигается со своих религнозных основ, она тогчас утрачнвает все специфически человеческое и роковым образом подпадает под темную власть звериного царства.

Человек не есть высшее в мире существо. Он выражает собой не только конец, куда мы стремимся, а только серединную степень мирового подъема. И вот оказывается, что иа этой серединной ступени остановиться нельзя. Человек должен сочетаться с Богом или со зверем. Он должен или пережить себя, подняться над звездами, или провалиться в пропасты, утратив свое отлнчие от всего, что на земле ползает и пресмыкается. На свете есть две бездны, те самые, о которых некогда говорил Достоевский, и среднего пути нет между ними. Все народы мира должны решить ясно и определенио, к которой из двух они хотят принадлежать.

Тот путь звериного царства, куда большевизм увлекает мир, есть путь смерти А тот, другой нуть, куда теперь поворачивается русское пародное самосознание, есть путь воскресения. В этом и есть то освобождающее слово, которое должью спасти Россию, а с ней вместе все народы Вселенной.

Василий Криворотов

«Придворный ювелир» — одно из ринних произведений Василия Ивановича Криворотова, с которым русский инженерэмигрант входил в Литературу. Этим обуславливается некоторая «непропигинность» повествования, не всегда гладкое постро на сюмета. Но ограничившись такой характеристикой произведения, ны тем самым бы породили весьма однобокий вэгляд на него. Поэтому неооходимо добавить - «Придворный ювелир» это еще и нетрадиционное рассмотрение такой одиозной фигуры, как Григорий Распутин и его окружения. В частности секретаря Старца — Аарона Симановича, который, по мысли авгора, умело манипулировал Распутиным во имя своего влияния на Двор и на саму царскую семью.

Публикуя «Придворного ювелира» В. Криворотова, мы считаем, что, несмотря на некоторую спорность суждении и «шероховатость» повествования, произведение должно стать в эпоху гласности известно не только узкому кругу специалистов по творчеству литераторов Русского Зарубежья, но и широкоми читателю. Тем более, что искренность убеждений и чистота помыслов автора несомненны. («Не можем мы — русские перестать клеветать незаслуженно сами на себя? Мы можем и должны говорить и писать о наших недостатках, которых у нас нечало, но должны делать это правдиво, не забывая об уйме прекрасных качеств наших русских людей. Односторонностью ны ложно преоставляем нас самих перед другими и принижаем психически наш народ, лишая его здоровой национальной гордости и независимого хариктера», — твердо считал В. Криворотов).

«Придворный ювелир» был опубликован в 1975 году в Мад-

риде и на родине литератора никогда не печитился.

придворный ювелир

Распутиниада и ее секретарь

В конце июля 1916 года усадьба помещика Мураховского представляла из себя редкое зрелище. Уже давно не появлялось в имении столько гостей, как в эти жаркие июльские дии. Двери парадного входа усадьбы стояли настежь открытыми, а перед домом вся подъездная дорога и та, другая вдоль леса, были заняты экипажами разиого сорта, до обыкновенных тарантасов включительно. Группы людей, мужчин и женщин, стояли тут и там между рядами тополей в живом разговоре, а другне шумной толпой поднимались по широкой лестинце и исчезали за широкой дверью в доме. Со стороны главной дороги, ведущей сюда из села Ровенки, слышался звон колокольчиков, крики и смех других гостей, спешивших в экипажах к усадьбе.

У Мураховских справлялась свадьба единствениой дочери, выходившей замуж за Фадеева. Андрей Иванович с тяжелым сердцем согласился на этот брак, и не потому, что имел против него что-либо, а потому, что с выходом Мурочки замуж его озеровский дом пустел еще больше. а он сам оставался в нем совсем одиноким

Молодые повенчались в Ровенках. Андрей Иванович предлагал дочке отпраздновать свадьбу в Харькове, в доме тети Поли, на чем та знергично настаивала, но Мурочка и ее жених решили сделать это в своем дорогом Озерове. Тут родилась и созрела их любовь, тут и решили они закрепить ее законным браком.

Гостей на свадьбу съехалось множество, и не только из Харьковщины. Приехали дедушка и бабушка из Полтавщины. Дедушка, огец Алексей, еще издавна мечтал дожить до свадьбы внучки и повенчать ее лично. Многие родственники прибыли из Москвы и даже из далекого Питера. Из Петрограда приехала на свадьбу старшая сестра Андрея Ивановича Наталия с мужем, служившим при дворе, и со старшей доче

рью, муж которог кава рки́сти од цер, пал стерт траоры где-т под Варшавой

68

Андрей И ное, чтобы свадь что по на бе ботной и вес пом ся было не тно. По и в предости этому времени ман пли тра р по своим родны павчи и г с бани, или день и день и от своз близких, когоры гд фронте постоянно при годы акрывали своей при Р прин нис числимых временным в трингов болгар и тур и победиом готоде в Берлин давн и нисто общи не г рил. Начальны и по про про наступления в нача вонны ворго венгерской франтости иши таки ным общим подъем д П пыцть Львов, Краке Ч рновиг давно эпбитыми всимина выполня ема. Их потети и притим такжения с ними, остав и в положе и в неположе тяжкое, "дручами в политичници рое стало зачать образования ти на во ны. Стр нит на давшегося бланаря (тренительном) вторж ини руссинк в Нестини Пруссию - Толого Мольтон по Марил поспешити персити и полеция поле не. Они зары по в запада по в запада в THE POOR TOHHI WA родили в от немыв провотоки Со средства и артили поправления бомбс. 4 гателями на принцен - пин вально прин э по на ф энт к исподвижной пення на предпринста ничего, чтобы оточность бы насты неприятель Русские армин в постояния спольшения мансвреитили веррие и этом от или и мините раз превстодящими измения порманция истекали провы Тороба принования в штыки и тоз й циппон тохолились PYCCET I OWETH ACTION THE ROLL OF A COURT OF THE PROPERTY OF T ны были д ир зя д с с з з под его ураганны, жейным, гражити и применения валь томи. * нимо слабор вопримения и отвежение Н достава э всего силандов энтрошен перевязочного дтория в принценти на принцент и транспорто Наштини на вы время воины перепаравения ты ла и с огремными выправления в фольте Обещанной применя воделя при при при Ни обещанных видельный и низи, ми медикаме ов ручи ат ия от них и получила.

Но все это бы о бы опись полощы Война нарудно бы род понимал по лед твия пел и из положих вить эшибки, допущенные переп войной. Народ в состоянии даже забыть и престить ошибки те ст в го главным поразом, завис ло снаряжение армии н инициатива вмешательства в войну Для отого от долин был видеть и чавствовать жертв нуи готови сть ответ твенных верхов исправить свои ошибки, меньшить число ненужных жертв и поднять этим путем народный дух и в тю к борьб Вял сть же неуверенность непонятное равнодушие на верхах, а быть может, и неспособность этих верхов полать большие дела чуготвовались повстод Уход с поста главноксмандующего Вет Ки Николая Николаевича был и чно так исто кован в народе В страно ощущалась к этому времени какая-то т дрт нак щая и определ ни сть нессве денность и гнетущее сомнение. Это полимение давало благодатную почву пля разнего рода самых и вероятных, тил ино-лживых в св и большинстве, с турв. Все эти плухи не были иаподной выд мкой. Кто-то по плану и с опродолонным учыслом стряпил эти и чер з многочистонных суфлеров распр странял их среди народа в тылу и паже на фронте.

Там, гло нужны снаряды туда поплают сухари Кавалерия получает опаты для рытья околов, а пстотасепла», — пого изли слухи в народе

«В енный министр — изменник, и, таньте, царь сто терпит — зашептали в над при этом ктс-то старался именя С плинова и Мясо-дова обобщить вс и в шим командованном армии

«Гляньте добрые люди! Царь поставил исмида — Штюрми а, министром К та и т т нал п бедить Гер анию! Ш та и выше мышлиники-суфтры в нароше уши, н объясняя того за нименем Штор исменем Штор и именем Штор исминарието і в первої вилья энской ши раввин з и никогда не звался Штюмерем. Это имя за рус вого тра при в т имя за учите змил на и дволяния м. Ц и п та пост врегу пыстав ли в вем мирс антисстител и при ти за честу впост ти

Потем за история ахариси сп яци й В нар де был рапрогтран и случ том, что неприятельной Гер предан предан возгов колич гво ара и выстант туда чер Персию. Х зяичи, стоя часами в очеродях воим пан м нхара, то ъко и горори и о том что повы и Сутомлиготы и даль предант Росию а правит пьство и предприни де не предпринимает Стхар ж в сомом до со быт продан Гериали и и выв тура в ре-Петим и го были продавцы-пре туп и, власти пареду не объя нили, кан н пытались противоленствовать и объяс нять злоумышленности многих других

слухов, создававших скверное настроение в народе. Власти не объяснили народу, что афера с сахаром была делом кневского фабриканта сахара И. Хеппнера и других евресв, которые были арестованы, обвинены в измене и ждали в тюрьмо соответствующего приговора.

Слухи о Старце Распутине занима ли иародные массы и особенно интеллигенцию уже давно. В народе Распутин вначале пользовался даже симпатией. Он ведь спасал царевича Алексея от неизлечимой болезни, от гемофилии. В широких народных массах царевич Алексей пользовался бсльшой популярностью, любовью и, впоследствии, сочувствием. Со временем же слухи о Старце Распутине стали принимать совсем иной смысл и значение. Ненавистиики самодержавия и порядка в России избрали сибирского мужика, подступившего, в силу обстоятельств, близко к царской семье, своим орудием для того, чтобы через его особу бросить грязное пятио на высшую государственную власть и подорвать к ней доверие.

«Расп'тин заворачивает всеми и всем при дворе «Распутии смещает и ставит министров, как ему вздумается», «Распутин поставил «немца» Штюрмера на пост президента министров. Он немецкий шпиои, а царь прислушивается и нему и принимает его советы». «Немецкий шпион Распутин приведет Россию к гибели, если не. »,— шептали тайные суфлеры в иародные уши, порождая глубокие сомнения, подозрения и возмущение Все это еще больше расстраивало уставшую от войны народную душу и тустуми то быть и возмущение все это еще больше расстраивало устуми то быть и возмущение все это еще больше расстраивало устуми то быть и в ней волю к отпору и распо ага о к апатии.

Незад лго перед революцией слухи о Старце Распутине стали принимать самый отвратительный смысл. Тайные суфлеры рассказывали народу о разгульной, развратной и бесшабашной жизни Старца в Петрограде, связывали его имя с кругом высшего дамского общества столицы, нашептывали об оргиях, разврате и мистическом преклонении дам перед сибирски и мужиком. В кругах интеллигенции и полуинтеллигенции приводилось в связь с развратным сибирским мужисм имя Вырубовой, самой приближенной к царице придвориой дамы, да и самой гос, дарыни.

Ужасная цель всех этих слухов и нашептываний была совершенно ясна. Народ, подавленный иеуспехами на фронте, огромными потерями родиых и близких людей и растущей материальной н, ждой, был склонен к поискам причии своих несчастий. Народ предполагал, что кто-ииб дь, гдо-то там, виноват во воем этом; кто-нибудь, где-то там, распоряжался неправильно его судьбой и, не получая сверху ни ответа, ни объясиения своих сомн ний, стал прислушиваться к международным суфлерам, новко пере-

плетавшим действительность с бессовестной ложью

Подпольная анонимная сила бросила народные массы перед самой войной, когда жутко встал вопрос, быть или не быть бессиыс тенной инровой бойне, на члины и плошали русских городов. Она иаправила эти массы с портретами царя в руках пред царский дворец, задала им тон, чтобы те пели Боже, царя храни!» и кричали: «Да здравствует война!» Она годами по плану готовила массы к запр ктированно ею войне, годами писата в своей печати и говорила устами своих русских единомышленников о славянофильстве и о «славянских ручьях в русское море. И, наконец, в самый решительный момент она мастерски разыграла в русском парламенте. - Государственной думе, через своих русских говорунов Милюковых, Гучковых, Черновых и многих, очень многих на улице и в печати, предательскую сцену непокотобимого единства русского народа в случае войны. Анонимная сила убедила всех, объединила всех, принудила царя и «сделала» свою войну с тем, чтобы сразу после ее начала повернуть острие копья и против царя, и против народа. Еще до войны, в сентябре 1910 года, съехался со всего мира в Копенгаген большой конгресс 2-го Социалистического Рабочего Интернационала * В зале Одд Феллов Иаласта собралось множество мировых братьев, представителей великих лож всех стран мира. Между другими были тут такие имена, как: Эоерт, Шайдемани, Ульянов, Бронштейн, Вандервельде, Жорес, Брантинг, Адольф Хоффман, др. Франк, др. Давид, др. Зюдекум, Карл Каутский, Штадхаген, Роза Люксембург, Либкнехт, Клара Цеткин и многие другие мировые братья. Подавляющее большинство из этих «рабочих» не случайно были евреи. Они были теряющимся меньшинством в мире, но почему-то подавляющим больщинством во всевозможных представительствах этого мира. Брат Бриан не появился на конгрессе, так как занимал в это время пост президеита министров Франции. В своем письме к конгрессу он обещал, как шеф французского правительства, делать все, чтобы помогать развитию «социализма». Коигресс недвусмысленио занялся вопросами поведения своих революционных авангардов в Германии, Австро-Венгрии, России и Турции во время войны. Конгресс решил установить в случае неминусмой войны, для всех рабочих партий этих воюющих стран совместное сотрудничество и стремиться из всех сил к тому, чтобы использовать политический и экономический кризис, который грядущая война неминуемо вызовет в тылу именованных стран. Было поставлено де-

Ге Люз ч орф: «К на «сдела а» ми ровая война 1914 г» — ч, немецком языке

лать все возможное для того, чтобы вызвать возмущение народных масс и ускорить устранение в этих странах существующих монархических правительств.

Зная об этом, легко отгадать, кто такие были суфлеры, которые так назойливо, не давая передышки, засыпали русский народ состряпанными ими слухами.

На следующее утро после свадьбы в Озерове было тихо. Пиршество затянулось за полночь. Многие гости из окольных мест сразу разъехались по домам, а приезжие издалека спали теперь крепким сном. Андрей Иванович поднялся, по привычке, рано. Он сразу отправился на верхнее озеро, на пляж, чтобы освежиться в его прозрачной воде. Переплыв озеро на другую сторону, он улегся на траве, чтобы отдышаться. Он думал о новостях, о которых ему коротко рассказал муж сестры Наталии, приехавший из Петрограда, Рамсин.

Андрей Иванович чувствовал уже давно, что на Россию надвигаются мрачные тучи, что эти тучи заволокли уже все горизонты кругом, что каждую минуту можно ожидать первого оглушительного удара грома. О подрывной работе анонимных врагов он знал давно. Он наблюдал за нею постоянно, хотя противопоставить ей ничего не мог. Разрушительной работе врагов помогало все. Казалось, что сам Бог восстал против России и ее народа, отступил от них, отняв у них дух и дерзновение. Новости из Питера иначе истолковать было иельзя. Они говорили о том, что страна с трудом защищалась на внешних фронтах, но еще меньше того в тылу. Бессильные и, как казалось, равнодушные ко всему власти не предпринимали ничего, чтобы поставить барьер хозяйничавшим без стеснения в стране и, еще больше того, в самом Петрограде змиссарам темной силы. В высших правительственных кругах вопарились нерешительность, безволие и равнодушие ко всему тому, что происходило в отдёльных министерствах, где вдруг и необъяснимыми путями появлялись совершенно иеизвестные люди и занимали важные посты. В высшем придворном кругу не переставали плестись интриги за положение при Дворе, за влияние и за материальные интересы. Высшая знать и даже многочисленные члены императорского дома вели себя так, как если бы никакой войны и невыносимых ее тягот вообще не было. Роскошные пиры и балы не переставали. Молодые князья, вскоре после геройской гибели князя Олега Константиновича, отступили с передовых линий фронта. Пример Олега испугал их. Они предпочли оставаться в Петрограде и ничего не делать, чем делить лишения и опасности с русским народом на фронте, подавать ему пример и служить своему царю по-настоящему. В этих кругах возник вдруг большой ин-

терес к оккультнзму. Появились какие-то медиумы и маги, ни происхождения которых, ни их квалификации и, еще меньше, их настоящих целей никто не знал. И мужчины, и женщины забыли, казалось, в своем большинстве и о здравом разуме, и о своем православии, и потонули в мистицизме, навеянном им этими проходимцами и шарлатанами. Они стремились заглянуть за завесу будущего. противоестественно выведать заранее все о своей жизни и судьбе, ожидая от своих медиумов и магов самых богатых посул в будущем, которые те им охотно и за хорошее вознаграждение давали, располагая их еще больше к бездействию и лени. Карма тут определяла все, и личные усилия людей ничего изменить не могли. Эти безрадостные новости из столицы, в самом деле, не предвещали ничего хорошего. Мураховский, лежа на спине и глядя в синеву неба, безнадежно качал головой.

- Когда Бог захочет кого-нибудь наказать, то лишает его разума, — сказал он вслух и, поднявшись, направился было

вдоль берега к плотине.

— Андрей Иванович, боитесь плыть назад? — раздался вдруг голос с дру гого берега, с пляжа. Это был Рамсии, придворный чиновник из столицы.

— Нет, Сергей Николаевич. Я собрался прогуляться вокруг озера. Плывите сюда! — крикнул Мураховский шурину, стоявшему в купальном костюме и с полотенцем через плечо на другом берегу.

— Нет, нет, мой дорогой. Мое время прошло для таких упражнений Задышка да судорога в ногах потянут прямо на дно, — ответил тот, сложив руки рупором

Мураховский рассмеялся и, подбежав к берегу, прыгнул, как цука, в воду. Он вынырнул далеко от берега, отряхнулся и поплыл к своему гостю, взмахивая в такт сильными, загорельми руками

— Вы, Андрей Иванович, засиделись, как я вижу, в тылу С таким здоровьем и мыпицами — место на фронте, — засмеялся Рамсин, бросая на песок полотенце и направляясь к воде. Сергей Николаевич Рамсин был уже в летах. Его волосы на голове и на груди были совсем седыми. Лицо же, как контраст сединам, было удивительно моложаво. Казалось, покрась он брови и густые волосы на голове, мог бы выглядеть совсем молодым человеком.

Мураховский вышел на берег, обтирая обеими руками воду с лица.

Доброе утро, Сергей Николаевич! Как спалось тут у нас в Озерове? спросил он и, не ожидая ответа, продолжал, смеясь. В воинском присутствии в Сумах тоже заметили мои мускулы. Через месяц, если не раньше, отправят куда-нибудь на фронт. Меня радует это, серьезно сказал он,

Доброе утро! Я спал замечатель-

но, хотя и мало. На Неве в наше время наблюдательным и думающим людям трудио спать спокойио. Тут у вас, Аидрей Иванович, такое спокойствие и растворение воздухов, что можио подумать, что ии войны, ни всероссийского траура, ни этих наших тупиц в Питере иет. Я принимаю с благодарностью ваше предложение погостить тут у вас подольше. Наташа и Леночка очарованы вашим Озеровым, — сказал Рамсин и, помахав рукой, пошел в воду, окунулся раз, другой и поплыл вдоль берега, взмахивая белыми, без загара руками и громко клопая ладонями по воде

Пять дней спустя после свадьбы в Озерове остались тут из гостей: отец Алексей, тесть Мураховского с женой, сестра Наталия с мужем и дочерью из Питера и председатель Союза Отечественников Карсавин с женой и тремя детьми: двумя взрослыми дочерьми и сыномгимназистом. Остальные гости, кто раньше, а кто позже, разъехались по домам. Молодая пара Фадеевых оставалась в Озерове еще три дня после свадьбы. Они, упоенные новшеством брачной жизни, по целым дням ходили по всему Озерову, в его самые дальние закоулки, где когдато, многие годы тому назад, появились сначала ростки их детской привязанности, затем первые лепестки юношеской влюбленности и, наконец. расцвели цветы их взрослой любви. Они провели эти три дня в доме Лешневых на берегу инжнего озера. Их за эти три дня в Озерове почти никто не видел. В усадьбе они появились перед самым отъездом в Крым и, провожаемые молодыми Карсавиными, отбыти из тачанке со старым Савельичем на облучке на станцию Озерки. Жизнь в Озерове потекла дальше по своему обычному руслу в труде по имению или в дачной беззаботности тех людей, которые нашли тут отдых.

— Сергей Николаевич, мы можем послушать вас теперь со вниманием и без помехи. Вы не можете себе представить, в каком неведении о настоящем положении вещей живет русская провинция с тех пор, как началась война. В газетах ничего иастоящего об этом нет, да им теперь никто больше и не верит. Если этим слухам поверить, то можно просто сойти с ума, особенно тому, который ие предполагает их предвзятости и злонамеренности, — сказал Мураховский, приглашая своих гостей движением руки к креслам в большом зале усадьбы. Тут царил полумрак и было прохладно.

— Эта иеосведомленность о настоящем положении на фронте и особенно в Петрограде царит ие только в прогчиции. Такая же самая неопределенность царит и в Москве, а слухи да критика там похуже. В Москве среди интеллигентов эти слухи часто принимаются за чистую монету, и редко кто воздерживается от

критики, — сказал Карсавин, садясь в кресло рядом с отцом Алексеем.

- Эти слухи, господа, к сожалению, имеют свои основания, - тихо вмешался Рамсин в разговор, раскуривая потухшую трубку. — Они опасны именно тем, что имеют какое-то реальное основание. Сиачала создается реальное основание. Персонажи будущего слуха хитро и исподволь иаводятся на тонкий лед, действуют, как им кажется, по своей личной воле и из-за самых разумных побуждений Когда сцена сыграна и стала явным происшествием, сообщена, так сказать, в газетах, тогда только начинается постройка слуха и отправка его на народный рынок. О том же, кто смастерил сцену и кто заставил ее персонажи играть свои роли так, а не иначе, решать очень важные вопросы так, а не иначе. об этом на народном рынке никто не зиает, да и не узнает. Например, каким-то инкогнито было необходимо поставить «немца» Штюрмера на чрезвычайно важный в данный момент пост президента министров. Очень немногие люди в России знают о том, что за таким германским именем, как Штюрмер, скрывается не немец, а еврей-выкрест, отен которого посещал в Вильно школу раввинов и инкогда Штюрмером не назывался. Этот еврей-выкрест был образованным человеком, учителем гимназии и даже стал заслуженным дворянином. Всем вам известно, что многие евреи-выкресты у нас пользуются полным равноправием и могут запять в обществе любое положение. Отец убийцы Столыпина, как вам известно, тоже был долголетним членом дворянского клуба в Киеве, хотя и был еврей. Дело тут, в моем примере, не в министре еврее, а в том, как на имени Штюрмера был построен опасный слух, подрывающий авторитет нашей верховной власти в самый напряженный момент борьбы против нашего главного и опасного противиика Германии, - продолжал Рамсин, заглядывая во вновь потухшую трубку.

— Я так и понял этот слух, Сергей Николаевич, — сказал Лешнев, подавая Рамсину свой кисет с табаком, — но я ие предполагал за этим Штюрмером еврея. Почему бы у нас какому-то немцу по происхождению не стать военным министром, если целой армией против Германии командует Рениенкамф, а гвардейской дивизией заворачивает тоже иемец, Раух. Да и сколько их у нас на высших и низших постах в армии. Многие из них чувствуют и ведут себя русскими лучше, чем сами русские, — продолжал Лешнев.

— Совершенно верио. Никто из наших бывших иемцев до Сухомлинова пока ие дошел, — согласился Карсавин.

— Я весь внимание, — обратился Мураховский к Рамсину. Что там о «иемце» Штюрмере?

 Дальше в моем примере о постройке слуха выступает личность Стартристине в пилние - Вам всем должно быть известно о положении Респут на при Дворе. Года ми с от человек был еди твенной гаран тией жизни ц сарсвича Алексея. Меди пина во вс мире от залась беспомощ ной, чтобы гащитить от смерти этого драгоце зного для Росии и еще больше для ег царственн х родителей мальчи ка, так что м зтавших о его появ ении на свет Только астутин доказал свою упивит тую тошь, спосая неоднократ но наследина престола от верной смер ти. Что тогли и что дслжны были делать авг этем по родители и особени царица как маты Вполне естетвен что Ста рец был пр дставлен царстой парс, был допущен к , мирающе у царевичу, и, спасши е один, другой, третий раз был задерили вбим и цар ом семьи. Это не имело бы по м тен то, ни тких глубо из постатель, если бы не про изошла война, слч бы было людей, близко стоящим к трен, с болезненчым эгонзмом и утэм эй эбицый и, самое главное, оли бы охрана трона и царской с мын т прс сков разных анонимов находилась бы в руках людей бе условио пр данных, политически об разовані ы и собени умні х. Растучин. попав в ружи Аар з Симановича и его темной каки сгал оп дием сам э бес совестного и наг го шантаж какой когда-либо разыше им л мст у нас в России. Этот евг й Симанович, действуя чер з Распутина, добыл я того, что дру гой еврей выкрест, скрычшился за прусским имене и Штюрт га, тапт ван ный пост мини гра. Темми силы явно пре следовали при этом цее цели, поставить на ответственный пост сво то расово-пре данного четовека и, видав его за германца, ди притировать в г в зах народа вер ховную гогдар твен , вт сть, утвер дившую его на ом посту. Совершенно иет сомнения в том, что царица, из-за вышеприведе иыт причии, как женщина. как мать поддал сь насто ниям Раст ти на, и «Штюрл » был поставлен на отретс первый пест. Царь, чувствуя себя со св ин и политычи постами одипот т п у то то то ед нач выполняю

жены и утвердил «Штюрмера» на этом посту. Теперь для темных, надгосудар ственчы ичкогнито было легко построить слух и пустить его в народ. Необорим е основание было готово, было ясно и неопровод жи то. Виновата ли наша верховна власть, то есть царь и царица в этс По моему мнению, да! Но в море л ки, предательства и измены даже со тор ны самых близких людей окружения к ложно было им не допустить тут и т ім ошибок? Об этом нужно знать, чтотонять и затем простить.

Рамсин глянул на своих слушате тй, петов дя взгляд с одного на другого.

побаыл, усмехнувшись:

Еще раз прошу вас, господа, ни кем не говорить о том, что вы тут слыдоли и долище услыщите!

 Мы дали наше слово, Сергей Ник паезчч, живо, почти в один голос, ти Карсавин и Мураховский

Вон куда уже забрались анонимы. Какое нахальство, какая подлость и неразборчивость в приемах! Неужели, Серг й Николаевич, никого там не осталось, кто бы поднес кулак к носу этого Ситантвича? спросил Лешнев, морща лоб и гл тдя как то вызывающе на JMCHH .

- Огромное большинство ничего вообще не подозревает, это во-первых Во вторых, Симанович и компания давно ун позаботились о том, чтобы официально против них ничего предпринято не было. Ощу гимых улик нет, доказать ничего нельзя. Я убежден в том, что этот Симан ч на своем распутинском предприятии арабатывает, кроме всего остального, большие деньги, опутывает многих, даже видных и высокопоставлени ух людей, своей паутиной, подкупает и ставит их в шантажную зависимость от бя. Симанович — ювелир-ростовщик и шантажист по призванию. Вздумай я, например, отправиться в Охранное отделение и доложить кому следует о том, о чем поведал вам тут сегодня. Там сделали бы большие глаза и заподозрили во мне или сумасшедшего, или умышленного оскорбителя высших авторитетов, запрятали в каталамку и предали бы суду. Если бы, паче чаяния, мне поверили и арестовали Аарона Симановича, Распутин освободил бы того в два счета из тюрьмы, а меня посадил бы на его место. Вы не можете ебе представить, как велико влияние Старца на царицу. Под его гнетом страдает и сам цар, делая сознательно такое уп шение, как утверждение Штюрмера на п т министра Это заколдованный круг, господа, в центре которого стоит Распутин и по суфлерской подсказке своего первого секретаря делает все, что тому угодно. Сам же Аарон Симанович остается строго в тени. Он уважаемый, корре стный и услужливый ювелир высш го круга в Петрограде, со многими весва при и общирным знанием всего

того, кто, как и от кого зависи вел не одну бессониую ночь, дума как положить конец симановичев камарилье в Питере, и всякий раз приходил к одиому и тому же выводу: для того чтобы положить конец шантажу Аарона Симановича, нужно убить Старца Распу тина. Что вызвало бы после это убийство, я не имею храбрости даже подумать Симанович думал и об этом и илетет свои паутину с библейской безошибочностью дальше. Я часто думаю о том, не связано ли уже пальнейшее существование наше го самодержавия с жизнью сибирского Старца? — задумчиво закончил Рамсин и принялся чистить свою трубы

Мураховский с сосредоточе ой ми ной на лице наполнил стаканы вин и грузно опустился на кресло. Воцарилось

 Невообразимо... Как то в голову не идет, что что-нибудь подоби с в можно, хотя библейские случаи в Египте и Вавилоне напоминают нечто похожее, сказал Андрей Иванович с выражением боли на лице. — От Лозовского я слыхал, что царь избегает встреч с Распутиным, старается оградить себя и семью от его влияния. Стрит ли жизнь безнадежно больного цесаревича благополучия, а, может быть, и дальнейшего с, ществования Российской империи? — спросил он, за-

думчиво глядя на Рамсина. Наш государь слишком семьянин слишком человек благого нрава, чтобы решить создавшиеся против его всли обстоятельства силой В этом, быть может, заключается большое несчастье Ро сиг Этот вопрос немногим сознательным людям в Пегрограде кажется неразрешимым, так как характер царя илменить нельзя-На его месте теперь должен был бы стоять монарх жесткий по характеру, способный пожертвовать и семьей, и относительной наклонностью к себе многочисленного окружения, которое не помогает елу, а только мешает. Оно пудовыми гир ми висит на его руках и ногах. Царю не дано разрубить этого заколдованно, запа Да и никакой другой монарх бе рьс ной подготовки заранее, без необ димого подбора безусловно преданных людей и серьезно обдуманного плана н в состоянии был бы сам — один решить этот вопрос в создавшейся от тновке. Вс это темные силы учли; детально, до влочей, все обдумали и наложили нам петлю на шею. В Вавилоне они убили сетъде сят тысяч, у нас они убыот нашими же руками миллионы, - ответил Разсии и. поднеся стакан с вином к губам, жадно отпил несколько глотков

— Вы, Сергей Никслаевич, пообс щали познакомить нас с личность о Распутина и с историей его подъема при Дворе. Склонны вы поведать нам об этом? — спросил отец Алексей, молчавший доселе и слушавший с больцым вни манием Рамсина.

— Я расскажу, батк шка и об этом

ak on the khort teles were true нув пность харак ера С арца Респу тин и соъяснит то как с попал в руки мировых проходимцев и почему следался оружием в их руках, - ответил Разсин и, поднявшись с крела, пошел по залу туда и сюда, как бы обд тывая э, о чем собирался рассказать Его слушатели остались толча и сосре отс нио сидеть на своих местах. Кажд ій д ... і о слышаином и по своему пер жизал его слысл. Ра тенн вернулся, наконец, на съо место и, усмехн ы ись начал сго пов сть о Распутине.

- Впервы я прил Ста, да, вогда ого спетно привет в Цоткое Село, в Ал ксандровский дворец, где пребывала царская с ья. Эт было в дьмом или восьмом . " . точно рь не помню. Царевич переживал Сильный припадок своей беспощалькой болезии, и Ра путин в короткий срок при помощи какой-то древесной коры, ремоченной в теплой воде и положенно, им на лицо мальчика, восстановит его здоровье. Отец и мать присутствов ли при этом, и пожно себе представить, что они допали и чувствольли Распутин стал частым гостем во дворце Царственные р ил ли принимали ег апро то в к оннет гоздаря и с иитеретом прислушивальть к его незате им р селасим с Покраском, о Сибири и о хом чения : по святым местам. Этот их гость был рос ки и крости тнином, простым, незатейливым и откровенно честны і. Он не тромвал за с эю огромнуго уста ничего и, казалось, не придавал себе лично никаксто значения. Он был счастлив быть полезн ім своему царю и его семье. И в самом пеле Распу тин меньше всего интересовался материальными благами, деньгами и удобствами

Рамсии молк, с тем чт бы глс. у в вина и раскурить трубку. Мураховский подлил вина в сталаны и тоже закурил папирост Летнев, ковпряясь в своей трубке, поднял взгляд на Рагистиа и спр сил

- нень интерест (й Нико ласьич, имел ли этот Разутин зкуюннб дь политическую ориентировк в голове Я спы з не в Ровенках и в Шел ховке от га шних му жиков и том что Старец, поль уясь своей мощью вра звания не га наследника престс и приближ сті к царю, заступает г ред ним и ис сы престыянского сословия Земельн ю ре рорм у нас некоторые из них приписывают в ниянию Распутина при Деоре.
- Сгасибо, что на Нив лай Николаевич! Это очень важі о для пон мания дальнейшей расм тинской ис тории. Совершенью определ нно, что Распульн имел свои п литические в глядь Эти его взгляды я дум., не имели как й нибудь стройн й, по параграфам писаниой формы. В ег го ове ворочались те же мысли, как с уже д вно за

нимали миллионы нашего крестьянства. Это не политика в узком смысле слова. Это стихийная тяга мужицьой России к правде и праву для всех, к улучшению элементарных условий жизни огромного. многомиллионного сословия Крестьянство интуитивно чувствовало, что никто дру гой, как парь. Помазанник Божий, может решить положительно главнейцие вопросы его жизни и закрепить их занонно. Я лично считаю наше крестьянство самым монархическим элементом в России, да, пожалуй, и самым устойчивым политически. Распутин располагал именно этой крестьянской идеологией и на деялся привести царя к единению с крестьянским народом. Около четырех лет он провел в соприкосновении только с крайними правыми кругами, к которым принадлежали великий киязь Николай Николаєвич и архимандрит Феофан Он ос тался в кругу правых до тех пор, пока не убедился в том, что эти круги считали надежным основанием для царского престола только избранные сословия аристократни и высшего чиновничества, а крестьянское считали темпым и ненадежным. Распутин понял также, что многие в этом кругу заискивали перед ним, мужиком, надеясь через его положение при Дворе достичь своих целей и влияния, а его презирали и даже ненавидели. Когда он открыто выразил свои крестьянские взгляды и осудил корыстолюбивые притязания знати, то правый круг оттолкнул его от себя и начал против него открытую вражду и преслепование.

Высший круг правых был первым, ознакомившим широкие народные массы с личностью и деяниями Распутина Те же самые круги не воздерживались даже от умышленной лжи и представляли его в отталкивающем виде. Он принужден был ради этого оставить Петроград и уехать в Иерусалим, чтобы посетить святые места. Вернувшись в свое село Покровское, он почувствовал, что почти для всех тут он был многопочитаемым и паже «святым Старцем». Его вызвала из Покровского государыня, умоляя в своем письме немедленно приехать в Петроград и еще раз помочь наследнику престола против тяжелого недуга. По приезде в столицу Распутин пережил тут самое жестокое преследование со стороны своих противников из высшего круга, решивших отстранить его во что бы то ни стало от августейшей семьи. Он почувствовал тут даже опасность для своей жизни. Епископ Гермоген, монах Илиодор и другие напали на него и угрожали даже смертью. Распутин, воздерживаясь дотоле от жалоб кому бы то ни было на своих преследователей, обжаловал их на этот раз перед государем. Гермоген и Илиодор были сосланы, а Феофан, духовник царицы, был удален от Двора. Старец показал врагам свою силу, и они оставили его в покое. «Царь всего русского наропа, а не только привилегированной верхушки Крестьянству нужно дать землю, нужно закрыть водочную монополию и строить в деревнях школы и больницы»,— это была вкратце распутинская программа, которую он выражал не раз, но с которой никак не могли согласиться правые круги.

Распутин со своим мощным влиянием при Дворе остался одиноким. Раньше его возили по этому городу и за ним ухаживали люди правого круга, теперь же не было с ним никого. Влиятельный Старец остался в своей полупримитивной жизни беспомощным ребенком, почти без средств и без ориентировки в столице. Обеспеченность его расходов жизни из царской казны не была регулярной а сам он не умел, да и не имел охоты разумно распоряжаться своими средствами и самостоятельно устраивать свою жизнь. Высокопоставленные правые круги всего этого не учли, да и куда им было это учесть. Но зато учел все это Аарон Симанович* еврей, со своим отчетливым и ясным расовым сознанием и сообразительным ходом мыслей. Для него оставленный «на улице» Распутин был легкой и драгоценнейшей добычей, за которой он наблюдал уже давно.

Рамсин подпялся с места и, взяв стакан с вином, стал прохаживаться туда и сюда по залу. Он отпивал глоток вина и ходил дальше задумавнись, отпивал другой и продолжал шагагь. Он подошел вдруг ближе к слушателям и начал не садясь, повествовать дальше

 Не известно, что было бы, если бы правые круги не оттолкнули так безрассудно Распутина от себя. Они могли бы этого влиятельного человека как-нибудь успоконть, хотя бы для виду согласиться с ним и не выпускать его из-под своего контроля. Они могли бы подчинить себе его покладистый характер и даже имели бы большие шансы использовать его тут и там, если не для личных, эгоистических целей, то для целей отечественных. Но, к сожалению, у нас в Питере давно уже нет среди высокопоставленных особ людей дальновидных, людей государственного ума. Все там у них решается с точки зрения кастовой, с точки зрения чисто сословных интересов. Никто там даже не подумал о том, что такая величина, какой стал к этому времени Старец, могла быть использована врагами России, тайными агентами которых

была полна столица В окружении великого князя Николая Николаевича были люди, хваставшиеся своими позианиями тайной европейской политики и происков мирового заговора, но, очевидно, это было лишь легкомысленным бахвальство і, за которым скрывались умственная бедность и духовная нищета. Господа мы так богаты там, на верхах, этой умственной бедностью и духовной нищетой, что даже обидно становится. Эта нищета, мне кажется, будет стоить нам очень дорого.

Придворнын ювелир

Рамсин сел на свое место, допил вино и продолжал:

- Симанович *, как я уже сказал, был умнее некоторых из наших князей. Он предложил Распутину помощь... материальную и «духовную». Симанович был не намного моложе Распутина. Он происходил из небогатой еврейской семьи в Киеве. Изучил там ювелирное дело и скоро приобрел собственную мастерскую. Киев скоро показался ему узкой провинцией С помощью родственников жены, живших в Петрограде, и еще больше через протекцию жены министра Витте, Матильды, еврейки по национальности. Симанович переселился в северную столицу На новом месте он скоро пошел в гору и достиг того, о чем давио мечтал; богатой и удобной жизни. Он узнавал тут людей, искал выгодных знакомств и успешно пробирался в среду людей высшей сферы, с которыми знакочился в игорных клубах и на скачках. Он был многим, нгравшим в клубах, постоянно под рукой, если те вдруг нуждались в деньгах. Он познакомился вначале с братьями — князьями Виттгенштейн, офицерами царской гвардии. Следующее знакомство он сделал с гофмейстером Двора, французом Поансе, с которым вместе открыл игорный дом, который пайщики скрыли под безобидиой вывеской шахматного клуба. Симанович скоро знал о слабостях царского окружения, о непонимании и беспомощности зтих людей вести свое хозяйство, о постоянной их нужде в деньгах, о их страстях и недостатках. Он легко знакомился с ними в своем игорном клубе, был у них постоянно под рукой в случае проигрыша. Этим путем, тут больше, там меньше, он привязывал их к себе, а часто даже ставил некоторых из них в зависимость от себя. Так, он заинтересовал обоих князей Виттгенштейн стать пайщиками своего игорного клуба и этим путем сделал их послушным орупием своих пальнейших происков при Дворе. Своими займами, деловыми советами и непосредственной помощью при заключении разных сделок он сделал себя в придворных кругах настолько популярным и нужным, что скоро знал всех, имел дело с особами самого высокого положения. Он обдуманно и не спеша пробирался в царский Двор, расставляя свои силки, разугнавал о слабостях и о скандальной стороне жизни вельмож и готовился к шантажу высокого стиля. Круг своих клиентов Симанович поделил на две группы. Люди, важные для его дальнейших планов, пользовались у него даже беспроцентными займами, за ювелирные ве щи выплачивали ему дешевле и в рассрочку Люди меньшего значения полжны были платить на позаимствованные деньги ростовщические проценты. Круг полжников Аарона Симановича, состоявший из влиятельных людей и молопых аристократов, постоянно рос. Он был уже знаком даже с людьми из свиты государя: с князем Далиани. Амилахвари и со всеми офицерами царской охраны. Из приближенных к царице дам он был знаком с принцессой Орбелиани, с Вырубовой, с Никитиной и княгиней Астман-Галицыной. В дамском обществе высшего круга он слыл как самый солидный ювелир. Через посредство принцессы Ор белиани он был представлен и самой царице, которая нуждалась в совете опытного ювелира. Симанович с особым вни ганием исполнял же гания государыни и стал ее поставщиком разных драгоценностей Он добился, наконец, своего. Он пробрался на царский Двор. Он стал «придворным ювелиром» **

В русском обществе того времени существовало твердое представление о лояльном, порядочном человеке-еврее и для него все двери были открыты. Можно ли тут говорить о предубежденном антисемитизме свыше?

— Продолжительное время я не видел «проиырливого ювелира» в Петрограде. Куда он исчез, было мне не известно, - продолжал дальше свою повесть Рамсин. — Когда Аарон Симанович стал частным секретарем Старца, мне тоже не известно. Никому, я думаю, не было известно и то, какие отношения установились между этими двумя людьми, так днаметрально противоположными один

^{*} Тарк Сим вич покинул Россию перед революцией с большими средствами, сколоченными и в Петрограде После войны дочь Распутина, Мария, нашла его в Берлине, хотя и от отказался помочь ей. Симанович издал в 1928 году свою книгу «Rasputin, der allmächtige Bauer», в которой с бессовестной откровенностью и заносчивостью подробно опнеал всю свою деятельность в Петрограде, которой послужил на пользу мировому еврейству и на позор и осквериение России Аарон Самуилович Симанович числится в списках русских масонов и эмиграции, изданных 11 Свитковым

^{*} Содержание повести Рамсина построе 10 на основании замечательного исслетования распутинского вопроза др. Руд пьф м ку 4 в книге «Rasputin, ein Werkzeug der Juden». Все выдержки приведены в переводе с негец ого

^{**} В воен к «Ra putin, der allmächtige Bauer» (танович с студов ьствим и ба вать ствем пись меж и прочим.

[«]Мне бы и тна є (ц рицы) мижсь. поэтсму я вал особенно назкую цен, драгоценным у заш ниям, в поые он поглала у меня. Купив ия что-либь, о а ращ лась к свогиу придворно у ювелиру Фаберже Если тот пора ж лся низ. 1 ц не купленцих модя вещей, то с 1 был эчеть рада тому Для модя же благонагл ни сть царицы был г самы г гавным Часто опа по па у меня драгоценности на отплату, на б окружения также покупать у менв доагоценности на таки вия Они ста л чен меня выго, и ш 1 им с гно и встреч. Моей 1 лью село звоевать благоволение ко мне тих лю ей и я т побился ти люци после стара лясь быть признат зыными за мои услуги»

пругому * Я был один из немногих, и в этом я уверен, которые интересовались этой ненормальной и, я бы сказал, по дозрительной связью. Впоследствии немногим в Петрограде стало ясно, что за лействиями Распутина скрыва тся на правляющая рука его секретаря Аарона Симановича Не Распутин был той темной силой», которая стояла позали наря и царицы и эксплуатировала их во имя благополучия безналежно больного сына. а его секретарь, еврей.

В первые годы своей жизни в Петрограде Распутин вел спокойную и почти регулярную во всех отношениях жизнь. Позже он стал поддаваться уговорам пругих к выхолам и выпивкам. Аарон Симанович стал всесторонне заботиться о том, чтобы разбудить у Старца его дремавшие страсти. Распутин получал от него пля своего стола вина и яства, о которых сибирский мужик не имел раньше никакого понятия и, естественно, пристрастился к ним. Прилежный секре тарь показал Старцу дорогу в разные увеселительные заведения, к разгу музыке, танцам и особенно к легким женщинам. Симановну разбудил у Рас путина его примитивную, необузданную натуру и самые низкие ее инстинкты ** Старец с радостью следовал его советам и указаниям в этой области. Часто случалось, что он приглашал разных женщин в известные рестораны с цыганским хором и музыкой и устраивал тут настоящие ночные оргии. на которых часто пускался в пляс. Такая жизнь шефа» стоила его секретарю, конечно, больших средств И тем не менє Симанович

* Аарон Симанович пис с со этом в спост книге «Rasputin, der allm chtig Bau г» всегда и аккуратно расплачивался Он давно уже выхлолотал у царя чере в Распутина пять тысяч рубл й месячного обеспечения жизни Стариа, а то чо не хватало, лоставал из «особого источника» *** Распутин, не сопротивляясь, всбольше и больше захолил в невол сво го секретаря. Он не мог больше обойтись без него. Он чувствовал к нему настоящую привязанность и совершенное доверие то есть то, чего Аарон Силанович и хотел побиться

Новый случай болезни наслешника Алексея в 1912 году, когда он повредил белро, катаясь на лопке, привязал окончательно царскую пару к Старцу Этим новым спасение и паревича он проставился на всю Россию и по желанию паря навсегда переселился из села Покровского в Петроград. Случи о его исдостойной жизни, доведенные окольными путя и до за царской пары, были истоль званы € . как очередная клевета врагов Старца и категорически отр ргн ты. Я ду таю, что если бы царь и царица поверили тим слухам, то и тогда, скрепя серпце. адержали бы его при Дворе Они были убеждены в том, что без исто их сын давно уже не был бы среди живы. Успех Роспутина был теперь исключительно успехом его секретаря, ксторый строил про себя планы для использования этого успеха и готовился к этому

Рамсин снова полнялся с ста и аходил по залу, попыхивая тручкой.

Не устали, господа слушате ли? — повернулся он по-во нно ту н каблуках, улыбаясь.

- О, нет, Сергей Николаевич! Это так интересно, громко сказал Кар-

- Это все так необычно слыціать, живя слухами, что я готов прогидеть всю ночь. — живо сказал Мураховский и поднялся, чтобы разлить вино в стаканы Лешнев и отец Алексей хотели тоже сказать что-то, но Рамсин не дал нм.

- Бесповоротное приближение Распутина но Двору, частые посещения его вызвали открытое возмущение в высции кругах петербургской знати. Особенно сильное возмущение царило при Старом Дворе вокруг императрицы-матери, Марии Федоровны, и ес огружения из великих князей. Этих людей до глубины душн оскорбляло то, что у самого пре стола свободно вращался простой, безэтикетный мужик и тем более то, что этот м, жик влиял в какой-то стептни на внешнюю и внутреннюю политику госу дарства в смысле совершенно против по ложном их мнениям и же аниям. Розногласия между государси и Стар и Дто ром выросли уже давно, еще до появле-

ния Распутина. Началом для этих разногласий послужило павнишнее тяготение его к самостоятельному решению разных вопросов государственной важности Высокое средостение в ушерб принципу самодержавия настаивало упорно на свс их иеписаных правах ограничивать то. принцип. Царь Николай II, по мнению люлей срепостения, позволил себе за последний десяток лет слишком много и пользуясь Распутиным, как предлогом, обрушилось на парскую семью. Высшие круги начали настоящий поход за отстраиение Старца от нее. Министры требовали его устранения со Двора. По всей стране пополади самые унизительные. клеветнические слухи, ставшие тепері в руках темных сил тем реальным основанием», о котором я говорил раньше и на котором эти силы строят теперь свои «веские слухи для полного разрыва авторитета верховной власти. Высокое средостение между царем и народом дало эти «реальные основания» в руки наших тайных врагов. Вместо того, чтобы без огласки и скаидала задержать мощиого» Старца под своим контролем и обдуманным влиянием, средостение с шу мом, гамом и скрытыми наветами на саму парипу и даже на парских дочерей толкнуло его в объятия опасного агента темных сил н дало тому этим путем возможность пагубно влиять на сульбу нашей страны. Я утверждаю категорически, и это подтвердят также многие из противников Старца, что царская семья в своих отношениях с Распутииым не допустила совершенно ничего, себя унижающего, и что парь, по появления распутинского секретаря Симановича, оставался в своих важных решениях не зависимым ии от кого.

Отец Алексей качал головой, прислушиваясь к спокойному повествованию Рамсина. Ои впервые слышал подобную и вовсе недвусмысленную критику придворных кругов. О иегативном влиянии при Дворе так называемого средостения говорилось уже давио, но о великокняжеских разногласиях с царем священник

слышал впервые.

Из ваших слов, многоуважаемый Серген Николаевич, можно заключить, что киязья и бояре и теперь еще плетут вокруг престола свою иедостойную крамолу, точно так же, как и в старину. Какое несчастье для России! Кто тут у нас мог предположить нечто подобно? сказал удрученио священник.

 Эта крамола инкогда не прекращалась ни у иас, ни в других странах, остро проявлялась иногда в виде дворцовых переворотов. Наше же средостение постоянно и остро проявляло свою крамолу в тех случаях, когда царь поднимал свой голос в пользу радикальных мер для улучшения жизни широких масс. Примеры Спераиского, а в наше время Столыпина очень наглядны в этом смыс-

ле. за етил п шиев, обращаясь к священь ист.

- Ал . ан.р. І. да и нашему царю, пришлось, очевидно, выдержать жесткое давление и бурю питриг, прежде чем отка аться от помощи или пользоваться ею, пил. лидей голдар пелной мысли, как Сперанского и Столыпина. - подпери зл Лешнева Мураховский.

- С крамолой при Лворе в наше время дель обстоит тем ролее трагично. что она вообразила себя непогрешимой. в то время как на какисм шагу пелала и деласт сульсоносные ошибки. Она из всех сил стремится толкнуть Россию в балканство авантору а пва гола спустя ей удалось толкнуть ее в мировую войну. Фатальность своей роковой ошибки крамольники вилят теперь и сами, но вы лумаете, что они почаялись? Личность царя должна теперь прикрыть и самих кральники крамольники иа фронт не пошли Они ие включились также и в ты овую помощь фронту. Ни один из иих ис показал себя ии даровитым фице и генерального штаба, ни вы заминиси специалистом в организации тыта в состоянин войны... Наш высший придворный круг устраивает теперь балы, а вси обуд войны, виновинком на й был, г. авным сбразом, сам, свалил на плечи царя, который не хотел этой войн

Сибирский крестьянин Распутин был, можно сказать, физическим противником вонны. Он думал о ней, как о бремени, как о зла, готорое поразит, главным образом, крестьянскую Россию, которая и без гого жила в весьма страшных условиях нужды и бедности. Не раз он не преминул гапомнить царю в своих беседах с ним о вреде для России с ишком нитим то политиче кого сближения с Францией.

-- При Дворе, да и в столице, в сэмом начале войны, много толковалось о том, что было бы, если бы Старен в дии перед объявлением Россией войны Австрии находился в столице. Многие склоины были думать в то время, чго, будь Распутии в Петрограде, Россия не всту-пила бы в войну Другие, как и я в то время, думали, что Старец своим влияинем на паря тоже не мог бы ему помочь, так как на царя и не нужно было влиять в этом смысле. Все знали, что он и царица были всей душой против вступления России в войну, но что в игру давно уже включились тайные интернациональные силы, об этом знали немиогие З. ал (5 эт. м. думается мне, и царь и недаром старался договориться на этой почве с немецким кайзером. Но об этом можем мы поговорить, если вам угодио, в другой раз. Эта тема — особая и очень заиимательная статья, которую можно было бы озаглавить тан: «Кто, как и зачем делал первую мировую войн

[«]Вскоре я был для в (Гасп тика) к инм Я аботился все. дни нех ну Мой жизнеиный опыт и жизни в огромном Петроградо и пониговали Я помогал ему найтись в и м. Много тут было для него ново и ч кд н сн прт об псопрашивать меня, искать моего ета. Я ст л, таким обра ом его секретарым правляющим н защитником. Бе ет тутии и пт принимал почти ни саного сель это шага. полностью посвящен во все по па и та Ес ли Распутин на на на примен и вынители и прикрикивал на него по е чего по с провинившийся школьни Пикто не оал с HUYER . HO BCE KD F M IN IN I S WILL D тина мог добиться почти всет прина и прины, от министров и от большинств других власть нмущих персоп».

^{**} Симанович пишет: «Чело с кипящим че раз кјай, страст и т о ч те в сильных, глуб о в буж зооци пер нив А в другом месте «Расп тин, к к стр д ч чч чина, н цив з в са ъ с ши все и известными тегки и замени поль рессы великих киязей, министров и финанс вы магнатов были с ни ч дг от п ня Оп знал поэто вс с ти т рик к бовные отношения влиятельных жчин, эчны тайны блын го свега и и к к на эти светения д и тои чи влияние в высокит правите скины руга влияние в высоки правите вим и вно тыш влияние, и древолюци и й то го л в этой области в высыве стыели часлуживаю щне внимания случаи».

^{*** «}П я нын для Р путин ва особого источника, которого я никод "а не вы дим, чтобы чоки сородичам не нанести ущер бі», пистя Сима ович в во й в ни ны авая этим то, что Старцем было занитересовано мн ровое еврейство

Слушатели громко засмеялись, но Рамсин даже не улыбнулся. Помолчав,

он добавил:

— Именно так, господа! Первая мировая война была «сделана» надгосударственными, темными силами, клевреты которых, как я вам рассказал раньше, собирались в десятом году в Копенгагене на конгрессе, где решался вопрос о том, как 2-й Социалистический Рабочий Интернационал должен был национальную войну в монархических государствах превратить в гражданскую. Мировые братья, которых было уже немало на наших верхах, помогали сознательно, а другие — по глупостн.

— Это чрезвычайно интересно. Мы просим вас, Сергей Николаевич, поведать нам после также и об этом, живо сказал Мураховский и, подняв стакан,

пригласил всех выпить.

 А где же был Распутин во время объявления Россией войны? — спросил отец Алексей, глядя с любопытством на Рамсина.

-- Где был Распутии в то время интересовало многих, а особенно тех, кто боролся за мир. Я писал вам об этом в то время, Андрей Иванович, - сназал Раменн, глянув на Мураховского. — Я, будучи в то время отечественником, узнал от г. Мураховского о многом, о чем раньше не подозревал, и, конечно, старался влиять при Дворе, там, где мог, в пользу мира. Распутии решил в июне, еще до убийства в Сараеве, навестить свое село Покровское в Сибири. Он уехал туда с двумя своими дочками, не предполагая ничего дурного. В конце июня на улице в Покровском на него было совершено нападение. Он был тяжело ранен ножом в живот и лишь чупом остался живым. Врачи спасли его от верной смерти. Это покушение на жизнь Старца приковало его на долгое время к постели в далеком селе как раз в те недели, когда произошли все те события, которые вызвали мировую войну 1914 года. Покушение на Старца совершила девчонка Гусева, проститутка из Тобольска, бывшая знакомая Старца. Позже стало известно интересное донесение одного из агентов Охранного отделения Цанка, который доложил об этом аресте Гусевой следующее: «Преступница была арестована двумя специально назначенными для этого полицейскими агентами и немедленно отведена ими в дом для сумас шедших, где заранее назначенный для этого врач объявил ее невменяемой. Гусеву, как неизлечимую, по утверждению этого врача, заключили навсегда в этот дом умалишенных». Этим путем Гусева, как важная свидетельница, была сделана немой. Главным инициатором покушения на жизнь Распутина считали монаха Илиодора, который ненавидел Старца и считал его Антихристом, Был ли он один или существовали другие лица, желавшие смерти Распутина именио в это время, когда решался вопрос: быть или не быть мировой войне, домазано не было. Но догадки в том, что такие лица были, появились. Француз Жан Якоби писал позже: «Этот удар ножа пришелся как раз вовремя! Кто была эта Гусева, эта маленыкая проститутка из Тобольска, эта невероятная русская Шарлотта Кордз? Какое тайное влияние должна была иметь ее вооруженная рука против Старца-миротворца как раз в тот момент. когда миру угрожала велнкая опасность? Об этом никто и никогда не узнал»! *

- Тяжело раненный Распутин был прикован к постели в селе Покровском и отсюда забрасывал царя и царицу письмами и телеграммами, умоляя их о сохранении мира. В Петрограде и особенно при Дворе многие были убеждены, что будь Распутин в этн судьбоносные дни в столице, Россия избежала бы этой войны. Старец, со своим исключительным предубеждением против всякой войны, применил бы всю свою убедительность и все свое влияние, чтобы укрепить августейшую пару на ее миролюбивой точке зрения. Его письма ** из далекой Сибири влияли тоже, но не настолько, чтобы помочь царю устоять против всеобщего требования объявить войну, а затем и общую мобилизацию Уже давно воинствующая партия князей под водительством Вел. Кн. Николая Николаевича и сильным влиянием княгиньчерногорок штурмовала царя сверху

Еврей Давидсом, зная о готовящемся покушении, не предупредыл о пем ни жертву, на дласти³! Аврои Симанович же указал в своей кинге на тот факт, что темпые силы были звинтересовяны в гибели Старца именно в это решительное время, Они боялись Распутныя-миротворца.

ваны в гиосли старца именно в это решительное время. Они боялись Распутныя миртворца.

"Старшая дочь Распутина Мария писала поже в своих воспомиваниях: «Я умаля позхже, что
мой отец за все это время (болезни) непрестанно
обменивался с царем и царице письмами. Обоих
умолял он при этом спасти страну от войны, и
все же иеминуемое должно было случиться, мой
отец написал царю в день объявления мобили
зации слагующее пророческое письмо:

отец написал царю в день объявления мобили зации слежающее пророческое письмо:
«Мой друг, я говорю Тебе это еще раз: ужасная буря угрожает России Клатстрофы и беды без конца Темець. Ни одна звезда не светит больше. Море на слез. И сколько крови!
Что должен и Тебе еще сказать? Я не изключ больше слов. Ужасы без конца. Я знаю, все

Что должен и Тебе еще сказать? Я не няхожу больше слов. Умясы без копша. Я зняко, все хотят от Тебя войны, также и семые верные. Опн не видят что стремятся в пропасть. Ты Царь, отец и ше. народе. Не допусти сумасшедших победить и нас вместе с инии увлечь в пропасты. Возможию, что мы победим Германию. Но что же инстея с Россией? Когда я думаю об этом, то п нимяю, что инкогда еще не было более ужасиото мощеничества. Россия захлебиется в собственной крови, а страдвини и печаль будут иесметны

Григорий»

Генералы убеждали его в подготовленности русских армий к этой войие. Депутаты левых партий разыграли в Думе внущительную сцену непоколебимого единства народа, братались с правыми и писали петиции царю, умоляя его встать на защиту братьев-славяи. Что творилось перед дворцом и на улицах Петрограда, трудно представить тому, кто это сам не видел и ие пережил. Улица тоже требовала от царя войны. Если наш государь колебался в эти дни между своим урожденным миролюбием и демонстративным шквалом требования войны со всех сторон, то кто из нас посмеет обвинить его в слабости и нерешительности, а теперь в этом нашем всероссийском трауре.

По плану, разработанному на конгрессе в Копенгагене, специалисты всех окрасок бесподобно разыграли роль режиссеров воинствующего настроения народных масс и единодушия общественности в вопросе войны. Они оказались повсюду, на всех ответственных местах в облике ли мировых братьев в правительстве и на верхах, или массы революционных партийцев-агентов на низах, на улице. Первые поражения и неудачи на фронте стали для них сигналом радикально изменить свою тактику и своей подпольной работой, ложными слухами н клеветою сеять недоверне, упадок духа и пораженчество.

Мобилизация была объявлена. И после этого еще царь надеялся, что можно будет избежать войны с Германией. Он позвонил по телефону военному министру и начальнику генерального штаба, требуя приостановить мобилизацию. На их доводы о невозможности этого шага вследствие отданных уже распоряжений о мобилизации государь повторил категорически свое требование. Это требование царя ие было исполнено. Его подданные, военные сановники, изменили своему царю в самом начале войны *.

Распутин свыкся со временем с мыслью о войне. Он постоянно подчер-

кивал, что Россию может спасти только чудо. Серьезность, воцарившаяся при Дворе в начале войны, захватила и его. Царь, как и часто раньше, держался в отношениях ж Распутииу холодно и отчуждению.

Первые неудачи на фронте, огромиые потери убитыми и ранеными и полная неорганизованность медицинско-санитарного дела показали сразу вопиющие недостатки в снабжении, вооружении и обучении войск. Русские армии не были приноровлены к этой войне ни по вооружению, ни по тактике. Это поняли скоро и на верхах, и в широких народных массах. При этом на верхах, исключая царскую семью, люди отнеслись к этому с удивительным равнодушием. Как раз те, кто с таким рвением толкали Россию в войну, скоро показали к ней свое безразличие, жилн и вели себя так, как будто эта война их совершенно не касалась. Они не только не показывали охоты давать высокий пример патриотизма и самопожертвования, ио, совсем наоборот, ушли в свою личную, эгоистическую жизнь, проводили ночи на балах, устраиваемых без перерыва один за другим. Вопиющая роскощь на верхах и обнищание и горькая нужда на низах принимали опасные формы ** Царская же семья, родителн и дети, приняли на свои плечи огромные заботы. Они жили и трудились, радовались и печалились вместе со своим народом, скромно и самопожертвованно.

Рамсин поднялся с кресла и прошелся по залу.

— Я думаю, господа, что мы сегодня закончим на этом. В другой раз поговорим о Распутине и его секретаре
дальше, — сказал он. Все поднялись и в
живом разговоре о той же войне вышли
во двор и медленно направились в парк.
Вечерело. На западе, за горизонтом, потухал последний отблеск ушедшего туда
солнца, а над ним ярко поблескивала
вечерняя звезда.

Окончание следует

^{*} Бъюкенен, английский посол при русском Дворе и член зенглийской великой ложи, писал об том торжествующе в споих воспомниваних: «Не обращая внимания на его (т. е. царя) категорический приказ, военные власти допустили проведение общей мобилизяции без его ведома дальше».

^{••} Француз Гоброн в своей книге «Rasputin et L'orgie russe» писал даже о таких вещах: «Великие князья былы заняты больше тем, чтобы праздновать в Петрограде и Москве со своеми тапцовщицами, чем спасать свое Отечество, находившесся в большой нужде».

ЕЩЕ ОДНА СТРАНИЦА ПРАВДЫ

Недавно в Мо. в. впервые на Родине была издана книга Сергея Павловича Мельгунова «Красный террор в России». Издатели отмечают ее близость с трудом А. И. Солженицына. Обе эти подвижнические работы помогают уяснить страшную цену «красного террора», которым, собственно, и продолжалась «самая бескровная» октябрьская

революция.

В книге «Красный террор в России: 1918—1923 годов», впервые изданной в Берлине в 1923 году, С. П. Мемъгунов, выдающийся патриот Отечества и ученый историк, подтверждая абсолютную достоверность устансвившегося жесточайшего тоталитурного строя, довольно чисто обращает в к «Материалам по деятельности чрезвычайных комиссий». Этот сборним материалов был опубликован в 1922 году в Берлине социалистами-революционерами, вчерашними товарищами пришедших к власти путем военного переворота большевиков.

Редактор «Материалов...» В. Чернов, известный социалист, определяет цель издателей — «раскрыть перед читателем самую темную страницу летописи русской рево ноции.

Мы хотим пролить полный свет на деятельность того учреждения современного режима, которое сосредоточило вокруг себя всеобиция, исключительную ненависть широчайших слоев начеления страны, учреждения, работа которого протекаег под неприницаемым покровом тайны, и вокруг которого витает столько эловещих легенд и слухов.

Это учреждение — Че-ка — спешат ныне формально ликвидировать, а на деле переименовать в «Политуправления» при Наркомвуделе подобоно тому, как когдатом мнимо «ликвидировали» приобретшие ужасавшую всех славу уездные чрезвычийки — чтобы их немедленна воскресить под более удобным псевдонимом «Политбюро». Под собственным именеч или под новыми псевдонимоми, но Че-ка предстанут перед читающей публикой в полный рост и во асей своей наготе.

Чтобы достигнуть этой цели, мы обратились непосредственно в Россию к людям, недавно вырвившимся из застенков Че-ка или доже еще находящимся «за решет кой». С величайшими трудностями были начисаны и передамы ни волю и перепривлены

к нам все те рукописи, часть которых мы публикуем в этом сборнике».

Все авторы сборника — социалисты, принимавшие активное участие в революционном движении России. Для того, чтобы избежать даже возможности предположения в преувеличении со стороны «эрагов» большевиков, редакция уже в предисловии обращается к сторонниким утвердившейся власти — сменовеховцам, их публикациям, партийным документам РКП(б). Все материалы, увы!, говорят одно и то же: «Россия прибольшевистском режиме стала страной, в которой чичто уже не является невозможным. В том-то и заключается весь ужас ес положения, что, по-видимому, нет и не может быть придумано о ней такой элосещей сказки, которую бы дальнейший ход событий не превратил в такию эловешию быль...»

Издатели «материалов» утверждают, что деятельность ЧК — сплоыное оскорбление человечества, т. к. именно эта «краса и слава коммунистической партии» воплочите в себе «кульминационный пункт основной идеи этой партии» возврата к так называемому «просвещенному деспотизму» в новом ком-

мунистическом издании. .».

Мы предлагаем нашим читителям материалы, которые прежде всего касаются ку банской истории, напоминают о муких тысяч краснодприев, станичников, прошедших все круги ада кубанского ЧК, руководимого Атарбековым. «Кубанская чрезвычайка» Г. Люсьмарина оожигает внешней бесстрастностью повествования о страшных преступлениях, совершаемых хорошо налаженной машиной насилия и смерти.

Лидия ГОЛЕНКО.

Георгий Люсьмарин

КУБАНСКАЯ ЧРЕЗВЫЧАЙКА

С Кубанской чрезвычайкой я хорошо знаком по личному опыту. При одном из очередных арестов социалистов, живущих на Кубанн, я был арестован и до-

ставлен в участок милиции города Ека теринодара.

Во всех камерах Чеки, рассчитанных приблизительно на 200-240 человек

максимум, содержится свыше 500 человек. Люди спят на нарах, под нарами, в проходах. Движение невозможно, приходится или полусидеть, или полулежать, или стоять на ногах. Гряз — классическая. Если с тротуаров около помещения Чеки трудом арестованных ежедневно сметается наждая пылинка и если кабинеты и вообще апартаменты господ ченистов этим же трудом убираются и моются ежедневьо, то во дворе и внутри камер, где находятся заключенные, отчаянная грязь, вонь и мерзость запустения.

В течение четырехмесячного моего

сидения пол мылся только два раза. Бани не полагается. Случайно один раз за всю зиму были в бане. Все просьбы заключенных сводить в баню - успеха не имели. Само собой разумеется, что все мы в pendant к чистоте помещения обросли на вершок грязью, обовшивели. Вши, блохи, клопы гуляли стадами. А грубое обращение с заключенными чинов караула, услащаемое самой отборной большевистской площадной бранью, вполне соответствовало скотскому положению заключенных. Прогулок не подагалось, если не считать весьма редкие, не периодические, воецело зависящие от каприза караула, 5- 10-минутные проверки наличия числа заключенных, происходившие иногда не в камерах, а во дворе. Круглые сутки приходится глотать гнилой спертый воздух, от которого с непривычки или после долгого пребывания на свежем воздухе кружится голова. Па это и понятно: при отчаянном переполнении. при отчаянной грязи физиологические потребности арестованные выполняют круглые сутки в «парашу». Правда, есть выводные караульные, по два человека на камеру, выводящие по два человека «оправиться». Но так нан в намере содержится 148-160 человек, то это равносильно издевательству, и большинство прибегает к «параше». В довершение этих бед мы не могли располагать достаточным количеством воды, не только для умывания, но даже для питья. Волопроводный кран или замерзает, или в непелю раз шесть портится от бесхозяйственности, и мы сплошь и рядом сидим не только без чаю, но и без воды, мучимые жаждой. Что касается пищи, то, помимо ее отвратительности (черствый, как камень, хлеб и просяной с кукурузой суп), она раздается в скотских условиях: за неимением посуды пища разносится по камерам в тех самых ведрах, из которых ежедневно моются отхожие места, коридоры и полы присутственных и неприсутственных комнат Чеки. И как бы для полноты ансамбля, разливается и раздается рядом с «парашей», в атмосфере наибольшей вони и наибольшей грязи. Только отчаянный голод побеждает чувство брезгливости и заставляет есть назенную пишу. Как-то раз пиша отдавала

запахом какого-то лекарства. Объяснилось это просто: ведро, в котором была принесена пища, употребиялось при мытье полов в амбулатории Чеки, в которой делали перевязки больным чекистам, и в ведро попа ись загноенные, пропитанные лекарствами, сменные перевязки. Отсюда и запах супа.

Каковы условия, в которых находятся заключенные, видно из отзывов сидящих в это время в Чеке эсеров-армавирцев — К. М. Варсонобьева, П. Л. Никифорова, сына известного народника Льва Павловича Никифорова, и других, видавших «виды» при царской власти, в полной мере испытавших прелести царских центральных тюрем, пересылок и этапов. Они в один голос заявляют: «Год заключения в тюрьме при царской власти равен месяцу сидения в Чеке» по лишениям и издевательствам над заключенными

Все просьбы, протесты против такого режима, индивидуальные и коллективные, словесные и письменные, положительного результата не давали. Дальше корзины коменданта они не шли.

Заключенные Чеки, несмотря на то, что они являлись подследственными, лишались самых элементарных прав и совершенно теряли свое человеческое постоинство. В особенности это сказывалось на отношениях к женщинам. Ежедневно и в холод, и в грязь их силой заставляли мыть не только великолепные кабинеты судей и администраторов Чеки. но и длинные каменные коридоры всего помещения Чеки, заранее зная, что через пять минут эти коридоры будут такие же грязные, ибо по ним пройдут не сотни, а тысячи ног караула и заключенных. Бедные женшины работали, несмотря ни на какой возраст, в отчаянной стуже, холодной воде, в грязн под сладострастными взорами и насмешками наиболее рьяных чинов караула... В отрицании человеческого достоннства администрация дошла до того, что не постеснялась устроить почти общее отхожее место и для женщин и для мужчин. А на протесты некоторых заключенных мужчин слышались ответы:

 Ничего, не стесняйся, мы баб уже приучили к тому, что они не стесняются.

И в это время женщины, а в особенности девушки, красные вскакнвают со своих мест, стыдливо опуская юбки. Что касается Особого отдела, то там в этом отношении пошли еще дальше. Когда водят в баню женщин, то расстанавливают караул не только в раздевальне, но и в самой бане, где женщины моются.

На почве абсолютного бесправия заключенных, их скотского содержания не мог не вырасти пышным букетом самый разнузданный произвол со стороны караула.

Заключенным приносится с воли от

родных или знакомых пища в установленные администрацией дни: понедельник и пятинца. Однако пища иногда принимается и в другие дни. Как будто это наводит на мысль об излишней любезности администрации. Но ларчик открывается просто: принесенная пища караульными чинами разворовывается самым бесцеремонным образом. Заключенные получают едва половину принесенного, а иногда удовлетворяются и одной третьей частью, причем все это проделывается на глазах заключенных, без всякого стеснения.

Бесправне заключенных сказывалось решительно во всем. Начальства мы в своей камере никогда не видали, если не считать минутные заглядывания коменданта. Но однажды заявляется сам председатель Чени Котляренко, с целью проверки наличности заключенных. По наличным спискам вызвали всех. Выяснилось, что здесь сидят уже по два, по три месяца заключенные, ннтде не зарегистрированные, не допрошенные, и их пребывание в Чеке обнаружено случайно только впервые с приходом Котляренко.

Все обитатели Чеки по роду престрильная делились на четыре неравные группы: спекулянтов — самая небольшая по численности группа, дезертиров — группа, превосходившая численностью спекулянтов, сравнительно большая группа обвинялась в должностных преступлениях и, наконец, самая большая группа — обвинявшихся в контрреволюции.

В большинстве случаев в должностных преступлениях обвинялись начальствующие лица: различные комиссары, начальники милиции, председатели и члены исполкомов, председатели и члены различного рода ударных троек. На плечах всего этого начальства лежали тягчайшие преступления, но все онн отделывались весьма легко. За грабежи, взяткн и другие художества в Чеке сидел целиком ревком станицы Ладожской в лице председателя Шадурского и секретаря Шарова. Посажены они были распоряжением "уполномоченного Майкопской Чеки Сараева. Как-то поздно ночью, когда камера уже дремала, многие спалн, щелкнул засов двери и в камеру вошло начальство: кожаная новая с красными звездами «спринцовка» на голове, в лисьей с бобровым воротником шубе, прекрасных галифе — словом, важная птица. Начальство, морща от вонючего спертого воздуха нос, быстрым взором окинуло камеру, заметило еще не успевшую лечь фигуру секретаря Ладожского ревкома Шарова и быстро повернуло назад к двери. Однако последняя оказалась уже запертой, а в прозурку ясно послышался грубый голос часового: «Сиди, завтра заявки сделаешь. Теперича нет комен-

Для камеры стало ясно, что начальство само очутилось на положении арестанта. Арестанты начали вставать, с любопытством посматривая на вошедшего. как вдруг тишину прорезал громний голос Шарова: «Товарищи, это уполномоченный Чеки, - указывая на начальство. кричал Шаров. — Это он час с Шадурским арестовал. Шуба на нем не его, а моя. Он ее отобрал у меня как вещественное доказательство, а сам, вот видите. носит. Отдай, это моя шуба». — злобно и вместе с тем радостно обратился он к Сараеву. Окруженный со всех сторон, силясь улыбнуться, хотя кроме жалкого искривления побледневших губ ничего не выходило, Сараев что-то бессвязно говорил. Моментально собрался импровизированный суд, и шуба торжественно была снята с плеч Сараева и не менее торжественно надета на плечи Шарова.

Однако. Пытливая мысль на этом не остановилась. Для каждого ясно было, что шуба, стоящая по довоенным ценам 600—700 рублей, вряд ли могла принадлежать Шарову, до этого рассказывающего о своем трудовом прошлом. Впоследствии выяснилось, что и Шарову шуба досталась так же легко, как и Сараеву. Будучи начальником какого-то карательного отряда. Шаров запасся весьма ценным имуществом, в том числе и шубой.

Сараев и ладожское начальство не составляли исключения среди арестованных. Вместе с ними сидело начальство из Майкопа — члены революционной тройки - Нестеров, Бахарев и Рыбалкин. Все это начальство - коммунисты, к нам, простым смертным, относились свысока, жили в камере обособленно, варились в собственном соку, а так как этот сок был - копание в своем революционном прошлом, то это революционное прошлое предстало перед нами во всей своей неприглядной наготе. Оказывается, что уполномоченный Чеки Сараев обвиняется в изнасиловании. Этот маленький станичный царек, в руках которого была власть над жизнью и смертью населения. который совершенно безнаказанно производил конфискации, реквизиции и расстрелы граждан. был пресышен прелестями жизни и находил удовольствие в удовлетворении своей похоти. Не было женщины, интересной по своей внешности, попавшей случайно на глаза Сараеву, и не изнасилованной им. Методы насилия весьма просты и примитивны по своей дикости и жестокости. Арестовываются ближайшие родственники намеченной жертвы — брат, муж или отец, а иногда и все вместе и приговариваются к расстрелу. Само собой разумеется, начинаются хлопоты, обивание порогов «сильных мира». Этим ловко пользуется Сараев, делая гнусное предложение в ультимативной форме: или отдаться ему за свободу близкого человека, или последний будет расстрелян. В борьбе между смертью близкого и собственным падением в большинстве случаев жертва выбирает последнее. Если Сараеву женщина особенно понравилась, то он «дело» затягивает, заставляя жертву удовлетворить его похоть и в следующую ночь и т. д. И все это проходило безнаказанно в среде терроризированиого населения, лишенного самых элементарных прав защиты своих интересов. И если Сараев в конце концов попал в Чеку, то, во-первых, через полтора месяца сидения он был освобожден и вновь занял прежнее место в Екатеринодаре, а, во-вторых, его выдала простая случайность. Намеченная им жертва была женой начальника райопной милиции и поэтому последний имел смелость жаловаться, да и самая «обстановка» дела сложилась для Сараева крайне неудачно. Дело происходило так. Во время «решительного объяспения» намеченная Сараевым жертва упала в обморок. Шум от падения на пол тела привлек бывших в соседней комнате посторонних лиц. Сараев, отучившись от всякой осторожности и забыв запереть дверь, поспешил воспользоваться удобным случаем — отсутствием сопротивления — и был застигнут на месте преступления.

Однако в этом занятии не он только один оназался повинен. Абсолютное бесправие граждан н вместе с тем трудовая повинность, точно тучный чернозем, порождали такого рода садистов. В одной из станиц председателю революционного комитета Косолапому понравилась местная учительница народной школы. Издается приказ о назначении ее в порядке трудовой повинности на должность секретарши исполнительного комитета. Все доводы учительницы за оставление ее в школе ни к чему не привели. Ей было заявлено, что за несоблюдение трудовой дисциплины она будет сослана на пять лет в концентрационный лагерь, как явная контрреволюционерка и саботажница советской власти. Пришлось подчиниться. Это было бы полбеды. Но беда заключалась в том, что вскоре начальство стало приказывать новой секретарше приносить ему вечерами на дом деловые бумаги, где с присущей начальству грубостью и прямолинейностью начало делать ей гнусные предложения, перешедиие впоследствии в явные попытки изнасилования. Кончилось это исчезновением новой секретарши из станицы. Немедленно во все концы полетели срочные телеграммы дословно следующего содержания.

«Скрылась явная контрреволюционерка и саботажница советской власти К. Просъба все места учреждения и начальства таковую задержать, арестовать и направить этапным порядком распоряжение исполкома.

Преднеполкома Косолапый».

Несчастная была задержана в Екатеринодаре, приведена в милицию для отправления по називчению. Но, к сча-

стью для нее, там оказался знакомый начальник милицин, культурный человек, бывший присяжный поверенный, не большевик. И дело приняло иной оборот. К. была отпущена, по поводу действий Косолапого было начато следствие... вскоре прекращенное.

В станице Пашковской председателю исполнома понравилась жена одного
казака, бывшего офицера Н. Начались
притеснения последнего. Сначала начальство реквизировало половину жилого помещения Н., поселившись в нем
само. Однако близкое соседство не расположило сердца красавнцы к начальству. Тогда принимаются меры к устранению помехи — мужа, и последний, как
бывший офицер, значит контрреволюционер, отправляется в тюрьму, где расстреливается.

Факты эротического характера можно приводить без конца. Все они шаблонны и все свидетельствуют об одном—бесправни населения и полном, совершенно безответственном произволе большевистских властей.

Немало должностных преступлений совершено на почве личного обогащения.

Само собой разумеется, что в условиях полной безответственности агентов Чеки процветает колоссальное взяточничество. Сплошь и рядом людей гноят в тюрьмах с единственной целью получить приличную мзду с состоятельных близких родственников или самих заключенных. В этих целях небезынтересна судьба гражданина Л. Слывший за состоятельного человека, Л. неоднократно подвергался аресту. Ему предъявлялись заведомо вздорные обвинения, и в конце концов дело кончалось двумя-тремястами тысяч рублей, а с падением курса рубля требование взяток повышалось до миллионов рублей. С уплатой «дани» Л. освобождался, чтобы через месяц или два-трн снова сесть.

Гражданин П. за спекуляцию подлежал высылке в Екатеринбургскую губернию на принудительные работы. Жена П. начала умолять следователя-чекнста освободить мужа. Следователь согласнлся при условин уплаты ему 300 тысяч рублей. Деньги были полностью уплачены. Но по какой-то случайности П. всетаки был выслан. Тогда жена бросилась к следователю, требуя возврата данных 300 тысяч рублей.

— Напрасно волнуетесь, товарищ, — спокойно заявило начальство, — дело вполне поправимо: давайте еще 700 тысяч рублей, я знаю, деньги у вас есть, и муж ваш будет возвращен.

— А где же гарантия, что вы, взяв 700 тысяч рублей, вернеге мужа? — с недоверием спросила женщина.

— Вы гарантии хотите? Извольте. Деньги я с вас вперед не возьму, сначала вытребую назад мужа, тогда вы мне их н отдадите. Но знайте, если деньги вы мне

не принесете, муж ваш будет расстрелян. Сделка состоялась, а таких сделок весьма много. За взятки оказались освобожденными граждане В., М-с., П. и другне.

Четвертая группа заключенных: контрреволюционеры. Эта группа самая большая, ее преступления самые разновидные, а наказания за них самые жестокие. Здесь — люди, начиная с детского возраста, кончая древними стариами. По обвинению в попытке взорвать Екатеринодарскую Чеку сидел 12-летний мальчик Воронов; стольких же лет, если не меньше, сндел мальчик Кляцкин, ученик 3-го класса бывшего реального училища Шкитина в Ростове. Вместе с ним был посажен, как контрреволюционер, 97-летний глухой и слепой старик. И так как он не в состоянни был доходить до «параши» и физиологические потребности отправлял под себя, то по настойчивой просьбе всей камеры этот опасный для власти человек был на другой день после ареста на Чени отправлен в больницу, откуда, кажется, вскоре освобожден.

Как легко создаются обвинения в контрреволюционности и какова степень наказання, хорошо свидетельствует следующий факт.

Ночью, часов в 12, в камеру привели молодого человека восточного типа, щегольски одетого, с шаферским цветком на груди и без фуражки. Оказывается, привели прямо со свадебного бала. Молодой человек этот, Авдишев, занимающийся с отцом чисткой сапог на улицах Екатеринодара, мирно жил в содружестве с двумя товарищами, служивщимн агентами Чеки. Молодые люди, как соседи, постоянно бывали друг у друга, проводили вместе досуг, и, казалось, ничто не говорило о трагедии. Один из товаришей, чекистов, Кожемяка, выдает замуж свою сестру и приглашает в качестве шафера Авдишева. Как и водится на свадьбе, подвыпили, водка и коньяк развязали языки, прибавили смелости, которая Авдишеву позволила весьма неосторожно поцеловать жену Кожемяки. Взбешенный чувством ревности супруг хватает за шиворот своего товарница и собственноручно, прямо с бала доставляет в Чеку. Сначала это дело вызывало улыбки среди арестованных, не нсключая и самого Авдишева. Но с первого же допроса Авдишев вернулся в самом удрученном настроении, объявив в камере, что его обвиняют, во-первых, что он бывший офицер, а во-вторых, что он был агентом контрразведки Деникина. Обвинение в офицерском звании отпало само собой, нбо следователь, при всей его неопытности, все же не мог допустить, чтобы не могущий связать пару слов Авдишев, к тому же занимающийся чисткой сапог, был офицер. Однако обвинение в службе в контрразведке Деникина вполне подтверждалось свидетелем — чекистом Кожемякой. Как ни старался Авдишев доказать свою невниовность, как ни пытался он выяснить истинную подкладку обвинения – ничего не помогало, н Авдишев был расстрелян.

Сплошь и рядом люди садятся в Чеку и приговариваются к тягчайшим наказаниям не за преступные деяния, а просто за их соцнальное положение или просто потому лишь, что имеют несчастье навлечь на себя гнев какого-либо большевика. Так, гражданин Сатисвили имел неосторожность обругать своего комнатного жильца-коммуниста. И только за эту «контрреволюционность» был сослан на два года в шахты на принудительные работы. Табельщик одного из заводов Екатеринодара Архипкин поссорился с большевиком рабочим и за это пошел на пятилетние принудительные работы в Екатеринбург А гак как за него вступились другие рабочие завода и наказать его только за ссору с большевиком было неудобно, его обвинили в том, что в момент прихода белых в Енатеринодар, полтора года тому назад, Архипкин имел на рукаве белую повязку. Как ни показывал последний, что повязку носил не он один, а все дружинники по охране города от грабежей в момент смены власти, и что белые повязки, как и сама организация дружины, были разрешены отступавшими из Екатеринодара большевиками, доводы его оставались гласом вопиющего в пустыне.

Бывший ейский городской голова Глазенко, избранный на эту должность в 1917 году по закону Временного правительства на основе всеобщего, прямого, равного и тайного голосования, сидел полтора месяца в Чеке н в Ейске, н в Екатеринодаре лишь за то, что он был избран городским головой «по контрреволюционному» закону буржуазной власти. Наряду с этим бывшие городские головы дореволюционной эпохи гуляли на свободе, а некоторые в содружестве с чекистами «прибыльно» спекулировали.

В момент высадки Врангелем десанта на Таманский полуостров на Кубани циркулировали слухи, что часть десанта была высажена около Анапы. Об этом сами же большевики писали в газетах, наконец, все говорили. В частной беседе в виде вопроса об этом же спросил председателя революционного комитета станицы Пашковской диакон этой станицы Лукин.. Однако, спустя три месяца после ликвидации десанта, когда о нем уже забыли, Лукин был арестован н за разглашение председателю революционного комнтета станицы Пашковской ложиых «слухов об анапском десанте» был посажен в камеру смертников, а затем выслан на пять лет на принудительные тяжелые работы в Пермскую губернию.

Большинство обвиняемых в контрреволюции расстреливается. Амнистии их не касаются. После амиистии в память

трехлетия годовщины Октябрьской революцин в Екатеринодарской Чеке и Особом отделе обычным чередом шли на расстрел и это не помещало казенным обльшевистским публицистам в местной газете «Красное Знами» помещать ряд передовых и непередовых статей, в которых цинично лизлось о милосердий и гуманностн Советской власти, нздавшей амнистню и будто бы широко ее применявшей ко всем своим врагам.

С августа месяца 1920 года по февраль 1921 года только в одной екатеринодарской тюрьме расстреляно было около 3 тысяч человек. Наибольший процент расстрелов падает на август месяц, когда был высажен на Кубань врангедевский десант. В этот момент председатель Чеки отдал приказ: «расстрелять камеры Чеки». На возражение одного из ченистов, Косолапова, что в заключении сидит много недопрошенных и из них многие задержаны случайно, за нарушение обязательного постановления, воспрещающего ходить по городу позже восьми часов вечера, -- последовал ответ: «Отберите этих, остальных пустите всех в раскод».

Приказ был в точности выполнен. Жуткую картину его выполнения рисует уцелевший от расстрела гражданин Ракитянский.

«Арестованных из камер выводили десятками». — говорит Ракитянский. — «Когда взяли первый десяток и говорили нам, что их берут на допрос, мы былн спокойны. Но уже при выводе второго десятка обнаружилось, что берут на расстрел. Убивали так, как убивают на бойнях скот» Так как с приготовлением эвакуацин дела Чеки былн упакованы и расстрелы производились без всяких формальностей, то Ракитянскому удалось спастись. Вызываемых на убой спрашивали, в чем они обвиняются, и ввиду того, что задержанных случайно за появление на улицах Екатеринодара после установленных 8 часов вечера отделяли от всех остальных, Ракитянский, обвинявшийся, как офицер, заявил себя тоже задержанным случайно поздпо на улице и уцелел. Расстрелом занимались почти все ченисты с председателем чрезвычайни во главе. В тюрьме расстреливал Атарбенов *, самый свиреный налач из палачей на Кубани, уполномоченный Всероссийской Чеки Кавфронта, на совести которого не одна тысяча жертв в застен-

нах Чени и Особого отдела. Расстрелы продолжались целые сутки, нагоняя ужас на жителей прилегающих к тюрьме окрестностей. Всего расстреляно около 2000 человек за этот день.

Как же производится сам суд, если так свободно применяется смертная казнь? Самым упрощенным способом и в большинстве случаев самыми невежественными людьми. Происходит допрос. Вас допрашивает следователь, обычно подросток или девица. При допросе употребляются все средства, чтобы или получить от вас чистосердечное призиание в виновности, илн путем самых сбивчивых вопросов со ссылкой на несуществующие показания свидетелей, будто бы допрошенных уже н подтвердивших вашу виновность, стараются вызвать противоречия в показаннях обвиняемого. Твердо установлены два положения, кои проводятся в жизнь неукоснительно: это, вопервых, полная изоляция от остального мира, следовательно, полная невозможность доказать свою правоту, и, во-вторых, чекистские следователи при производстве следствия исходят из положения: раз ты арестован, значит, ты виновен и обязан доказать свою невиновность. Однако доказательство это абсолютно невозможно: ссылка на свидетелей, не принадлежащих к партии большевиков, да еще если имеющих несчастье принадлежать к интеллигенции, во внимание не принимается и в худнем случае может послужить вполне достаточной уликой для обвинения в контрреволюции самих свидетелей; ссылка же на свидетелей из рядов коммунистов не всегда доступна. И в сущности весь разбор дела ограничивается допросом вас следователем. Последний по следствию дает свое заключение, скорее формально, а не по существу, которое рассматривается уполномоченным чрезвычайной комиссии и затем коллегией Чеки, которая и ставит свой штемпель: «расстрелять» илн «сослать на пять или десять лет на принудительные работы», в зависимости от данного следователем заключения. Вот. в сущностн, весь багаж правосудия.

Нужно ли говорить, что такая упрощенная форма суда в условиях всеобщего бесправия и террора в стране создает безбрежные границы самого безудержного произвола. Застенки Чеки напоминают средневековье по своей дикости, жесть кости и глумлению над человеческой лич-

Исповедуя плюрализм, сошлюсь на карактеристику, даиную энциклопедией «Гражданская война и воениая интервенция в СССР»:

[«]Атврбеков Георгий Александровни (1892— 1925) — советский и партийный работник. Члек Коммунистической партии с 1908 года. Из мещам. Измися в Московском университете (1910—1911). В 1917—1918-ом член Сухумского подпольного комитета партии и ВРК (апрель-май), заместитель прелссдателя ЧК Северного Кавказа, начальник особого Каспийско-Канказского формта. В 1919-м предслатель Астраханской ЧК, начальник Особого от-

дела 11-й Армин, председатель ревтрибунала Южного фроита. С осени 1919-го начальник полразделения Особого отдела ВЧК в Москве, вместе с С. А. Тер-Петросяном (Камо) руководил чекистехним операциями в тылу коиного корпуса генерала Мамонтова. В 1920-м начальник Особого отдела 9-й Армин, полномочный представитель ВЧК из Северном Кавказе, проводил операцию по умитомению атентуры Деникина на Кубани, полномочный представитель ВЧК в Азербайджане и Армении

Одна из магистральных улиц Краснодара иосит имя Георгия Атарбекова.— \mathcal{J} . Γ .

ностью. Пытки, взятки деньгами и натурой в Чеке расцвели махровым букетом. Причем пытки совершаются путем физического н психнческого воздействия. В Екатеринодаре пытки производятся следующим образом: жертва растягивается на полу застенка. Двое дюжих че-кистов тянут за голову, двое за плечн. растягивая таким путем мускулы шен, по которой в это время пятый чекист бьет тупым железным орудием, чаще всего рукояткой нагана или браунинга. Шея вздувается, изо рта и носа идет кровь. Жертва терпит невероятное страдание. При этом нужно оговориться, что пытке подвергаются лишь более важные «контрреволюционеры», замещанные в какой-либо опасной организации, которую ченисты стремятся раскрыть. Такой пытки в Екатеринодарской Чеке подвергся офицер Терехов, кстати сказать, уже психически больной, ибо во время пытки он лишь смеялся, чем привел в ярость палачей; затем гражданий Аксютин, впоследствии расстрелянный, гражданин Потоля, обвинявшийся в убийстве и приговоренный на 8 лет принудительных работ. Причем с пыткой Потоли произошел любопытный казус: Потоля -- коммунист. Когда истязали некоммунистов, то сндевшие в камере коммунисты, о которых мы говорили выше: Нестеров, Шадурский, Шаров, Сараев и др. -- оставались безучастными и ничем на это не реагировали. Но достаточно было подвергнуть пытке коммуниста Потолю, как поднялась буря негодования и обвинения чекистов в возврате к старому режиму, в продажности буржуазии и т. п. Тотчас в камере состоялось совещание всех сидевших коммунистов, начался стук в двери и вызов председателя Чеки Котляренко. В камеру явился комендант и прочие власти Чеки в целях успокоения расходившихся товарищей по партии. И нужно сознаться, эта демонстрация имела свои последствия: истязуемых не стали сажать в общие камеры, а только в одиночки.

Так, в одиночке тюрьмы истязали учительницу Домбровскую, вина которой заключалась в том, что у нее при обыске нашли чемодан с офицерскими вещами, оставленный случайно приезжавшим еще при Деникине ее родственником. офицером. В этой вине Домбровская чистосердечно призналась, но чекисты имели донос о сокрытии Домбровской золотых вещей, полученных ею от родственника, какого то генерала. Этого было достаточно, чтобы подвергнуть ее пытке. Предварительно она была изнасилована и над нею глумились. Изнасилование происходило по старшинству чина. Первым насиловал чекист Фридман, затем остальные. После этого подвергли пытке, допытываясь от нее признания, где спрятано золото. Сначала голой надрезали ножом тело, затем железными щипцами, плоскозубцами отдавливали конечности пальцев. Терия невероятные мунн, обливаясь кровью, несчастная указала какоето место в сарае дома № 28 по Медверевской улице, где она жила. В 9 часов вечера 6 ноября она была расстреляна, а часом позже в эту же ночь в указанном ею доме производился ченкстами тщательный обыск, и, кажется, действительно нашли золотой браслет и несколько золотых колец.

В станице Кавказской при пытке пользуются железной перчаткой. Это массивный кусок железа, надеваемый на правую руку, со вставленными в него мелкими гвоздями. При ударе, кроме сильнейшей боли от массива железа. жертва терпит невероятные мучения от неглубоких ран, оставляемых в теле гвоздями и скоро покрывающихся гноем. Такой пытке, в числе прочих, подвергся гражданин Ион Ефремович Лелявин, от которого чекисты выпытывали будто бы золотые николаевские деньги. В Армавире при пытке употребляется венчик. Это простой ременцый пояс с гайкой и винтом на концах. Ремнем перепоясывается лобная и затылочная часть головы. гайка и винт завинчиваются, ремень сдавливает голову, причиняя ужасные физические страдания.

Наряду с пытьами физическими производятся пытки исихические.

Теперь спрацивается, каков же должен был в этой атмосфере выработаться нравственный и психический тип вершителя судеб русского обывателя — чекиста? На этот вопрос ответом служат факты. В Екатеринодаре в одно время оперировала шайка грабителей, которую в конце концов милиции удалось проследить. Был оцеплен дом, где грабители имели притон. Посмедние оказали вооруженное сопротивление, во время которого один из грабителей был ранен. Впоследствии оказалось, что притоном этой компании служила квартира следователя Чеки Климова.

Всех агентов Чеки, маленьких и больших, можно сгруппировать следующим образом: одна часть, весьма невежественная, является идейно-коммунистической. В каждом интеллигенте, в каждом человеке из буржуазной среды она видит контрреволюционера, с которым необходимо бороться, и метод борьбы один - физическое уничтожение. Таков закон революции - а посему расстреливай. Вторая часть - совершенно беспринципная, близкая к отбросам интеллигенцин. Ее идеал -- жить для того, чтобы есть. Сегодня большевики - она служит большевикам, завтра, - другие, она служит им..

Чека — вот тот фундамент, та опора, на которую оппрается большевистская власть. В ней заложены начала гнилости всего механизма этой власти. Чека — это государство в государстве.

Публикация на страницах альманаха «Кубань» в 1989— 1990 гг. работы Р. Шафаревича «Русофобия» и глав из исследования Д. Рида «Спор о Сионе» вызвали обильную читательскую почту. Пристрастие читателей к этой теме подхлестывается заявлениями бывшего члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС по идеологии, бывшего члени Президентского совета А. Н. Яковлеви о том, что сионизм — это не форма расизма, как указывается в известной резолюции ООН, а религиозное течение. Особое беспокойство авторов многих писем в редакцию вызывает создание в СССР сионистской организации «Иргун Циони» («Союз спонистов») и спонистской федерации СССР, Союза еврейской молодежи «Бейтар», действующего в рамках идеологии Союза сионистов и других, широковсщательные заявления их лидеров со страниц официально предоставляемых для этого издании («Огонек», «Еврейская газета» и др.) во всесоюзных теле- и радиопрограммах.

Читатели резонно ставят вопрос о продолжении публикаций, раскрывающих историческую сущность сионизма. В говяи с этим редакция считает возможным познакомить их с «Сионскими протоколами», широко известными за границей и покае еще не опубликованными в СССР. Иногда эти «Протоколы называют «фильшивкой века», поскольку сионисты не имеют якобы к ним никакого отношения, а само сочинение создано для того, чтобы скомпрометировать сионизм.

Не разделяя идеологии «Протоколов» и вполне допуская мысль о том, что сионисты их не писали, редакция, тсм не менее, считает своим долгом опубликовать это сочинение, чтобы читатели могли сами сделать для себя выводы и не попадаться на «наживу» тех, кто привык ловить рыбу в мутной воде, толкуя неведомые оппонетам тексты по-своему.

СИОНСКИЕ ПРОТОКОЛЫ

от издателя

I. — Еврейская нетерпимость.

«Каждый, кто... попробует заняться еврейским вопросом, должен быть готов выслушать упрек в антисемитизме или получить презрительную кличку «погромщика».

«Всякий писатель, издатель или человек, проявляющий интерес к еврейскому вопросу, почитается жидоненавистником. Это считается единственно допустимым объяснением глаского обсуждения еврейского вопроса. По-видимому, это сделалось всеобщей idee fixe; у евреев эта идея наследственна».

«Непрекращающаяся пропаганда стремится внушнть всем неевреям ту мысль, что всякое сочнение, в котором отсутствует слащавое отношение ко всему еврейскому, основано на предрассудке и ненависти: поэтому-де оно всег " полно лжи, оскорблений, ругательств и наусыкивает на погромы. Эти выражения можно найти в любой еврейской статье, взятой наугад».

Такие наблюдения сделал и к такому выводу пришел на склоие жизни известный миллиардер Генри Форд в своей книге «Международное сврейство» (стр. 53—54).

Та же нетерпимость, то же обществен-

ное насилие над свободой мнения наблюдаются во всех странах мира, паблюдались и у нас, в России, — доброго, старого времени. Вы можете псследовать любой вопрос истории и обсуждать качества и деятельность любого народа. Будьте германофобом, русофобом, кеенофобом, кем угодио, — никто не подумает предавать вас общественному осуждению, тем более карать или мстить вам.

Но горе тому, кто дерзнет критически коснуться еврейства.

Этот «избраниый народ» присвоил себе право неприкосновенности и полной безответственности, он оградил себя своеобразным «табу» и под страхом наказания запретил всему цивилизованному человечеству подходить к своей священной особе не иначе, как с повинным славословием. Непостижимо как, но цивилизованное человечество рабски подчинилось этому неслыханному запрету свободы рассуждения об еврействе.

Лишь отдельные смельчаки по временам нарушают этот запрет и дерзают говорить правду об еврейских замыслах и еврейских деяниях.

Всех таких разоблачителей правды по-

слушная еврейству печать тотчас же отлучает от «цивилизованной общественности» и объявляет «черносотенцами и погромщиками»

II. — Причины антисемитизма.

В апреле 1917 года мне случилось ехать на юг в одном вагоне с пресловутым князем Урусовым, бывшим кишиневским губернатором, автором нашумевшей книги «Записки губернатора», в коей он доказывал участие администрации и полиции в устройстве еврейских погромов, в частности, кишиневского

После револющии этот князь Урусов, конечно, возвысился, — он был назначен Товарищем министра внутренних дел и ехал на юг в качестве властного ревизора революционного правительства. Из дальнейших расспросов с изумлением узнал я, что почтенный князь спешит с ревизией потому, что на юге разразылся ряд еврейских погромов.

— Как. — воскликнул я, — еврейские погромы?! Кто же устранвает эти погромы, когда ни царя, ни царских министров, ни губериаторов, ни полиции, ни «Союза Русского Народа» нет и в помине? Разве возможны еврейские погромы после революции — при демократической, республиканской власти, в составе которой так много евреев? — спросил я не без пронии.

Вместо ответа князь-революционер только улыбнулся.

Для книзя Урусова как тогда, при беседе со мною, так и при составлении им его клеветнической и подлой книги было ясно, что еврейские погромы никто не устраивает, а вызываются они характером и поведением самих евреев.

Ведь еврейские погромы происходили и происходят на протяжении всей истории человечества — среди всех народов, и при всяком государственном строе. У нас, в России, погромы происходили и при кневских удельных князьях, и при вольницах казацких, и при императорах всероссийских, и при зеэровской петлюровщине, и при социал-демократической власти большевиков.

Ученый историк Соломон Лурье издал в 1923 году в большевистском издательстве Гржебина на большевистской ороографии книгу «Антисемитизм в древнем мире». В этой — необычно для еврея объективной книге автор пишет (стр. 9):

«Как я уже сказам, я определенно примыкаю к той группе ученых, которые, исходя хотя бы из одного того, что везде, где только ни появляются евреи, вспыхивает и антисемитизм, делают вывод, что антисемитизм возник ие вследствие каких-либо временных или случайных причин, а вследствие тех или иных свойста, постоянно соприсутствующих еврейскому иароду. Поэтому необходимо отвергнуть объяснение антисемитизма случайными экономическими, религиозными или политическими конъюнктурами».

И далее (стр. 11).

«Постоянной причиной, вызывавшей антисемитизм, по нашему мпению, была та

особенность еврейского народа, вследствие которой он, не имея ии своей территории, ни своего языка и будучи разбросанным по всему миру, тем не мене» (принимая живейшее участис в жизни новой родины и отнюдь ни от кого не обособляясь), оставался национально-государственным организмом».

В еврейском вопросе Соломопу Лурье и книги в руки. Мне остается всецело присо-единиться к бесспорно доказанному и верно обоснованному утверждению еврейского ученого: причины антисемитизма в том, что среди каждого народа еврейство строит свое особое, еврейское государство.

И как совокупность отдельно разбросанных фортов составляет единую мощную крепость, так совокупность отдельно по разным странам разбросанных еврейских «национально-государственных организмов» составляет единое всемирно-еврейское госутавство.

III. — Мессианство еврейства.

В названной книге Генри Форда (стр. 19-20) сказано:

«Есть «сверхправительство», которое не находится в союзе ни с однинм из существующих правительств и от всех их независимо, но чья рука тяготеет над ними всеми».

«Существует раса, часть человечества, кому при появлении ее никто никогда не сказал «добро помаловать», но кому, несмотря на это, удалось возвыситься до такого могущества, о которюм не мечтала ни одна из самых гордых рас, — даже Рим во времена наивысшего расцвета своей власти»

Эта раса — раса еврейская. До современного могущества и сверхнародной силы еврейство дошло не случайно, а систематично, упорно и беспрерывно, в течение тысяч лет осуществляя свой древний религиознонациональный идеал.

Идеал этот — мессианство, царство мира сего, владычество еврейства над всем миром.

Современное цивилизованное человечество пребывает в поразительном невежестве громалности всковых достижений еврейства в его непрерывном следовании по пути мирового владычества.

С детских лет, со школьной скамьи в наши головы вбиты ложные представления и грубо преувеличенные сведения о средневековых гонениях на евреев, о бедствиях еврейских гетто, об ужасах инквизиции.

В действительности, христианская эра, включая и средние века, была эрой последовательного и прогрессивного размножения, роста и усиления еврейского могущества. Уже во 2-м вске силы еврейской организации были так велики, что восстание их в 115 году было подавлено римлянами только после трехлетней войны, а сами восставшие, по свидетельству Диона Кассия, усили перебить в Египте и Киренаике более 200 тысяч христиан и язычинков, а на Кипре замучить и переречать около 240 тысяч киприотов — по большей части христиан.

Во время восстания евреев 134 года воцарившийся над ними Мессия Баркохеба (сын звезды) собрал протнь Рима армию в 200 тысяч воннов и был побежден лишь после упорной двухлетней войны.

В течение средних веков могущество евреев все ширилось. По свидетальству еврейского исторния Греца («История Евресв», том 1, стр. 231—234), в IX веке во Франции в угоду евреям базары были перенесены с субботы на воскресеные, евреи были избавлены от телеспого наказания и пыток, враждебные евреям канопические законы были могча лишены сплы; вследствие благосклонности двора к евреям многие христиане на простонародья склонились к еврейству...

По Грецу (стр. 70 и 102), к копцу XI века засилие евреев уже простиралось почти на всю Европу В Богемпи. Моравии, Польше и Германии евреи владели несметными богатствами и христианскими рабами.

По тому же свидетельству (стр. 172 и 173), «половина города Парижа (в X11 веке) принадлежала свреям. Они занимали многие государственные должности».

«К XII веку, — пиниет аббат Charles (Solution de la question juive, стр. 44), — вреям окончательно удалось завладеть Провансом, Гвиенной и Лангедоком, где они основали тайные общества и посредством альбигойского масоиства совратили миогих христиви Затем, путсм обмана местных государей и вельмом, они захватили общественные должности, организова и сощилизм, слевом, по свидетельству масона Мишеле, обратили страну св Иудею.

По описанию историка Michelet (Histoire de France, TOM II, Crp. 404, 409, 472). «10» ное дворянство состояло из детей евреев или сарацинов и резко стличалось от, правда, невежественного, но благочестивого и благородного рыцарства на севере. Эти «Южные дворяне» предавали пыткам священников и крестьян, переодевались в священнические рясы, били к приков и заставдяли их ради забавы петь обедию. Также забавлялись они, пачкая и разбивая изображения Христа... Эта французская И дея (так современники прозвати Лангедок) походила в действительности на настоящую Ихдею не голько своими маслинами и оливками: у нес были свои Содом и Гоморра».

В Англіи Кромвель и его последователи, по словам Грена («История Евреев», том IV, стр. 85), совершенно не признавали Нового Завета и следовали телько предписаниям Ветхого Завста, являясь в то же время «восторженными поклонниками избранного племенн».

«Не доставало, говорит Грец, голько того, чтобы нартам, тские ораторы произносили свои речи по-еврейски, до такой степени все напоминало в Англии Иудею... Миогие республикацы прямо выражали жетание, чтобы государственные законы признавали Тору нормой для Англии («История Евреев», том IV, стр. 86).

Обозревая историю еврейских захватов,

знаменитый философ 19-го века Фихте писал («История Евреев», том V, стр. 207): «Почти во всех странах Европы распространеномогущественное, враждебно кастроенное государство, ведущее постоянную войну со всеми остальными и в некоторых местах особенно тяжело гнетущее граждаи. — это еврейство».

Еврейский историк Соломон Лурье со своей стороны подтверждает («Антисеми-

тизм в древнем мире», стр. 208). «Не менсе обычен в древней литературе взгляд, по котором; всечирное еврейство представляет собою, несмотря на свою скромин ю внешность, страшный «всеснлый кагал», стремящийся к искоренению всего мира и фактически уже ватившии его в свои цепкие шупальцы. Впервые такой взгляд мы находим в 1 в. до Р. Х. у известного географа и историка Страбона (51): «Еврейское племя сумело уже проникнуть во все государства, и нелегко найти такое место во всеченной, которое это племя и запяло бы и не подчинило бы своей власти»

Таким образом, римский ученый Страбой до Рождества Христова писал об евреях то же самое, что германский ученый Фикте подтверждал о них спустя две тыся-

Еврейский же ученый С. Лурье (стр. 208) дал этому поразительному по устойчивости историческому являению мессианства свое философское обоснование:

«Ввиду того, что религнозпо-нравственные воззрения древних евреев были не онтономическими, а филомомическими, т. с. объсктом нравственных обязанностей был не
отдельный человек, а весь народ, то для еврешской тегодице о нужды ни в бесспертии души, га — нирод, как целое, и
без того бессмертен, ни в загробной жизни
на небесах, так как царство справедливости
может наступить когод-нибудь и на земле.
Поэтому пос недним словом еврейской религиозной нравственной пропиганды было месспанство». (Курсив мань).

Не имея нужды ин в бессмертии души, ни в загробной жизни, еврейский народ отверг Царство Небесное и все силы своего дука и ума направил на осуществление всемирного мессианства, т. е. на осуществление всемирного Царства Земного. В этом стремлении к воизрешию Мессии над миром сврейство, естествечию, встречало и повыне встречает сильнешие сопротивление всего че ювечества. Отсюда проистемает вековечная воина сврейского мессианства со всеми народами мира Отсюда и война еврейского Интернационала с нациями.

IV. - Снонские Протоколы.

Ф. М. Д стоевский в свору «Диевнике писателя» (1877 года, март. Г.т. 2, стр. 93—15) писал про свреев.

«Не вникая в суть и глубину предмета, можно изобразить хотя бы некоторые признаки этого «государства в государстве», по

крайней мере, хоть наружьо. Признаки эти: отчужденность и отчудимость на степени религнозного догмата, несынянность, вера в то, что существует в мире лишь одна народная личность — еврей, а другие хоть есть, но все равно надо считать, что как бы их не существовало. «Выйди из народов и оставь свою особь, и знай, что с сих пор ты един у Бога, остальных истреби, или в рабов обрати, или эксплуатируй. Верь в победу над всем миром, верь, что все покорится тебе... А пока живи, гнушайся, единись и эксплуатируй, и ожидай, ожидай...» Вот суть идеи этого «государства в государстве», а затем, конечно, внутренние, а, может быть, и таинственные законы, ограждающие эту идею...»

Вещий при чдец тут призвал одну из величайших тай еврейского месснанства: существование гапных заколов, тайноп программы, тайного плана тысячелетной войны еврейства с человечестьюм.

Эта война вполне раскрылась в начале девтисотых годов, когда С. А. Нилус опубликовал «Протоколы Собраний Сионских Мудрецов».

В этих Протоколах была изложена систематическая программа чахвата евреями всей власти над миром.

«В 1901 году, — писал С. А. Нилус во втором издании своего труда (1911 г., стр. 52-53), - мне удалось получить в свое распоряжение от отного близкого мне человека, ныне уже скончавшегося, рукопись, в которой с необыкновенной отчетливостью и ясностью изооражены ход и развитие всемирной роковой дайны еврейскомасонского заговора, имеющего привести отступнический мир к неизбежному для него концу. Лицо, перед мне эту рукопись, удостоверяет, что о . дставляет собой точную копию перевод и липпых документов, выкр женных ж или ой у саного из влиятельнейших и наиболее посвященных руково итслей францизонова по прого из тайных заседаний постишены » де-то во Фран" и, этом сжидовлены за зде франмасонского заговор Эту-то рукошегь, под общим заглавием «Протоколы Собраний Сионских Мудрецов», я и предлагаю желающим видеть и слышать, и разуметь».

«Впервые рукопись эта увидела свет только в конце 1905 года во 2-м издании книги моей «Великое в малом и Антихрист, как близкая политическая возможность». Тогда был самый разгар всероссийского пожара, так называемого «освободительного движения», с исключительной ясностью и силой оправдавшего нашу уверенность в подлиниости «Протоколов». Один Господь знает, сколько мною было потрачено от 1901 по 1905 годы тщетных усилий дать им движение с целью предварения власть имущих о причинах грозы, уже давно собправшейся над беспечной, а теперь — увы — и обезумевшей Россией...».

«Сионские Протоколь» оыли переизданы придают особое значение известным фактам. С. А. Нилусом вторым изданием в 1911 году и изблюдавшимся и раньше. Это обстоятельний в начале 1917 года Последнее ство так важию, что оно-то и придает особый

издание, напечатанное в типографии Свято-Троликой Сергиевой Лавры было тогда же истреблено революционерами и распространено не было.

В теченне шестнадцати лет, с 1901 по 1917 год, бился С. А. Нилус с Темной Снлой и «предварял власть имущих о причинах грозы, собиравшейся изд беспечной и—увы — обезумевшей Россией», и своевременным распространением «Сионских Протоколов» пытался просветить и образумить стремившееся в бездну революции российское общество

Все оказалось тщетно. Те, кто в течение веков выработали сатанински хитрую, зменно-мудрую программу «Сионских Протоколов» — в отношении иссчастной России достигля полной победы, а в отношении других народов сделяли много шагов вперед на эловещем пути мирового владычества еврейства...

Россия испытала на себе все приемы моральной и телесной вивисекции, предуказанные тайной программой «Сионских Протоколов». И если до революции 1917 года сще было возможно сомневаться в подлинности этой еврейской программы, то теперь, после того, как программа эта была осуществлена до последних мелочей и это осуществление привело к явному порабощению великой, христианской Империи под власть еврейского Интернационала. — всякие сомнения стали невозможны.

После падения России и торжества большевиков «Сионские Протоколы» привлекли всеобщее внимание

В указанной книге Гепри Форда (стр. 92) читаем:

«Вот что, между прочим, писал Герман Бериштейн в «American Hebrew» от 25 июня 1920 года: «Приблизитель» год тому назад один чиновник Министерства юстиции показал мне копию рукописи не эего Нилуса «Еврейская опасность и просил меня высказать мое о ней мисире Он мне сказал, что эта ру опис представляет собой перевод русской книги, вышетщей в 1905 году, которая впоследствии была изъята из обращения. По-видимому, рукопись представляла собой «Протоколы Сионских Мудрецов» и была прочитана, как предполагают, доктором Герцолем на тайной конференции спонистов в Базеле. Чиновник сказал мне, что, по его мнеиию, рукопись является сочинением доктора Герцеля... Далее он упомянул, что многие американские сенаторы, которые ознакомились с рукописью, были поражены, увидав, что евреями зи столько лет вперед был выработан план, ныне осуществившийся, и что большевизм уже зи много лет вперед замышлялся евреями с целью разрушечия мира». (Курсив наш).

И далее в той же кинге (стр. 95):

«Распространение «Протоколов» в Соедниснных Штатах можно объяснить только тем, что они проливают большой свет и придают особое значение известным фактам, иаблюдавшимся и раньше. Это обстоятельство так важио, что оно-то и придает особый вес документам, подлинность которых не удостоверена. Простая ложь долго не живет, и сила ее быстро слабеег» «Протоколью», напротив гого, высказывают свою живучесть больше, чем когда-либо: они проникли в более высокие сферы, чем раньше, и к ним относятся более серьезно, чем прежде».

«Протоколы» не стали бы более ценными и интересными, если бы даже они иосили ими Теодора Герцеля. Их ановимность так же мало уменьшает их ценность, как отсутствие подписи художника — художественную ценность картины. Даже лучше, что происхождение протоколов неизвестно. Если бы в точности было установлено, что группа интернациональных свреев в 1896 году во Франции или Швеппарии на конференции выработала программу завоевания мира, то пришлось бы еще доказывать, что эта программа выдумана ими не в шутку и что в основе ее лежало действительное желание провести ее в жизнь».

«Протоколы представ илот собой мировую программу; в этом не сомневается нитокто. Чья это программа, — указано в самих протоколах. Спрашилаєтся, что было бы ценнее для доказательства ее подлинности, одна, шесть или двадцать подписей, или двадцатинягилетия цепь усилий, направленных к ее осуществляенню?»

«Для нас, а черикинцев, интересно не то, составлял ли эту программу преступник или сумасшедший, а то, что когда она была составлена, то появились средства и пути для проведения в жизнь отдельных, важнейших частей ее». (Курсив наш).

А для нас, русских, важно и необходимо знать, что программу «Сионских Протоколов» составил коллективый преступник, парушитель законов Божеских и человеческих — всемирный загогорщик — мессианствующее еврейство.

Мы, русски, должны постоянно поманить, что именно еврепством эта программа была испытана и применена на теле живой России и послужила ему сперва орудием разложения, а затем и орудием порабощения.

V. — Попытки евреев опорочить «Сионские Протоколы»,

В России еврейству удалось замолчать издания С. А. Нилуса и с помощью продажной прессы и подвластиых масонству деятелей «общественности» скрыть правду от иарода, нависшую над Россией еврейскую опасность.

Но после падения Русского Государства и воцарения еврейской тирании не только спасшиеся за рубежом руские люди, но и все созиательно мыслящее и национально чувствующее человечество обратило внимание из эту программу еврейских захватов.

«Сионские Протоколы» были двукратно переизданы покойным Ф. В. Винбергом, а затем появились переводы почти на всех языках мира, даже на японском и фин-

ском. Особенное внимание привлекла к себе эта программа в Германии, Англии и Северной Америке.

В настоящее время в мире едва ли найдется образованный человек, который хотя бы понаслышке не знал о «Сионских Протоколах».

Все это выпудило руководителей еврейства к массовым опровержениям и ко всевозможным ухищрениям для доказательства подложности «Спонских Протоколов».

У меня ист ни места, пи охоты перебирать всю пахучую свалку еврейских извращений, передержек, лжи, клеветы и элобной брани, выброшенных по сему вопросу со странии еврейских и жидовствующих изданий. Но остановиться на некоторых из еврейских опровержений все же обходимо, так как неосведомленных российских обывателей этот гвалт опровержений может, чего доброго, смугить.

Крупнейшая еврейская артиллерия для разгрома «Протоколов» собрана в книге Ю. Делевского, изданной в 1923 году в Берлине и озаглавленной «Протоколы Сионских Мудрецов». В качестве прикрытия еврейскому сочинению 10. Делевского предпослано предисловие православного софиста Антона Владимировича Карташова, который с усердием, достойным тучшего применения, стал на страже «гонимого» племени и, призвав «рядовых пастыреи русскои церкви» (они - рядовые, а он сам, по-видимому, -- генерал?!), с легкостью разъясняет ложь «Сионских Протоколов», выразил свою радость тому, что 10 Целевский, наконец-то, преподал русской Церкви средство защитить себя «от порока антисеми-

Радость г-на Карташова была, конечно, весьма неискренняя, ибо, как ни пыжился Ю. Делевскии, как ни браннл антисемитов, все же он не смог доказать и не доказал подложности «Сионских Протоколов».

Вся система доказательства этого шустрого еврея была построена на кропотливом подборе цитат и отдельных мест из предшествовавшей «Сионски» Протоколам» литературы, в которых выражались те же мысли, что н в «Протоколах». Тут и аббат Шаботи, и Гужено де Муссо, и Эдуард Дрюмон, потревожена даже тень Победоносцева, исследован роман Ретклифа и, как венси творения, отдекскан в иыли архива некий «Диалог» Мориса Жоли.

Этот последний документ действительно содержит много мест. общих с «Протоколами» не только по содержанию, ио и по отдельным выражениям, с той только разницей, что в «Протоколах» говорят тайные еврейские властители, а в «Диалоге» — Маккиавели, под которым Жоли разумел Наполеона III.

Из этого несомненного сходства «Диалога», написанного в 60-х годах 19-го столетия, с «Протоколами» Ю. Делевский побетия, с «Протоколами» Синоские Протоколы» являются плагиатом-переделкой «Диалога». И на первый взгляд такой вывод кажется как будто правильным.

Но это только на первын взгляд.

В действительности никакого плагната тут не было, а было лишь разновременное использование разными писателями одного и того же документа - программы еврейского мессианизма Разве можно называть плагнаторами авторов, которые, скажем, цитируют Библию? Несомненно, что каждый такой автоп, выписывая страницы и тексты из Библии, всегда пишет одни и те же слова и выражения, высказывает одни и те же мысли. И если бы Ю. Делевский перебрал ряд писателей, писавших на библейские темы, то он легко бы мог уличить их в плагиате друг у друга: все ведь приводят одни и те же тексты и, соответственно, выражают одни и те же мысли

Революционер 2-й Империи, коммунар 1871 года, франмасон Морис Жоли, несомненно, привадлежал к тайному сврейскому сообществу и потому имел доступ к тайном программе мессианистов — покорителей мира. Естественно, что, получив от своего ордена приказ выпустить против Наполеона ПТ памфлет с обвинениями в империалияме, деспотизме и терроре, ои приписал своему Маккиавели (т. е. Наполеону ПТ) все те замыслы, которые его, Мориса Жоли, руководители осуществляли в действительности по раз и навсегда, в течение веков выработанной. Программе.

Как ни мстительны мессианисты, все же немало было от них отпадений, немало было от них отпадений, немало было людей, ужасиувщихся сатанизма и ушедших из их рядов; и не удивительно, что иные писатели, вроде Гужено де Муссо, Регклифа и других, узнавали о существовании мессианской программы и сообщали из нее некоторые выдержия.

С. А. Нилусу посчастанвилось достать большую часть этой таниственной программы и опубликовать ее. И если отдельные места этой программы сходственно изложены у прежних писателей, то это есть лишь доказательство, подтверждающее постоянное существование мессианской программы, а никак не опровергающее оную.

Самое же главное и самое существенное соображение высказано все тем же Генри Фордом: «Не то важно, кто и как достал и опубликовал «Сионские Протоколы», а то, что еврейская программа, опубликованная в 1905 году, была фактически во всех главных частях своих осуществлена в течение последующих двадиати лет»

Князь М. ГОРЧАКОВ

Весь текст печатаемых далее Протоконов взят из подлинного изданив С. Нилуса, напечатанного в типографии Свято-Троицкой Сергиевой Лавры в 1911 году.

ПРОТОКОЛ № 1-й.

Право в сите. Свобода — идея. Либерализм Золото Вера Самоуправление. Деспотиза капитала. Внутренний враг. Толпа. Анархия Политика и мораль. Прано сильного Необоримость масонско-еврейской власти. Цель оправдывает средства. Толпа — слепец. Политическая азбума. Партийные раздоры. Наиболее целесообразлый образ правления — самодержавие Спирт. Классицизм. Разврат. Принцип и правила правительства. Террор. Свобода, равенство. Оратство. Принцип династического правления. Психологический расчет. Абстракция свободы. Сменяемость народных представителей.

...Отложив фразерство, будем говорить о значенин каждой мысли, сравнениями и выводами осветим обстоя гельства

Итак, я формулирую нашу систему и нашей и госъской * точек зрения.

Надо заметить, что людя с дурными инстинктами многочислениее добрых, поэтому лучшие результаты в управлении ими достигаются насилием и устрашением, а не академическими рассуждениями. Каждый человек стремится к власти, каждому хотелось бы сделаться диктатором, если бы только он мог, но при этом редкий ие был бы готов жертвовать богами всех ради достижения благ своих.

Что сдерживало хищных животных, которых зовут людьми? Что ими руководило по сего времени?

В начале общественного строя они подчинились грубой и слепой силе, потом — закону, который есть та же сила, только замаскированная. Вывожу заключение, что по закону естества — право в силе

Полигическая свобода есть пдея, а не факт. Эту идею надо уметь применять, ког да является нужным иденной приманкой привлечь народные силы к своей партии, если таковая задумала сломить другую. У власти находящуюся. Задача эта облегчается, если противник сам заразится идеей сво боды, так называемым либерализмом и ради идеи поступится своей мощью. Тут-то и проявится торжество нашей теории: распу щенные бразды правления тотчас же по закону бытия подхватываются и подбираются новой рукой, потому что с неная сила народа дня не может пробыть без руководителя, и новая власть лишь заступает место старой, ослабевшей от либерализы.

В наше время заместительницей либс ралов-правителей явилась власть золота было время — правила вера. Идея свободы неосуществима, потому что никто не умеет пользоваться ею в черу. Стоит только иарод на некоторое время предоставить самоуправлению, как оно превращается в распущенность. С этого момента возникают междоусобицы, скоро переходящие в социальные битвы, в которых государства горят и значение их превращается в пепел.

Истощается ли государство в собствениых конвульсиях, или же внутрениие распри отдают его во власть ниешним врагам, во всяком случае, оно может считаться безвозвратно погибшим: оно в нашей власти. Деспотням канитала, который весь в наших руках, протягивает ему соломинку, за которую государству приходится держаться поневоле, в противном случае оно катится в пропасть.

Того, котодый от либеральной души сказал бы, что рассуждения такого рода безиравственны, я спрошу, если у каждого государства два врага и если по отношению к внешнему врагу ему дозволено и не почтается безиравственным употреблять всякие меры борьбы, как например, не ознажомлять врага с планами или мападениями защиты, нападать на него почью или неравным числом людей, то почему такие же меры в отношении худшего врага, нарушителя общественного строя и благоденствия, можно назвать недозволенными и безяравственными?

Может ли здравыи логический ум надеяться успешно руководить толпами при помощи разумных увещеваний или уговоров при возможности прогиворечия хотя бы и бессмысленного, но которое может показаться поверхностно разумсющему пароду более приятным? Руководствуясь исключительно мелкими страстями, поверьями, обычаями, традициями и сентиментальными теориями, люди в толпе и люди толпы поддаются партийному расколу, мешающему всякому соглашению даже на почве вполне разумного увещевания. Всякое решение толпы зависит от случайного или подстроенного большинства, которое, по неведению политических тайн, произиосит абсурдное решение, кладущее зародыш анархии в управление.

Политика не имеет ничего общего с моралью. Правитель, руководствующийся моралью, неполитичен. а потому непрочен на своем престоле. Кто хочет править, должен прибегать и к хитрости, и к лицемероно Великие народные качества — откровенность и честность — суть пороки в политике, потому что они свергают с престолов лучше и вериее сильпейшего врага. Эти качества должны быть атрибутами гоевских царств, мы же отнодь не должны руководствоваться ими.

Наше право — в силе. Слово «право» есть отвлеченная и ничем не доказанная мысль. Слово это означает не более как: дайте мне то, чего я хочу, чтобы я тем самым получил доказательство, что я сильнее вас.

Где иачинается право? Где оно кончается?

В государстве, в котором плохая организация власти, безличие законов и правителя, обезличеных размиожившимися от либерализма правами, я черпаю новое право — броситься по праву сильного и разнести все существующие порядки и установления, наложить руки на законы, перестроить все учреждения и сделаться владыками тех, которые предоставкли нам права своей силы, отказавшись от них добровольно, ли-

Наша власть при современном шатании всех властей необоримее всякой другой, потому что она будет неэримой до тех пор, пока не укрепится насто ько, что ее уже никакая хитрость не полточит.

Из временного зла, которое мы вынуждены теперь совершать, произойдет добро непокол бимого правления, которое восстановит правильный ход механизма народного бытия, нарушенного либерализмом. Результат оправдывает срествы. Обратим же внимание в наших планах не столько на доброе и нравственное, сколько на нужное и полезмое.

Перед нами план, в котором стратегически изложена линия, от которой нам отступать нельзя без рись а видеть разрушение многовековых работ.

Чгобы выработать це тесообразные действия, надо прииять во внимание подлость, неустобинвость, непостоянство толпы, се неспособность понимать и уважать условия собственной жизни, сооственного благополучия Надо понять, что мощь толпы слепая, неразумная, пе рассуждающая, прислушивающаяся направо и на тею. Слепой не может водить слепых без того, чтобы их не довести до пропасти, следовательно, члены толпы, выскочки из народа, хотя бы и гениально умные, но в политике не разумсющие, не могут выступать в качестве руководителей толпы без того, чтобы не погубить всей нации.

Только с детства подготовляемое к самодержавию лицо может ведать слова, составляемые политическими буквами.

Народ, предоставленный самому сеос, т. е. выскочками из его среды, саморазрушается партийными раздорами, возбуждемыми погоней за властью и почестями, и происходящими от этого беспорядками. Возможно ли народным массам спокойно, без соревновання, рассудить, управиться с делами страны, которые не могут смешиваться с личными интересами? Могут ли они защищаться от внешних врагов? Это немыслимо, ибо план, разбитый на несколько частей, сколько голов в толпе, теряет цельность, а потому становится непонятным и неисполянимым

Только у самодержавного лица планы могут выработаться общирно ясными, в порядке, распределяющем все в механизме государственной машины; из чего надо заключить, что целесообразное для пользы страны направление должно сосредоточиться в руках одного ответственного лица. Без абсолютного деспотизма не может существовать цивилизация, проводимая не массами, а руководителем их, кто бы он ни был. Толпа — варвар, проявляющий свое варварство при каждом случае. Как только толпа захватывает в свои руки свободу, оиа се вскоре превращает в анархию, которая сама по себе есть высцая степень варварства.

Взгляните на иаспиртованных животных, одурманенных вином, право на без-

[•] Гон - христиане и вообще все неевреи.

мерное употребление которого дано вместе со свободой. Не допускать же нам и наших дойти до того же.. Народы гоев одурманены спиртными напитками, а молодежь их одурела от классицизма и раинего разврата, на который ее подбивала наша агентура - гуверперы, лакен, гувернантки - в богатых домах, приказчики и проч., наши женщины в местах гоевских увеселений. К числу этих последних я причисляю и так называємых «дам из общества», добровольных последовательниц их по разврату и рос-

Наш пароль — спла в лицемерии. Только сила побеждает в делах политических. особенио, если она сърыта в талантах, необходимых государственным людям. Насилие должно быть принципом, а хитрость и лицемерие — правилом для правительств, которые не желают сложить свою корону к ногам агентов какой-либо новой силы. Это зло есть единственное средство добраться до цели, добра. Поэтому мы не должны останавливаться перед подкуком, обманом и предательством, когда они должны послужить к достижению нашей цели. В политике надо уметь брать чужую собственность без колебаний, ести ек) мы добьемся покорности и власти.

Наше государство, шествуя путем мирного завоевания, имеет право заменить ужасы войны менее заметными и более целесообразными казнями, которыми надобно поддерживать террор, располагающии к слепому послушанию. Справедливая, по неумолимая строгость есть величайший фактор государственной силы: не только ради выгоды, но и во имя долга, ради победы нам иадо держаться программы насилия и ли цемерня. Доктрина расчета настолько же сильна, насколько и средства ею употребляемые. Поэтому не столько самими средствами, сколько доктриной строгости мы восторжествуем и закрепостим все правительства своему сверхправительству. Достаточно, чтобы знали, что мы неумолимы, чтобы прекратить ослушания.

Еще в древние времена мы среди народа впервые крикнули слова: «свобода, равенство, братство», слова, столь много раз повторенные с тех пор бессознательными попугаями, отовсюду налетевшими на эти приманки, с которыми они унесли благосостояние мира, истиниую свободу личности, прежде так огражденную от давления толпы. Якобы умные, интеллигентные гон не разобрались в отвлеченности произнесенных слов, не заметили противоречия их значения и соответствия их между собой, не увидели, что в природе нет равенства, не может быть свободы, что сама природа установила неравенство умов, характеров н способностей, равио и подвластность ее законам, не рассудили, что толна - сила слепая, что выскочки, избранные из нее для управления, в отношении политики такие же слепцы, как и она сама, что посвященный, будь он даже гений, ничего не поймет в политике — все это гоями было упущено из

виду, а между тем на этом зиждилось ди настическое правление отен передавал сы ну знание хода политических дел так, чтобы никто его не ведал, кроме членов династин. и не мог бы выдать его тойны управляемому народу Со временем смысл династической передачи истинного положения дел политики был утрачен, что послужило усп ху нашего дела.

Во всех концах мира слова - «свобода, равенство, братство» - становили в наши ряды через наших слепых агентов целые легионы, которые с восторгом несли наши знамена. Между тем эти слова были червяками, которые подтачивали благосостояние госв, уничтожая всюду мир спокойствие, солидарность, разрушая все основы их государств Вы увидите впоследствии, что это послужило к нашему торжеству это нам дало возможность, между прочич, добиться вижнешшего козыря в наши рики — уничтожения привилегий, иначе пворя, самой сущности иристократии гоев, которая была единственной против нас защитой народов и стран. На развалин природной и родовон аристократии мы поствили аристократию нашей интеллигенции, во главе всего, денежной Центр этой новои аристократин мы установили в богатстве от нас зависимом, и в наук , двигаемой нашими мудрецами

Наше торжество облегчилось еще тем. что в сношениях с нужными нам людьми мы всегда действовали на самые чувствительные струны человечского ума -- на расчет, на алчность, на ненасытность матгриальных потребностей человека, а каждая из перечисленных человеческих слабостей, взятая в отдельности, способна убить инициативу, отдавая волю людей в распоряжение покупателя их деятельности.

Абстракция свободы дала возможность убедить толпу, что правительство ничто нное, как управляющий собственника страны - народа и что его можно сменять, как изиошенные перчатки.

Сменяемость представителей народа от давала их в наше распоряжение и как бы нашему назначенню

ПРОТОКОЛ № 2-й.

Экономические войны — основание евренского преобладания. Показная администрация и «тайные советинки». Успехи разрушительных учений. Приспособляемость в по-литике. Роль прессы. Стоимость золота и ценность еврейской жертвы

Нам необходимо, чтобы войны, по возможности, не давали территориальных выгод: это перенесет войну на экономическую почву, в которой нации в нашей помощи усмотрят силу нашего преобладания, а также положение вещей отдаст обе стороны в распоряжениие нашей интернациопальной агентуры, обладающей миллионами глаз, взоров, непрегражденных никакими границами. Тогда наши международные права сотрут народные в собственном смысле права и будут править народами так же.

как гражданское право государств правит отношениями своих подданных между со-

Администраторы, выбираемые нами из публики, в зависимости от их рабских способностен, не будут лицами, приготовленными для управления, и потому они легко сделаются пешками в нашей игре, в руках иаших ученых и гениальных советчиков, специалистов, воспитанных с раниего детства для управления делами всего мира. Как вам известно, эти специалисты наши черпали для управления нужные сведения из наших политических планов, из опыта истории, из наблюдении над каждым текущим моментом. Гон не руководствуются практикой беспристрастных исторических наблюдений, а теоретической рутиной, без всякого критического отношения к ее результатам. Поэтому нам нечего с ними считаться - пусть они себе до времени веселятся, или живут падеждами на новыс увеселения, или воспоминаниями о пережитых. Пусть для них играет главнейшую роль то, что мы виушили им признавать за веления науки (теорип). Для этой цели мы постоянио, путем нашей грессы, возбуждаем слепое доверие к иим. Интеллигенты гоев будут кичиться знаниями и без логической их проверки проведут в действие все почерпнутые из науки сведения, скомбинированные нашими агентами с целью воспитания умов в нужном для иас направлении.

Вы ис думанте, что утверждения наши

голословны: обратите внимание на подстроенные нами успехи дарвинизма, марксизма, инишензма. Растлевающее значение для гоевских умов этих направлений пам-то, по крайней мере, должно быть очевидно.

Нам необходимо считаться с современными мыслями, характерами, тенденциями народов, чтобы не делать промахов в политике и в управлении административными делами. Торжество нашей системы, части механизма которой можно располагать разно, смотря по темпераменту народов, встречаемых нами по пути, не может иметь успеха, если практическое ее применение не будет основываться на итогах прошлого в связи с настоящим.

В руках современных государств имеется великая сила, создающая движение мысли в народ — это пресса. Роль прессы — указывать якобы пеобходимые требования, передавать жалооы пародного голоса, выражать и создавать неудовольствия. В прессе воплощается торжество свободоговорения. Но государства не умели воспользоваться этой силон; и она очутилась в наших руках. Через нее мы добились влияния, сами оставаясь в тени, благодаря ей мы собрали в свои руки золото, невзирая на то, что нам его приходилось брать из потоков крови и слез... Но мы откупились. жертвуя многими из нашего народа. Каждая жертва с нашей стороны стоит тысячи гоев перед Богоч.

Продолжение следует

ПО БЕСОВСКОМУ СЦЕНАРИЮ

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

В огтябрьском номере «Кубани» за прошлый год не осталась незамеченной читателями пибликания «К вопроси о нашиональном отступничестве». Построенная на материале стенограммы выступлений на февральском секретариате СП РСФСР 1983 года, она бестрастно воссоздавала документальную картину судилища над М. П. Лобановым и жирналом «Волга», где была опубликована его статья «Освобождение». Командно-идминистративный аппарат (с подачи партократа А. Беляева) руками российских писателей расправлялся с критиком зи его взгляды.

Публикация получила широкий резонанс как у широкого читателя, так и в профессиональной писательской среде. Одним из результатов этого явилось публичное признание своей неправоты в том разбирательстве застойных лет С. В. Михалкова. прозвучавшее на VII съезде писателей России. Выступия на съезде и сам М. П. Лоба-

Этот своеобразный Ответ МИХАИЛА ЛОБАНОВА мы и предлагаем вниманию чи-

Я не думал выступать на съезде, но, видимо, будет невежливо, если я не скажу несколько слов по поводу одного выступления. Я имею в виду выступление Сергея Владимировича Михалкова. Здесь, на съезде, ои принес мне извинения за свое выступление на секретариате СП РСФСР в феврале 1983 года, когда после решения Секретариата ЦК КПСС подвергалась разног мля статья в журнале «Волга». Мне кольпось бы устышать от секретарната СП и извинение перед Николаем Егоговичем Палькиным, снятым тогда же с поста главно редактора «Волги» за публикацию м жи статьи. Тем не менее - извинени Сергея Владимиро вича — своеобразным апистократизм на фоне литературно-критического пребейства многих участников того с дилища. В нем гогда активно участвовали тованици Поволяев, Шундик, Друнина и другис. Особение усердствовал Валерий Лечентыв, секретарь СП РСФСР, не испытывающий ныне шкаких моральных нечи ств.

Можно почять С ргея Михликова, кото рый под давлением цел раского начальства в лице Альберта Беляева л нал то, что от него требовали. Но Ва прил Д ментьев, мало того, что на секретарнате за авал в качестве докладчика тон обвинител но разговору (см. прнал «Кубань № 10 за 1990 год), но уже и погле этго, вели дакта несбходи ости, пре повал автора стати и раз выступая в Лигинститут кром того. В Госкомиздате РСФСР, в раки / журнала «Октябрь» и

История с «Волгой» п учительна в национ льном отношении. Характ по, что большинство громивших, за исключ и Мория Бонл ева, «Волгу, мого татью — русские, по то а десятья секр т по ГСП, лауреатов. Альберт Бели и слушал их и потпрал руки от довлые вия: вот русские дураки, ньот свосто, те ач го.

Это не в диковинку. Этим метедом пользовались и пользовствения ленин, составляя свое сверхсекретное писомо

членам Политбюро по изъятию церковиых ценностей, призывая к беспощадной рас праве над священностужителями, к их мас совому расстрет, и возлагая исполнение всего этого на Троцкого, вчесте с тем предуреждал, чтобы в печати имя Троцкого ингремдал, чтобы в печати имя Троцкого имя Калинина. Михалл Иванович, как стилизованный крестьянин, больше подходил для этой цели: как же, ведь говорит с народом свой брат, русский, хотя у самого Калинина отношение к церкви было не столь оголтелое, как у Ленина, даже довольно примирительног, но порученное ему бесовское для он тем не менее выполнил рабски

С час левые радикалы испытывают явные затруднезия, растет все большее недоверие к иим, разваливающим страну и поэтому они пытаются использовать русскил, и те идут на это. Создан, например, Сентов Фонд милосердия, его президентом с ат А. Н. Яковлев. Милосердное дело отдастся в руки человеку с известно грепутацией. В вышилием первом номер и рната этого Фонда Сог. спе приведен список редакционно-и дательского та. Среди множества тевых радикалов тога фамитий русских писател і ізвестных пататалям, тетарителям своеи ед њиго милосердной тематикся. И вот чигая, шая этих авторов, причастных к яков, вскому фонду, люди поверят, чт Яковл самый милосердный в стране вывек Я не мог представить подписи казычания за менто разикала вмест с по скажем, руководит и «Пачяти» П и им. русс и так облативы на облашатель-

Впро эта проблема грама национально сам сритики, ня льного, ръсзного, глобокого размора

Главиый редактор В. А. Квиашкии

Редакционная коллегия: Боидарчук С. Ф., Варавва И. Ф., Захарчение В. Г., Знаменский А. Д., Кузнецов Ю. П., Ластовнин Ю. В. [зам. гл. редакторв], Приднус П. Е., Соловьев Г. М. [ответственный секретарь]

Технический редактор О. В. Глова

Сдано в ивбор 04.02.91. Подписано в печвть 14.03.91. Формвт бумаги 70 x 100 м. Бумвга типографская № 2. Уч.-изд. л. 10,26. Тираж 60 000. Загаз 111. Адрес редакции: 350650, Красиодар, а я 69, ул. Коммунаров, 59. Телефоны: главный редактор — 52-29-44, заместитель главного редантора, секретариат — 59-22-60. Типография издательства «Советская Кубань», 350680, Краснодар, ул. Шаумяна, 106.

Редакция принимает только первые экземпляры не публиковавшихся ранее рукописей, отпечатанных на машинке.

Рукописи объемом меньше печатного листа не возвращаются. Рукописи, присылаемые членам редколлегии, к рассмотрению не принимаются.

ПРОГРАММНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ РУССКОГО ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО СОЮЗА (РОС)*

1. Общие положения

Русский общенациональный союз ставит своей целью:

- духовное и политическое объединение русского народа;

национально-государственное, культурное и хозяйственное возрождение исторической России;

— восстановление у русского народа национального достоинства и образа жизни;

 развитие России на основе гармонизации отношений ЛИЧНОСТИ и ГО-СУДАРСТВА;

РОС считает недопустимым использование методов насилия.

2. Программные положения

 Объединение и возрождение русского народа возможно только на основе традиционных ценностей: Бог, Отечество, Семья, Личность.

2. Общенациональные интересы должны быть поставлены выше партийных,

групповых и частных

 Национально-государственное устройство страны нуждается в изменении. Создание СССР и РСФСР, их современное административно-территориальное деление не имеет под собой правовой и нравственной основы.

 Будем добиваться проведения на территории России, Украины, Белоруссии и в областях с преобладающим славянским населением (Сев. Казахстан, Сев. Киргизия, Приднестровье) всенародного референдума по вопросу об их объединении в независимое и суверенное государство.

 Поддерживаем добровольное свмоопределение народов Средней Азин, Закавказья, Прибалтики и Молдавии. Требуем создать условия для возможности возвращения всех желающих россиян на историческую Родину и принятия соот-

ветствующих государственных программ.

Считаем пеобходимым отназ от коммунистической идеологни и практики.
 Форму государственного устройства страны должен выбирать сам народ

 Форму государственного устройства страны должен выбирать сам народ посредством всенародного референдума или через специально избранных представителей в высших органах власти (например, Земский Собор, Государственная дума).

8. Принцип свободы совести должен быть реализован не на словах, а на деле. Церкви необходимо предоставить права юридического лица, вернуть храмы и церковное имущество верующим, все разрушенное или изъятое коммунистическим государством восстановить за счет средств из бюджета КПСС.

 Экономическое развитие России должно быть обеспечено опорой на многовековой опыт хозяйственной деятельности ее народов. Народное хозяйство должно базироваться на национальной основе при безусловном взаимодействин с мировым рынком.

10. Никакие экономические проблемы не могут быть решены без решения

проблем нравственных.

Будущее России мы видим в создании сильной и независимой национальной экономики, имеющей в основе национальный рынок, свободу труда и предпринимательской деятельности, миогообразие форм собственности.

12. Будем добиваться проведения программы социальной защиты малоимущих слоев населения через систему народных банков, предприятий и т. д.

13. Укрепление обороноспособности страны возможно только через возрождение традиций русской армии.

14. Необходимо поддерживать и возрождать иационально-культурное своеобразие и традиции российских городов, сел, местностей, возвращение исторических названий и символнум.

15. Природоохранная политика должна строиться с учетом национальных интересов. Требуем упразднения всех соглашенией и проектов с государствами н республиками, наносящих России экономический и экологический вред.

16. Приоритетами внешней политики России должны стать: национально-госуарственная независимость, сотрудничество в рамках международного разделення труда и культурных контактов, невмещательство во внутренние дела суверенных стран, защита национальных интересов России и ее граждан за рубежом.

Оргкомитет по подготовке съезда РОС (Москва, Екатеринодар, Нижиий Новгород, Иркутск, Новосибирск, Чита, Верхиеудииск).

^{*} Взгляды авторов публикуемой программы не во всем соответствуют позиции редакции журнала.